|  |
| --- |
| УТВЕРЖДАЮ  Директор КГКОУ «КВСОШ № 10» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_В.Н. Прутовых  Приказ № от |

Основная образовательная программа  
начального общего образования  
краевого государственного казенного  
общеобразовательного учреждения  
«Краевая вечерняя (сменная) общеобразовательная

школа № 10»

Содержание основной образовательной программы НОО

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Разделы  основной образовательной программы НОО | стр. |
| 1. | Целевой раздел | 3 |
| 1.1. | Пояснительная записка | 3 |
| 1.1.1 | Цель и основные задачи реализации ООП НОО | 3 |
| 1.1.2 | Принципы и подходы к формированию ООП НОО | 3 |
| 1.1.3 | Общая характеристика ООП НОО | 5 |
| 1.1.4 | Общие подходы к организации внеурочной деятельности | 6 |
| 1.2. | Планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО | 7 |
| 1.3 | Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО | 34 |
| **2** | **Содержательный раздел** | 42 |
| 2.1 | Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся | 42 |
| 2.1.2 | Основное содержание учебных предметов на уровне НОО | 53 |
| 2.2 | Программа воспитания и социализации обучающихся | 78 |
| 2.3 | Программа коррекционной работы | 96 |
| 2.3.1 | Программа отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности | 101 |
| **3** | **Организационный раздел** | 107 |
| 3.1 | Пояснительная записка к учебному плану НОО. Календарно-учебный график. Используемый УМК. Примерный учебный план НОО КГКОУ «КВСОШ № 10» | 107 |
| 3.2 | Особенности организации внеурочной деятельности | 114 |
| 3.3 | Система условий реализации ООП НОО | 124 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Разделы  основной образовательной программы НОО | стр. |
| 1. | Целевой раздел |  |
| 1.1. | Пояснительная записка | 3 |
| 1.2. | Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования | 8 |
| 1.3. | Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования | 21 |
| 2. | Содержательный раздел |  |
| 2.1. | Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся на уровне начального общего образования | 30 |
| 2.2. | Программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности | 48 |
| 2.3. | Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на уровне начального общего образования | 50 |
| 2.4. | Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни | 59 |
| 3. | Организационный раздел |  |
| 3.1. | Учебный план НОО | 67 |
| 3.2. | План организации внеурочной деятельности | 74 |
| 3.3. | Система условий реализации ООП | 83 |

1. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа начального общего образования (далее ООП НОО) краевого государственного казенного общеобразовательного учреждения «Краевая вечерняя (сменная) общеобразовательная школа № 10» (далее - Школа) разработана педагогическим коллективом. Она является основным нормативным документом, обеспечивающим реализацию ФГОС НОО с учетом особенностей типа образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов учащихся, регламентирующим содержание и педагогические условия организации образовательного процесса на уровне начального общего образования. Основой для разработки ООП НОО КГКОУ«КВСОШ № 10» являются следующие нормативные документы:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (Приказ Министерства образования и науки РФ № 373 от 06.10.2009 зарегистрирован Министерством юстиции РФ 22.12.2009, рег. № 17785) (с последующими изменениями);

- Санитарно-эпидемиологические правила «Гигиенические требования к условиям обучения в общеобразовательных учреждениях. СанПиН 2.4.2.2821-10», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 29 декабря 2010 года № 189.

1.1.1 Цель и основные задачи реализации ООП НОО:

Цель реализации основной образовательной программы начального общего образования

* обеспечение выполнения требований Стандарта для воспитания и развития качеств личности учащегося, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения демократического гражданского общества на основе толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава российского общества. Ориентацию на результаты образования как системообразующий компонент Стандарта, где развитие личности обучающегося на основе усвоения универсальных учебных действий составляет цель и основной результат образования.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации ООП НОО предусматривает решение следующих основных задач:

* формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей;
* обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
* коррекция и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
* обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
* достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися;
* обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
* выявление и развитие способностей обучающихся через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;
* использование в образовательном процессе современных образовательных технологий;
* предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;

В основе реализации ООП НОО лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

* ориентацию на достижение цели и основного результата образования - развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, расширения круга знаний о мире;
* учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности, форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;
* разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося;
* обеспечение преемственности начального общего, основного общего, среднего общего образования.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию ООП НОО.

Разработка части формируемой участниками образовательного процесса ООП НОО происходила в Школе на основании проведенного анкетирования и выбора учениками наиболее актуальных для них тем учебных курсов, программ. Учитывалось мнение учителей, воспитательных структур исправительного учреждения, а также имеющейся материально технической базы Школы и исправительного учреждения. При формировании ООП НОО также учитывался режим содержания учеников в исправительном учреждении, календарный учебный график Школы, социологические, возрастные и психологические особенности учеников, профессиональный состав педагогических кадров, а также цели и задачи работы Школы.

Школа работает на территории исправительного учреждения на основании Приказа Минюста РФ и Министерства образования и науки РФ от 03 августа 2000 г. N 61/70 "Об утверждении Положения об организации получения основного общего и среднего (полного) общего образования лицами, отбывающими наказание в виде лишения свободы в исправительных колониях и тюрьмах уголовно-исполнительной системы", в целях создания необходимых условий для получения общего образования лицами, отбывающими наказание в виде лишения свободы, в соответствии со ст. 112 УИК РФ.

Головная школа расположена в ИК-17 строгого режима содержания осуждённых, имеет два филиала для обучения несовершеннолетних обучающихся, располагающихся в СИЗО-1 г. Красноярска и СИЗО-3 г. Ачинска. Также школа имеет филиал для осужденных, находящиеся в строгих условиях режима содержания в ИК-7 с. Арейское Емельяновского района. .

Целью деятельности КГКОУ КВСОШ № 10 является: развитие личности обучающегося средствами образования, его социально-психологическая реабилитация и адаптация к условиям жизни в обществе после освобождения. Другими словами: мы должны создать образовательную среду и сконструировать весь образовательный процесс так, чтобы осужденные могли не только получить начальное общее образование, но и приобрести опыт самостоятельной деятельности, личной ответственности. Они должны освоить такие ключевые компетенции, которые помогли бы им определиться с дальнейшим образованием, с профессией, изменить свои жизненные ценности, встать на путь исправления.

Состав участников образовательных отношений:

Профессиональный коллектив школы состоит из: директора, заместителя директора по учебной работе, 2-х заведующих филиалами, заведующего библиотекой, секретаря учебной части Школы, учителей-предметников - всего 26 человек. Все работники имеют необходимый уровень образования, профессиональную переподготовку (см. ч.3.3. Система условий)

Ученики: Нашими учениками являются взрослые мужчины, не имеющие начального общего образования в силу различных жизненных обстоятельств. Психологическими особенностями личности среднестатистического ученика начальной школы являются: повышенный уровень тревоги и агрессии, эмоциональная неустойчивость, дезадаптивное поведение. Им свойственны нарушения процессов аналитического мышления, снижение внимания, имеются различные нарушения памяти, снижен интеллект. У учеников, поступающих в Школу, нет мотивации к обучению, деформированы ценностные потенциалы, сильно нарушены коммуникативные навыки или неразвиты вовсе. Основные сроки заключения осужденных, подлежащих обязательному обучению - от 5 до 15 лет.

Данная ООП НОО рассчитана на четыре года обучения и адаптирована для взрослых учащихся с учетом андрагогических принципов обучения. Программу разрабатывал педагогический коллектив, состоящий из 25 человек.

Конкретизация планируемых образовательных результатов и методов их достижения представлена педагогами во всех программах отдельных учебных предметов, курсов, кружков, факультативов, реализуемых в школе на основании утвержденной ООП НОО.

Использование различных форм организации общеобразовательного процесса обучения (например: творческие, работы, практикумы, проектная деятельность учащихся и др.), в сочетании с различными педагогическими технологиями:

- индивидуально-ориентированное обучение;

* разноуровневое и дифференцированное обучение;
* технология критического мышления;
* технологии проблемного обучения;
* проектные технологии;
* информационные технологии;
* технология модульного обучения,

применение андрагогических принципов обучения позволяет педагогам достигать запланированных результатов.

1.1.3 Общая характеристика ООП НОО

ООП НОО состоит из трех разделов: целевого, содержательного, организационного. Ее содержание и построение учебного процесса спроектировано в строгом соответствии с требованиями Стандарта.

**Программа адресована**

|  |  |
| --- | --- |
| **Учащимся** | * для информирования о целях, содержании, организации и предполагаемых результатах деятельности ОУ; * для определения сферы ответственности за достижение результатов обучающихся |
| **Учителям** | * для углубления понимания смыслов образования и в качестве ориентира в практической образовательной деятельности |
| **Администрации** | * для координации деятельности педагогического коллектива по выполнению требований к результатам и условиям освоения учащимися ООП; * для регулирования взаимоотношений субъектов образовательного процесса (педагогов, учеников, администрации и др.); |
| **Учредителю и органам управления** | * для повышения объективности оценивания образовательных результатов ОУ в целом; * для принятия управленческих решений на основе мониторинга эффективности процесса, качества, условий и результатов образовательной деятельности ОУ. |

Основная образовательная программа предусматривает:

* достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися;
* выявление и развитие способностей обучающихся, через систему лекций, классных часов, кружков;
* организацию интеллектуальных и творческих соревнований;
* участие обучающихся, педагогических работников в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
* использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;
* возможность эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке классных руководителей и других педагогических работников;

Программа адресована участникам образовательного процесса Школы: учащимся Школы:

для информирования о целях, содержании, организации и предполагаемых результатах деятельности ОУ по достижению каждым обучающимся образовательных результатов; для определения сферы ответственности за достижение результатов образовательной деятельности школы; учителям:

для углубления понимания смыслов образования и в качестве ориентира в практической образовательной деятельности; администрации:

для координации деятельности педагогического коллектива по выполнению требований к результатам и условиям освоения обучающимися основной образовательной программы; для регулирования взаимоотношений субъектов образовательного процесса; учредителю:

для повышения объективности оценивания образовательных результатов учреждения в целом; качества, условий и результатов образовательной деятельности.

Применяемые в школе для реализации ООП НОО педагогические технологии адаптируются учителями с учетом возраста учеников по андрагогическим принципам обучения.

В андрагогической модели готовность взрослых обучающихся определяется их потребностью в изучении чего-либо для решения конкретных жизненных проблем. Поэтому сам обучающийся играет ведущую роль в формировании мотивации и определении целей обучения. В этом случае задача обучающего состоит в том, чтобы создать обучающемуся благоприятные условия для обучения, снабдить его необходимыми методами и критериями, которые помогли бы ему выяснить потребности в обучении. Соответственно, курс обучения строится на основе развития определенных аспектов компетенции обучающихся и ориентируется на решение их конкретных жизненных задач.

В андрагогической модели обучения ведущая роль в организации процесса обучения на всех его этапах принадлежит самому обучающемуся. Взрослый обучающийся

* активный элемент, один из равноправных субъектов процесса обучения. Основной характеристикой процесса обучения становится самостоятельное определение обучающимся параметров обучения, поиск необходимых ему знаний, формирование умений, навыков и качеств.

Анрагогическая модель обучения основывается на семи основных посылках:

1. Обучающему принадлежит ведущая роль в процессе своего обучения.
2. Взрослый обучающийся стремится к самореализации, к самостоятельности, к самоуправлению и осознает себя способным к этому.
3. Взрослый обучающийся обладает жизненным (бытовым, социальным, профессиональным) опытом, который может быть использован в качестве важного источника обучения как его самого, так и его коллег.
4. Взрослый человек обучается для решения важной жизненной проблемы и достижения конкретной цели.
5. Взрослый обучающийся рассчитывает на безотлагательное применение полученных в ходе обучения умений, навыков, знаний и качеств.
6. Учебная деятельность взрослого обучающегося в значительной степени детерминируется временными, пространственными, бытовыми, профессиональными, социальными факторами, которые либо ограничивают, либо способствуют процессу обучения.
7. Процесс обучения взрослого обучающегося организован в виде совместной деятельности обучающегося и обучающего на всех его этапах: планирования, реализации, оценивая и, в определенной мере, коррекции.

**1.1.4 Общие подходы к организации внеурочной деятельности**

Внеурочная деятельность в рамках реализации Стандарта, понимаемая как образовательная деятельность, отличная от классно-урочной, организуется при получении начального общего образования как для закрепления и практического использования отдельных аспектов содержания образовательных программ, программ учебных предметов, курсов, так и по направлениям развития личности (духовно-нравственное, спортивно- оздоровительное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное) в таких формах, отличных от урочной деятельности, на добровольной основе с учетом выбора участников образовательных отношений.

Внеурочная деятельность организуется:

в соответствии с планом внеурочной деятельности, сформированном в том числе на основе части учебного плана школы, формируемой участниками образовательных отношений, в целях обеспечения максимального учета индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся;

по программам курсов внеурочной деятельности, направленных на достижение обучающимися планируемых результатов освоения основных образовательных программ в соответствии с требованиями Стандарта и предусматривающих тематическое планирование с определением основных видов внеурочной деятельности обучающихся по соответствующим направлениям, учебно-методическое и материально-техническое обеспечение курсов, а также научно-методическое обеспечение оценки результатов деятельности участников образовательных отношений.

Формы организации внеурочной деятельности, как и в целом образовательного процесса, в рамках реализации основной образовательной программы определяет школа в соответствии с запросами и потребностями участников образовательных отношений.

Целью организации внеурочной деятельности в начальной школе является создание условий для проявления и развития учеником своих интересов на основе свободного выбора, постижения духовно-нравственных ценностей, культурных традиций, принятие необходимости здорового образа как общегосударственной ценности.

Задачи внеурочной деятельности:

* выявление интересов, склонностей, способностей, возможностей учащихся к различным видам деятельности;
* оказание помощи в профориентации;
* формирование системы знаний, умений, навыков в избранном направлении деятельности;
* развитие опыта творческой деятельности, творческих способностей;
* создание условий для индивидуального развития ученика, его самосознания, самооценки собственной деятельности.

Внеурочная деятельность в Школе организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное), в таких формах как кружки, клубы, классные часы, лекции, предметные ассамблеи, воспитательные мероприятия, олимпиады, спортивные соревнования, и других.

В нашей Школе внеурочная деятельность осуществляется через:

* учебный план Школы, а именно, через часть, формируемую участниками образовательного процесса (дополнительные образовательные модули, спецкурсы, школьные научные общества, учебные научные исследования, практикумы и т.д., проводимые в формах, отличных от урочной);

-дополнительные образовательные программы (внутришкольная система дополнительного образования);

* программы спортивных мероприятий воспитательного отдела исправительного учреждения;
* организацию просветительской и воспитательной деятельности учителей на территории всего исправительного учреждения;
* деятельность классного руководителя;
* положение по проведению олимпиад среди школ при исправительных учреждениях;
* план совместной с воспитательной работы между Школой и ИК, СИЗО..
* инновационную (экспериментальную) деятельность по разработке, апробации, внедрению новых образовательных программ, в том числе, учитывающих региональные особенности.

В реализации плана внеурочной деятельности задействованы все работники Школы. Задействованы работники исправительного учреждения - медицинский отдел, воспитательный отдел, отдел социальной работы, психологическая служба, кабельное телевидение ИК-17, ИК-7.

Участие ученика в общешкольных делах осуществляется на добровольной основе, в соответствии с интересами и склонностями. Фиксация участия осуществляется классным руководителем анкетированием, по итогам заполнения которого оценивается включение ученика во внеурочную деятельность, а также рейтинг и актуальность мероприятия, его недостатки, достоинства и предложения.

1.2. **Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы**

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее – планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований ФГОС к результатам обучающихся, освоивших образовательную программу. Они представляют собой систему ***обобщённых личностно-ориентированных целей образования***, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.

В соответствии с ***системно-деятельностным подходом***, составляющим методологическую основу требований ФГОС, содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщённые способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, в том числе как задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий, так и задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

Система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно действиями – познавательными, личностными, регулятивными, коммуникативными, преломлёнными через специфику содержания того или иного предмета, — овладеют обучающиеся в ходе образовательного процесса. ***Личностные планируемые результаты*** в условиях современного общества предполагают адаптацию (в широком смысле этого слова) к изменениям окружающей среды. Для обучающихся начальных классов – это:

* формирование положительной «Я» - концепции, опыта самопознания и личностной самооценки;
* формирование основ гражданской идентичности;
* начальная ориентация в общечеловеческих ценностях добра, красоты, истины;
* адекватная реакция в проявлениях эмоционально-оценочного отношения к миру (интересы, склонности, предпочтения);
* выражение собственного мнения, позиции; овладение культурой общения   
  и поведения.

Личностные результаты проявляются в сформированности ***универсальных учебных действий***: иметь свою точку зрения, отстаивать ее при необходимости, активно сотрудничать   
с окружающими, совместно с другими решать учебные и неучебные задачи, давать оценку своим поступкам и поведению других людей.

Среди планируемых личностных результатов выделяют группу результатов, связанную   
с формированием ***регулятивных учебных действий***. Самоопределение, самопознание, самореализация обеспечивают способность обучающегося к непрерывному образованию   
и самообразованию на протяжении всей жизни. Овладение новым видом деятельности – учебной деятельностью – включает в себя осмысленное целеполагание (понять, принять, самому ставить цель); планирование (действий, объема работы, темпа ее выполнения), осуществление задуманного плана, самоконтроль (коррекцию), самооценку.

***Познавательные*** – логические – ***универсальные учебные действия*** также становятся предметом овладения обучающимися: целостное восприятие образов, анализ, выделение свойств, существенных признаков, осуществление сравнения, классификации (по выбранному признаку, свойству), на основе синтеза, обобщения попытки дать определения. В начальной школе закладываются умения в самостоятельном поиске необходимой информации. В качестве источников в первую очередь рассматриваются варианты проявления умственной самостоятельности (постарайся додуматься сам) и познавательной активности в общении (спроси у учителя или …). По мере овладения письменной речью обучающиеся все чаще обращаются к книгам (словарям, энциклопедиям, справочникам, научно-популярной литературе). На уроках происходит формирование так называемых информационных умений, позволяющих обучающемуся ориентироваться в учебном или художественном тексте. В одной отдельно взятой книге ученик выделяет титульный лист, автора, название, определяет содержание по иллюстрациям, оглавление. Эти умения, далее развиваются в информационно-компьютерных технологиях.

***Коммуникативные умения***, заложенные в бытовом устном общении дополняются в школе опытом делового (учебного) сотрудничества. Обучающиеся продолжают осваивать культуру общения (слушать речь учителя, адресованную всему классу, слушать другого, не перебивать высказывания других людей, задавать вопросы на понимание и уточнение). Принципиальным новообразованием в коммуникативных умениях является овладение письменной речью (способностью читать и писать). Смысл этого умения заключается не столько в выполнении программных требований по русскому языкуи литературному чтению, сколько в пробуждении мотивации к передаче информации в знаковой форме (схемы, таблицы, рисунки, нотная запись, иностранный язык с его алфавитом).

В системе планируемых результатов особо выделяется учебный материал, имеющий опорный характер, т. е. служащий основой для последующего обучения.

Планируемые предметные результаты, приводятся в двух блоках к каждому разделу учебной программы. Они ориентируют в том, какой уровень освоения опорного учебного материала ожидается от выпускников.

Первый блок **«Выпускник научится».** Критериями отбора данных результатов служат: их значимость для решения основных задач образования на данном уровне, необходимость   
для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся, как минимум, на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся. Иными словами, в эту группу включается такая система знаний и учебных действий, которая, во-первых, принципиально необходима для успешного обучения   
в начальной и основной школе и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя может быть освоена подавляющим большинством детей.

Достижение планируемых результатов этой группы выносится на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе освоения данной программы посредством накопительной системы оценки (например, портфеля достижений), так и по итогам ее освоения (с помощью итоговой работы). Оценка освоения опорного материала на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся, ведется с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, соответствующих зоне ближайшего развития, - с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.

Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Планируемые результаты, описывающие указанную группу целей, приводятся в блоках **«Выпускник получит возможность научиться»**. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные обучающиеся, имеющие более высокий уровень мотивации и способностей. В повседневной практике обучения эта группа целей не отрабатывается со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий для обучающихся, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данном уровне обучения. Оценка достижения этих целей ведется преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации. Частично задания, ориентированные на оценку достижения этой группы планируемых результатов, могут включаться в материалы итогового контроля.

Подобная структура представления планируемых результатов подчёркивает тот факт,   
что при организации образовательного процесса, направленного на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на дифференциации требований к подготовке обучающихся

Способом оценки достигаемых личностных и метапредметных результатов становится уровень притязаний обучающегося в выполнении предметных заданий различных уровней сложности и успешность выполнения заданий повышенного уровня сложности.

Образовательное учреждение самостоятельно в выборе используемых учебникови пособий, применяемых методик и образовательных технологий, разработке рабочих программ по предмету, осуществлении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в соответствии со своим Уставом.

**Формирование универсальных учебных действий**

На ступени начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения следующих предметных линий.

***В результате изучения*** всех без исключения предметов на ступени начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные   
и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

В сфере ***личностных универсальных учебных действий*** будут сформированы внутренняя позиция обучающегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации. Содержание обучения должно содействовать развитию любознательности и заинтересованности, осознанию необходимости изучаемого материала, интеллектуальной удовлетворенности, получаемой от процесса обучения.

В ***сфере регулятивных универсальных учебных действий*** выпускники овладеют всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в школе и вне ее, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

В ***сфере познавательных универсальных учебных действий*** выпускники научатся воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты – тексты, использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования,   
а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач.

В ***сфере коммуникативных универсальных учебных действий*** выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнера), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и окружающими, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты.

В результате изучения всех без исключения предметов при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия ***как основа умения учиться***.

***Личностные универсальные учебные действия***

**У выпускника будут сформированы:**

* внутренняя позиция обучающегося на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «ученика»;
* широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
* учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
* ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе   
  на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
* способность к оценке своей учебной деятельности;
* основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
* ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков,   
  так и поступков окружающих людей;
* знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
* развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
* установка на здоровый образ жизни;
* основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
* чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой   
  и отечественной художественной культурой.

**Выпускник получит возможность для формирования:**

* внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения   
  к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного   
  в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
* выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
* устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
* адекватного понимания причин успешности /неуспешности учебной деятельности;
* положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «ученика»;
* компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках   
  и деятельности;
* морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам   
  и этическим требованиям;
* установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении   
  и поступках;
* осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
* эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

***Регулятивные универсальные учебные действия***

**Выпускник научится:**

* принимать и сохранять учебную задачу;
* учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале   
  в сотрудничестве с учителем;
* планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
* учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
* осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
* оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
* адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей и других людей;
* различать способ и результат действия;
* вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
* преобразовывать практическую задачу в познавательную;
* проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
* самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
* осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату   
  и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
* самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

***Познавательные универсальные учебные действия***

**Выпускник научится:**

* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий   
  с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве;
* осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире   
  и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
* использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
* проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
* строить сообщения в устной и письменной форме;
* ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
* основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
* осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
* осуществлять синтез как составление целого из частей;
* проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
* устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
* строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
* обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
* осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
* устанавливать аналогии;
* владеть рядом общих приёмов решения задач.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек;
* записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
* создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
* осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
* осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
* осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
* осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
* строить логическое рассуждение, включающее установление причинноследственных связей;
* произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

***Коммуникативные универсальные учебные действия***

**Выпускник научится:**

* адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства   
  для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средстваи инструменты ИКТ и дистанционного общения;
* допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра   
  в общении и взаимодействии;
* учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций   
  в сотрудничестве;
* формулировать собственное мнение и позицию;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности,   
  в том числе в ситуации столкновения интересов;
* строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает   
  и видит, а что нет;
* задавать вопросы;
* контролировать действия партнёра;
* использовать речь для регуляции своего действия;
* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные   
  от собственной;
* учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
* понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
* аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров   
  в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
* продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов   
  и позиций всех участников;
* с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
* задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности   
  и сотрудничества с партнёром;
* осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
* адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

**Чтение. Работа с текстом** (метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения учебных предметов на ступени начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейсяв текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, интерпретация и преобразование этих идей и информации. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

***Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного***

**Выпускник научится:**

* находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
* определять тему и главную мысль текста;
* делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
* вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
* сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака;
* понимать информацию, представленную в неявном виде (например, выделять общий признак группы элементов, характеризовать явление по его описанию; находить   
  в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение);
* понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
* понимать текст, не только опираясь на содержащуюся в нём информацию,   
  но и обращая внимание на жанр, структуру, выразительные средства текста;
* использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
* ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски)   
  для поиска нужной информации;
* работать с несколькими источниками информации;
* сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

***Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации***

**Выпускник научится:**

* пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
* соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи,   
  не высказанные в тексте напрямую;
* формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
* сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
* составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;
* составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

***Работа с текстом: оценка информации***

**Выпускник научится:**

* высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
* оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
* на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
* участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* сопоставлять различные точки зрения;
* соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
* в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

**Формирование ИКТ – компетентности обучающихся** (метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения предметов на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы   
в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы   
с гипермедийными информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами ИКТ, освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различныхсредствИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ; научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать гипермедиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации   
для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники её получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации. Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

***Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером***

**Выпускник научится:**

* использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата, эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);
* организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

***Технология ввода информации в компьютер:***вод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

**Выпускник научится:**

* вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию;
* владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке; набирать текст на иностранном языке, использовать экранный перевод отдельных слов;
* рисовать изображения на графическом планшете;
* сканировать рисунки и тексты.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

***Обработка и поиск информации***

**Выпускник научится:**

* подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования.
* описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ;
* собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также   
  в ходе опроса людей;
* редактировать цепочки экранов сообщения и содержание экранов в соответствии   
  с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео и аудиозаписей, фотоизображений;
* пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста;
* использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида;
* искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях   
  и справочниках, базах данных, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
* заполнять учебные базы данных.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться   
  к информации и к выбору источника информации.

***Создание, представление и передача сообщений***

**Выпускник научится:**

* создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;
* создавать сообщения в виде аудио и видеофрагментов или цепочки экранов   
  с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
* готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы   
  для презентации;
* создавать диаграммы, планы территории и пр.;
* создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера;
* составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
* размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательного учреждения;
* пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать   
  в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* представлять данные;
* создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

***Планирование деятельности, управление и организация***

**Выпускник научится:**

* создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах;
* определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения   
  и повторения;
* планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы;
* моделировать объекты и процессы реального мира.

***«Родной язык и литературное чтение на родном языке*»,**

обеспечивающей изучение родного русского языка на уровне начального общего образования Планируемые результаты предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» обеспечивают формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке.

***«Родной язык (русский****)»* обеспечивает:

1) воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания; 2) обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета; 3) формирование первоначальных научных знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение основных единиц и грамматических категорий родного языка, формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека; 4) овладение первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач; Выпускник научится: – оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста; – соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор); – выражать собственное мнение и аргументировать его. **Выпускник получит возможность научиться:**

– создавать тексты по предложенному заголовку; – подробно или выборочно пересказывать текст; – пересказывать текст от другого лица; – составлять устный рассказ на определѐнную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение; – анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски; – соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms­сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

***«Литературное чтение на родном (русском) языке»*** обеспечивает:

1) понимание родной литературы как одной из основных национальнокультурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; 2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации; 3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев; 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий; 5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации. **Школьники научатся** вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. **Выпускники научатся** декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями ,используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию). Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы. **Выпускник научится: –** читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки; – использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов); – ориентироваться в содержании художественного, учебного и научнопопулярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы. – ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов); – участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов). **Выпускник получит возможность научиться:** – осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение; – осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение; – высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст; – устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства; – составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание). **Выпускник получит возможность научиться**: – воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;

– сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет); – определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

**Русский язык**

В результате изучения курса русского языка обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения обучающиеся получат возможность реализовать в устном   
и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации   
в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи   
как показателям общей культуры человека. Они получат начальные представления о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических)   
и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний   
и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление   
к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

***Выпускник на уровне начального общего образования:***

* научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;
* сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;
* получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символико-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующем уровне образования.

**Содержательная линия «Система языка»**

**Раздел «Фонетика и графика»**

**Выпускник научится:**

* различать звуки и буквы;
* характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
* пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

**Раздел «Орфоэпия»**

**Выпускник получит возможность научиться:**

* соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи   
  и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного   
  в учебнике материала);
* находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью   
  к учителю, и др.

**Раздел «Состав слова (морфемика)»**

**Выпускник научится:**

* различать изменяемые и неизменяемые слова;
* различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
* находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

**Выпускник получит возможность научиться**

* выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;
* использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.

**Раздел «Лексика»**

**Выпускник научится:**

* выявлять слова, значение которых требует уточнения;
* определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;
* подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
* различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
* оценивать уместность использования слов в тексте;
* выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

**Раздел «Морфология»**

**Выпускник научится:**

* распознавать грамматические признаки слов;
* с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

**Выпускник получит возможность научиться:**

* проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;
* находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.

**Раздел «Синтаксис»**

**Выпускник научится:**

* различать предложение, словосочетание, слово;
* устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами   
  в словосочетании и предложении;
* классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
* определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
* находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
* выделять предложения с однородными членами.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* различать второстепенные члены предложения – определения, дополнения, обстоятельства;
* выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
* различать простые и сложные предложения.

**Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

**Выпускник научится:**

применять правила правописания (в объёме содержания курса);

определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;

безошибочно списывать текст объёмом 80-90 слов;

писать под диктовку тексты объёмом 75-80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
* подбирать примеры с определённой орфограммой;
* при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
* при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить её в последующих письменных работах.

**Содержательная линия «Развитие речи»**

**Выпускник научится:**

* оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
* соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
* выражать собственное мнение и аргументировать его;
* самостоятельно озаглавливать текст;
* составлять план текста;
* сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты   
  для конкретных ситуаций общения.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* создавать тексты по предложенному заголовку;
* подробно или выборочно пересказывать текст;
* пересказывать текст от другого лица;
* составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
* анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
* корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
* анализировать последовательность собственных действий при работе   
  над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);
* соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении   
  (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

**Литературное чтение**

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Обучающиеся будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Обучающиеся получат возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Обучающиеся будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получат возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе обучающиеся будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного   
и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации   
и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Обучающиеся научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной   
и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

**Виды речевой и читательской деятельности**

**Выпускник научится:**

* осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса   
  и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
* прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
* читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
* различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
* читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
* использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
* ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):
* для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
* для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы   
  по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
* использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:
* для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
* для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;
* использовать различные формы интерпретации содержания текстов:

- для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь   
на содержании текста; составлять характеристику персонажа;

* интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;

- для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь   
на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только   
для художественных текстов);

* различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);
* передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
* участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

**Выпускник получит возможность научиться:**

* осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста   
  и высказывать суждение;
* осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста   
  и высказывать собственное суждение;
* высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
* устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
* составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

**Круг детского чтения (для всех видов текстов)**

**Выпускник научится:**

* осуществлять выбор книги в библиотекепо заданной тематике или по собственному желанию;
* вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
* составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* работать с тематическим каталогом;
* работать с детской периодикой;
* самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

**Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)**

**Выпускник научится:**

* распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
* отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
* различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
* находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Выпускник получит возможность научиться:

* воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
* сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);
* определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

**Творческая деятельность (только для художественных текстов)**

**Выпускник научится:**

* создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
* восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;
* составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
* составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).
* Выпускник получит возможность научиться:
* вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
* писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;
* создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
* создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;
* работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта.

. **Иностранный язык (английский)**

В результате изучения иностранного языка при получении начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли   
и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.

Совместное изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность.

Процесс овладения иностранным языком на уровне начального общего образования внесет свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся. Знакомство на уроках иностранного языка с доступными образцами зарубежного фольклора, выражение своего отношения к литературным героям, участие в ролевых играх будут способствовать становлению обучающихся как членов гражданского общества.

**В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования   
у обучающихся:**

* сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция,   
  т.е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка   
  в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учетом речевых возможностей и потребностей младшего школьника; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;
* будут заложены основы коммуникативной культуры, т. е. способность ставить   
  и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;
* сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования.

**Коммуникативные умения**

**Говорение**

**Выпускник научится:**

* участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;
* составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;
* рассказывать о себе, своей семье, друге.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;
* составлять краткую характеристику персонажа;
* кратко излагать содержание прочитанного текста.

**Аудирование**

**Выпускник научится:**

* понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении   
  и вербально/невербально реагировать на услышанное;
* воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;
* использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

**Чтение**

**Выпускник научится:**

* соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;
* читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
* читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;
* читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* догадываться о значении незнакомых слов по контексту;
* не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

**Письмо**

**Выпускник научится:**

* выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
* писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днём рождения   
  (с опорой на образец);
* писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;
* составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;
* заполнять простую анкету;
* правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).

***Языковые средства и навыки оперирования ими***

**Графика, каллиграфия, орфография**

**Выпускник научится:**

* воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
* пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;
* списывать текст;
* восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;
* отличать буквы от знаков транскрипции.
* Выпускник получит возможность научиться:
* сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;
* группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
* уточнять написание слова по словарю;
* использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный   
  и обратно).

**Фонетическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

* различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;
* соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
* различать коммуникативные типы предложений по интонации;
* корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* распознавать связующее r в речи и уметь его использовать;
* соблюдать интонацию перечисления;
* соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);
* читать изучаемые слова по транскрипции.

**Лексическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

* узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального образования;
* оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии   
  с коммуникативной задачей;
* восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* узнавать простые словообразовательные элементы;
* опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

**Грамматическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

* распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;
* распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку tobe; глаголы в Present, Past, FutureSimple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные   
  и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной   
  и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных   
  и пространственных отношений.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* узнавать сложносочинённые предложения с союзами and и but;
* использовать в речи безличные предложения (It’scold.It’s 5 o’clock.It’sinteresting), предложениясконструкциейthereis/thereare;
* оперировать в речи неопределёнными местоимениями some, any (некоторые случаи употребления:Can I havesometea? Is there any milk in the fridge? - No, there isn’t any);
* оперироватьвречинаречиямивремени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes); наречиямистепени (much, little, very);
* распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).

**Математика и информатика**

В результате изучения курса математики обучающиеся на уровне начального общего образования:

* научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;
* овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;
* научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний   
  в повседневных ситуациях;
* получат представление о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач;
* познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;
* приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные   
  для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные   
  с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

**Числа и величины**

**Выпускник научится:**

* читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;
* устанавливать закономерность - правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному   
  или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа   
  на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);
* группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
* классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;
* читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм – грамм; час – минута, минута – секунда; километр – метр, метр – дециметр, дециметр – сантиметр, метр – сантиметр, сантиметр – миллиметр).

**Выпускник получит возможность научиться:**

* выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.

**Арифметические действия**

**Выпускник научится:**

* выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000)   
  с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);
* выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100   
  (в том числе с нулём и числом 1);
* выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
* вычислять значение числового выражения (содержащего 2-3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

**Выпускник получит возможность научиться:**

* выполнять действия с величинами;
* использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
* проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).

**Работа с текстовыми задачами**

**Выпускник научится:**

* устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;
* решать арифметическим способом (в 1-2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;
* решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);
* оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* решать задачи в 3-4 действия;
* находить разные способы решения задачи.

**Пространственные отношения**

**Геометрические фигуры**

**Выпускник научится:**

* описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
* распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);
* выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
* использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
* распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);
* соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.

**Геометрические величины**

**Выпускник научится:**

* измерять длину отрезка;
* вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
* оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

**Выпускник получит возможность научиться:**

* вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной   
  из прямоугольников.

**Работа с информацией**

**Выпускник научится:**

* читать несложные готовые таблицы;
* заполнять несложные готовые таблицы;
* читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* читать несложные готовые круговые диаграммы;
* достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;
* сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;
* понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («…и…», «если… то…», «верно/неверно, что…», «каждый», «все», «некоторые», «не»);
* составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;
* распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);
* планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;
* интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы   
  и прогнозы).

**Основы религиозных культур и светской этики**

Планируемые результаты освоения предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» включают общие результаты по предметной области (учебному предмету) и результаты по каждому учебному модулю с учетом содержания примерных рабочих программ по Основам православной культуры, Основам исламской культуры, Основам буддийской культуры, Основам иудейской культуры, Основам мировых религиозных культур, Основам светской этики.

**Общие планируемые результаты.**

**В результате освоения каждого модуля курса выпускник научится:**

* понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
* поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых   
  в российском обществе нравственных нормах и ценностях;
* осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления   
  к нравственному совершенствованию и духовному развитию;
* развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории   
  и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах   
  и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;
* ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести.

**Планируемые результаты по учебным модулям.**

**Основы православной культуры**

**Выпускник научится:**

* раскрывать содержание основных составляющих православной христианской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
* ориентироваться в истории возникновения православной христианской религиозной традиции, истории её формирования в России;
* на примере православной религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
* излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
* соотносить нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали;
* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения   
  по выбранным темам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных   
  для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;
* устанавливать взаимосвязь между содержанием православной культуры   
  и поведением людей, общественными явлениями;
* выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
* акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

**Основы исламской культуры**

**Выпускник научится:**

* раскрывать содержание основных составляющих исламской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
* ориентироваться в истории возникновения исламской религиозной традиции, истории её формирования в России;
* на примере исламской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
* излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
* соотносить нравственные формы поведения с нормами исламской религиозной морали;
* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения   
  по выбранным темам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных   
  для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;
* устанавливать взаимосвязь между содержанием исламской культуры и поведением людей, общественными явлениями;
* выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
* акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

**Основы буддийской культуры**

**Выпускник научится:**

* раскрывать содержание основных составляющих буддийской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
* ориентироваться в истории возникновения буддийской религиозной традиции, истории её формирования в России;
* на примере буддийской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
* излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
* соотносить нравственные формы поведения с нормами буддийской религиозной морали;
* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения   
  по выбранным темам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных   
  для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;
* устанавливать взаимосвязь между содержанием буддийской культуры и поведением людей, общественными явлениями;
* выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
* акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

**Основы иудейской культуры**

**Выпускник научится:**

* раскрывать содержание основных составляющих иудейской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
* ориентироваться в истории возникновения иудейской религиозной традиции, истории её формирования в России;
* на примере иудейской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
* излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
* соотносить нравственные формы поведения с нормами иудейской религиозной морали;
* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных   
  для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;
* устанавливать взаимосвязь между содержанием иудейской культуры и поведением людей, общественными явлениями;
* выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
* акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

**Основы мировых религиозных культур**

**Выпускник научится:**

* раскрывать содержание основных составляющих мировых религиозных культур (религиозная вера и мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозные праздники и календари, нормы отношений людей друг к другу, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
* ориентироваться в истории возникновения религиозных традиций православия, ислама, буддизма, иудаизма, истории их формирования в России;
* понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
* излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
* соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной морали;
* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных   
  для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;
* устанавливать взаимосвязь между содержанием религиозной культуры   
  и поведением людей, общественными явлениями;
* выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
* акцентировать внимание на религиозных духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

**Основы светской этики**

**Выпускник научится:**

* раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.);
* на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;
* излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества;
* соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;
* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых   
  в российском обществе норм светской (гражданской) этики;
* устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики   
  и поведением людей, общественными явлениями;
* выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
* акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения   
  при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

**Окружающий мир**

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на уровне начального общего образования:

* получат возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
* обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических   
  и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;
* приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод)   
  к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить свое место   
  в ближайшем окружении;
* получат возможность осознать свое место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
* познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире   
  и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе   
  на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся   
  и развивающемся мире;
* получат возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио- и видеофрагментов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;
* примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе   
  в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической   
и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной   
и социальной среде.

**Человек и природа**

**Выпускник научится:**

* узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;
* описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой   
  и неживой природы, выделять их существенные признаки;
* сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков   
  или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
* проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям
* и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
* использовать естественнонаучные тексты (на бумажных и электронных носителях) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;
* использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;
* использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений   
  или описания свойств объектов;
* обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
* определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;
* понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото-  
  и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;
* моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;
* осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;
* пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;
* выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;
* планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.

**Человек и общество**

**Выпускник научится:**

* узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;
* различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;
* используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
* оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;
* использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.
* Выпускник получит возможность научиться:
* осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;
* ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;
* наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, страны;
* проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми   
  и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;
* определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

**Изобразительное искусство**

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающихся:

* будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;
* начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение   
  к миру, явлениям действительности и художественный вкус;
* сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности – способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков   
  и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;
* появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала   
  в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;
* установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единствеи разнообразии природы, народов, культур и религий;
* будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

**Обучающиеся:**

* овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;
* смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку   
  выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;
* научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;
* получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;
* смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных   
  и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

**Восприятие искусства и виды художественной деятельности**

**Выпускник научится:**

* различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
* различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;
* эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать   
  и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка;
* узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т.д.) окружающего мира и жизненных явлений;
* приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.
* Выпускник получит возможность научиться:
* воспринимать произведения изобразительного искусства;
* участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств;
* различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;
* видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т.д.), в природе, на улице, в быту;
* высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.

**Азбука искусства. Как говорит искусство?**

**Выпускник научится:**

* создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
* использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы   
  для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
* различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
* создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;
* наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы   
  для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;
* использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры   
  для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

**Выпускник получит возможность научиться:**

* пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования   
  в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета,   
  при создании живописных композиций на заданные темы;
* моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;
* выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

**Значимые темы искусства**

**О чём говорит искусство?**

**Выпускник научится:**

* осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно творческой деятельности;
* выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения   
  к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта – природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т.д. – в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;
* понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам   
  и мнениям;
* изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая своё отношение к ним;
* изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы   
  и участвовать в коллективных работах на эти темы.

**Музыка**

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность   
к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образыпри создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Обучающиеся научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение   
к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе на основе домашнегомузицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями.

**Предметные результаты освоения программы должны отражать:**

* сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;
* сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса   
  к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
* умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;
* умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных   
  и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации, создании ритмического аккомпанемента и игре   
  на музыкальных инструментах.

**Предметные результаты по видам деятельности обучающихся:**

В результате освоения программы обучающиеся должны научиться в дальнейшем применять знания, умения и навыки, приобретенные в различных видах познавательной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности. Основные виды музыкальной деятельности обучающихся основаны на принципе взаимного дополнения и направлены   
на гармоничное становление личности школьника, включающее формирование его духовно-нравственных качеств, музыкальной культуры, развитие музыкально-исполнительских   
и творческих способностей, возможностей самооценки и самореализации.

**Слушание музыки**

**Обучающийся:**

* Узнает изученные музыкальные произведения и называет имена их авторов.
* Умеет определять характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр.
* Имеет представление об интонации в музыке, знает о различных типах интонаций, средствах музыкальной выразительности, используемых при создании образа.
* Имеет представление об инструментах симфонического, камерного, духового, эстрадного, джазового оркестров, оркестра русских народных инструментов. Знает особенности звучания оркестров и отдельных инструментов.
* Знает особенности тембрового звучания различных певческих голосов (детских, женских, мужских), хоров (детских, женских, мужских, смешанных,   
  а также народного, академического, церковного) и их исполнительских возможностей и особенностей репертуара.
* Имеет представления о народной и профессиональной (композиторской) музыке; балете, опере, мюзикле, произведениях для симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов.
* Имеет представления о выразительных возможностях и особенностях музыкальных форм: типах развития (повтор, контраст), простых двухчастной и трехчастной формы, вариаций, рондо.
* Определяет жанровую основу в пройденных музыкальных произведениях.
* Имеет слуховой багаж из прослушанных произведений народной музыки, отечественной и зарубежной классики.
* Умеет импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования.

**Хоровое пение**

**Обучающийся:**

* Знает слова и мелодию Гимна Российской Федерации.
* Грамотно и выразительно исполняет песни с сопровождением и без сопровождения   
  в соответствии с их образным строем и содержанием.
* Знает о способах и приемах выразительного музыкального интонирования.
* Соблюдает при пении певческую установку. Использует в процессе пения правильное певческое дыхание.
* Поет преимущественно с мягкой атакой звука, осознанно употребляет твердую атаку в зависимости от образного строя исполняемой песни. Поет доступным по силе,   
  не форсированным звуком.
* Ясно выговаривает слова песни, поет гласные округленным звуком, отчетливо произносит согласные; использует средства артикуляции для достижения выразительности исполнения.
* Исполняет одноголосные произведения, а также произведения с элементами двухголосия.

**Основы музыкальной грамоты**

* Объем музыкальной грамоты и теоретических понятий:
* Звук. Свойства музыкального звука: высота, длительность, тембр, громкость.
* Мелодия. Типы мелодического движения. Интонация. Начальное представление   
  о клавиатуре фортепиано (синтезатора). Подбор по слуху попевок и простых песен.
* Метроритм. Длительности: восьмые, четверти, половинные. Пауза. Акцент в музыке: сильная и слабая доли. Такт. Размеры: 2/4; 3/4; 4/4. Сочетание восьмых, четвертных и половинных длительностей, пауз в ритмических упражнениях, ритмических рисунках исполняемых песен, в оркестровых партиях и аккомпанементах. Двух- и трехдольность – восприятие и передача в движении.
* Лад: мажор, минор; тональность, тоника.
* Нотная грамота. Скрипичный ключ, нотный стан, расположение нот в объеме первой-второй октав, диез, бемоль. Чтение нот первой-второй октав, пение по нотам выученных по слуху простейших попевок (двухступенных, трехступенных, пятиступенных), песен, разучивание по нотам хоровых и оркестровых партий.
* Интервалы в пределах октавы. Трезвучия: мажорное и минорное. Интервалы   
  и трезвучия в игровых упражнениях, песнях и аккомпанементах, произведениях   
  для слушания музыки.
* Музыкальные жанры. Песня, танец, марш. Инструментальный концерт. Музыкально-сценические жанры: балет, опера, мюзикл.
* Музыкальные формы. Виды развития: повтор, контраст. Вступление, заключение. Простые двухчастная и трехчастная формы, куплетная форма, вариации, рондо.

**В результате изучения музыки на уровне начального общего образования обучающийся получит возможность научиться:**

* реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы   
  в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских и других музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);
* организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать;
* использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме   
  при пении простейших мелодий;
* владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения   
  и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;
* адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу   
  в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;
* оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, музицирование, драматизация и др.); собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

**Технология**

В результате изучения курса «Технологии» обучающиеся на уровне начального общего образования:

* получат начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;
* получат начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;
* получат общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;
* научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

**Обучающиеся:**

* в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получат первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета коммуникативных универсальных учебных действий в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения;
* овладеют начальными формами познавательных универсальных учебных действий – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;
* получат первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных регулятивных универсальных учебных действий: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;
* познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио-  
  и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;
* получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.
* В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

**Выпускник научится:**

* иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
* понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности;
* планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой   
  на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
* выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* уважительно относиться к труду людей;
* понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых   
  в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;
* понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

**Выпускник научится:**

* на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
* отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
* применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
* выполнять символические действия моделирования и преобразования модели   
  и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них;
* изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
* прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной   
  или декоративно-художественной задачей.

**Конструирование и моделирование**

**Выпускник научится:**

* анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
* решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
* изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;
* создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

**Практика работы на компьютере**

**Выпускник научится:**

* выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия   
  с компьютерами другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);
* пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
* пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

**Выпускник получит возможность научиться:**

* пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией, а также познакомится с доступными способами её получения, хранения, переработки.

**Физическая культура**

(для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой   
или существенных ограничений по нагрузке)

В результате обучения обучающиеся на уровне начального общего образования начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

**Знания о физической культуре**

**Выпускник научится:**

* ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;
* раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой   
  на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья   
  и развитие физических качеств;
* ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость)   
  и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;
* характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры   
  и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе).

**Выпускник получит возможность научиться:**

* выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;
* характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.

**Способы физкультурной деятельности**

**Выпускник научится:**

* отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток   
  и выполнять их в соответствии с изученными правилами;
* организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;
* измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей.
* Выпускник получит возможность научиться:
* вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений   
  для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;
* целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий   
  по развитию физических качеств;
* выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах   
  и ушибах.

1.3 Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы начального общего образования (далее Система оценки) разработана на основе требований к структуре основной образовательной программы начального общего образования (п. 19.9 Приказа Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373);

В соответствии с требованиями ФГОС Система оценки:

1. закрепляет:
2. -основные направления и цели оценочной деятельности;
3. -описание объекта и содержание оценки (планируемые результаты);
4. -критерии (планируемые результаты), процедуры и состав инструментария оценивания;
5. -формы представления результатов;
6. -условия и границы применения системы оценки;
7. ориентирует образовательный процесс школы на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов начального общего образования и формирование универсальных учебных действий, поскольку объектом, содержанием и критериями оценки освоения основной образовательной программы начального общего образования являются планируемые результаты (личностные, метапредметные и предметные);
8. обеспечивает комплексный подход к оценке результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов начального общего образования, т.к. формами оценки достижения планируемых результатов являются итоговые работы и Портфолио достижений обучающихся;
9. предусматривает оценку достижений обучающихся (итоговая оценка обучающихся, освоивших основную образовательную программу начального общего образования) и оценку эффективности деятельности образовательного учреждения;
10. позволяет осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся
11. посредством использования Таблиц оценки достижения планируемых результатов (метапредметных и предметных) и Портфолио образовательных достижений обучающегося.

Направления и цели оценочной деятельности

К основным направлениям и целям оценочной деятельности школы относятся: Оценка результатов деятельности школы и ее работников.

Цель: получение, обработка и предоставление информации о качестве

образовательных услуг и эффективности деятельности ОУ и работников школы;

Оценка образовательных достижений обучающихся

Цель: получение, обработка и предоставление информации об уровне

сформированности планируемых результатов освоения ООП НОО и готовности к дальнейшему обучению.

Описание объекта и содержание оценки с ориентацией образовательного процесса школы на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижения планируемых результатов освоения содержания учебных предметов НОО и формирование УУД.

Личностные результаты.

Объект: сформированность личностных универсальных учебных действий

(самоопределение, смыслообразование, нравственно-этическая ориентация).

Предмет: эффективность деятельности ОУ.

Содержание: сформированность:

1. основ российской гражданской идентичности;
2. целостного, социально ориентированного взгляда на мир;
3. уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
4. социальной роли обучающегося, мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения;
5. самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
6. эстетических потребностей, ценностей и чувств;
7. этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
8. навыков сотрудничества в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
9. установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Личностные результаты выпускников начального общего образования не подлежат итоговой оценке.

Метапредметные результаты

Объект: сформированность регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий.

Регулятивные УУД: целеполагание, планирование, осуществление учебных действий, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция.

Познавательные УУД: общеучебные, знаково-символические, информационные, логические.

Коммуникативные УУД: инициативное сотрудничество, планирование учебного сотрудничества, взаимодействие, управление коммуникацией.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на уровне начального общего образования строится вокруг умения учиться. Уровень сформированности метапредметных результатов качественно оценивается и измеряется в результате:

* выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий;
* выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов;
* выполнения комплексных заданий на межпредметной основе.

Предмет:

а) уровень сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий;

б) уровень присвоения универсального учебного действия.

Наиболее важным с точки зрения оценки сформированности метапредметных результатов является второй уровень, т.к. действие занимает в структуре учебной деятельности обучающихся место операции, выступая ее средством, а не целью активности.

Содержание: умения

1. принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
2. решать проблемы творческого и поискового характера;
3. планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
4. понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
5. осуществлять начальные формы познавательной и личностной рефлексии;
6. использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
7. активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
8. использовать различные способы поиска (в справочных источниках), сбора,

обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

1. смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
2. осуществлять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения,

классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

1. слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
2. определять общую цель и пути ее достижения; договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
3. конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
4. работать в материальной и информационной среде начального общего образования в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

А так же овладение:

* начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
* базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими

существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты

Оценка предметных результатов предусматривает выявление уровня достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам с учетом:

* предметных знаний: опорные знания учебных предметов: ключевые теории, идеи, понятия, факты, методы; знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний;
* действий с предметным содержанием: предметные действия на основе познавательных УУД; конкретные предметные действия (способы обработки материалов и другие).

Объект: сформированность учебных действий с предметным содержанием. Предмет: способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, подходящих содержанию учебных предметов, в том числе на метапредметной основе.

Оценка достижения предметных результатов ведется как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ.

Критерии (планируемые результаты), процедуры и состав инструментария оценивания

Все компоненты Системы оценки обеспечивают комплексную оценку результатов: не отдельные отметки по отдельным предметам, а общая характеристика всего приобретённого учеником - его личностные, метапредметные и предметные результаты.

Система оценки включает в себя две согласованные между собой системы оценок: внешнюю оценку (или оценку, осуществляемую внешними по отношению к школе службами); внутреннюю оценку (или оценку, осуществляемую самой школой — обучающимися, педагогами, администрацией).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Результаты освоения ООП НОО | Критерии | Процедуры | Состав инструментария |
| личностные  результаты | планируемы е результаты, демонстрирующие сформированность личностных УУД | анкетирование, собеседования | диагностическая работа, включающая задания на оценку поступков, обозначение своей жизненной позиции, культурного выбора, мотивов, личностных целей; результаты наблюдения, анкетирования, бесед, интервью и т.д. |
| метапредметные  результаты | умения,  демонстрирующие сформированность регулятивных, коммуникативных и познавательных  УУД | текущая оценка;  итоговая оценка | задачи, в которых УУД выступают как условие успешности решения учебных задач  комплексные задания на межпредметной основе |
| предметные результаты | умения,  демонстрирующие сформированность предметных знаний и действий с предметным содержанием | текущая оценка;  итоговая оценка | задания по применению знаний и умений, предполагающие создание учеником в ходе решения своего информационного продукта: вывода, оценки и т.п. |

Диагностика результатов личностного развития проводится в формах диагностической работы, с использованием методов наблюдения, беседы, анкетирования, интервью. Такая диагностика предполагает проявление учеником качеств своей личности: оценки поступков, обозначение своей жизненной позиции, культурного выбора, мотивов, личностных целей. Так как это личная сфера, поэтому правила личностной безопасности, конфиденциальности предполагают, что такая диагностика проводится только в виде неперсонифицированных работ (анкет). Таблицы, где собираются эти данные, показывают результаты только по классу или школе в целом, но не по каждому конкретному ученику.

Диагностика метапредметных результатов проводится с помощью специально подобранных заданий, комплексных работ, с использованием метода наблюдения.

Технология оценки достижения планируемых результатов -позволяет оценить предметные, метапредметные и личностные результаты на критериальной основе (планируемые результаты и умения, демонстрирующие их сформированность) через оценку способности решать учебно-познавательные и учебнопрактические задачи;

-осуществить оценку методом «сложения»;

-реализовать уровневый подход в инструментарии, в представлении результатов; -формировать оценочную самостоятельность обучающихся;

-накапливать результаты оценки индивидуальных достижений обучающихся в форме

Портфолио образовательных достижений обучающихся.

Таким образом, результаты ученика - это действия (умения) по использованию знаний в ходе решения задач (личностных, метапредметных, предметных). Отдельные действия, прежде всего успешные, достойны оценки (словесной характеристики), а решение полноценной задачи - оценки и отметки (знака фиксации).

Результаты учителя школы- это разница между результатами учеников (личностными, метапредметными и предметными) в начале обучения (стартовая диагностика) и в конце обучения (итоговая диагностика). Прирост результатов означает, что учителю и школе в целом удалось создать образовательную среду, обеспечивающую развитие учеников. Отрицательный результат сравнения означает, что не удалось создать условия (образовательную среду) для успешного развития возможностей учеников.

Процедура текущей аттестации учащихся

Текущей аттестации подлежат обучающиеся всех классов уровня начального общего образования. Форму и сроки текущей аттестации определяет учитель с учетом контингента обучающихся, содержания учебного материала и используемых им образовательных технологий. Избранная форма текущей аттестации фиксируется учителем в рабочей учебной программе по учебному предмету.

Текущая оценка предметных результатов у обучающихся 1-х классов в течение учебного года выставляется в Таблицы оценки достижения планируемых результатов в Портфолио без фиксации в классных журналах.

Текущая оценка предметных результатов по всем предметам учебного плана у обучающихся 2-х - 4-х классов осуществляется по 5-балльной шкале:

5 баллов - за успешное выполнение продуктивных заданий базового (опорного) и повышенного уровня;

4 балла - за успешное выполнение продуктивных заданий базового (опорного) уровня;

3 балла - за успешное выполнение репродуктивных заданий базового (опорного) уровня.

Тематический контроль в пределах учебной темы проводится в форме проверочных (самостоятельных) работ и проверочной (контрольной) работы по теме. Содержание работ может разрабатывать сам педагог или использовать контрольно-измерительные материалы, разработанные в рамках УМК «Школа России».

Проверочные (самостоятельные) работы проводятся по завершению связного фрагмента учебной темы. В их состав входит от 1-2 до 4-5 заданий на оценку одного или нескольких планируемых результатов изученного фрагмента темы. Результаты данной работы отдельно не пересдаются, а пересдачей считается выполнение аналогичного задания из большой проверочной работы по результатам изучения темы.

Текущий контроль по результатам изучения темы проводится в форме проверочной (контрольной) работы, которая состоит из нескольких заданий на проверку сформированности нескольких главных планируемых результатов изученной темы. Результаты тематической контрольной работы не пересдаются.

При выполнении проверочной работы обучающийся должен обязательно продемонстрировать результаты базового (опорного) уровня: выполнить задания

репродуктивного характера.

Если в работе используются задания с выбором ответа или кратким ответом, то критерием достижения является только правильный ответ.

Если в работе используются задания, при выполнении которых обучающиеся неоднократно используют один и тот же алгоритм (например, при проверке вычислительно навыка или умения писать слова на одну и ту же орфограмму), планируемый результат считается достигнутым, если алгоритм (правило) используется правильно более чем в 65% представленных случаев.

Обязательными для всех в ходе текущих проверочных работ являются задания, относящиеся к уже изученным и хорошо отработанным на уроках темам.

Оценка метапредметных результатов может носить текущий характер, если осуществляется педагогом методом наблюдения за деятельностью обучающихся на уроке. Результаты текущей оценки метапредметных результатов заносятся в Таблицы оценки метапредметных результатов, которые составляются учителем на учебный год и вкладываются в Портфолио учащихся.

Вопрос о ликвидации пробелов в знаниях, о формах и сроках проведения текущей аттестации для учащихся, пропустивших значительное (более половины) число учебных занятий и не имеющих ни одной текущей отметки по предмету в течение четверти (полугодия), находится в компетенции руководителя образовательного учреждения и решается в индивидуальном порядке.

Процедура промежуточной аттестации

После окончания изучения группы тем четверти по Таблице оценки высчитывается отметка за четверть по правилу нахождения среднего арифметического. Итоговые отметки за четверть выставляются в классный журнал.

Оценка метапредметных результатов осуществляется в сентябре и носит характер контроля начального состояния ( диагностики), в конце года - итоговая.

Количество текущих отметок, пропуски учебных занятий не являются основанием для отказа учащемуся в аттестации.

Промежуточная (годовая) аттестация выполняется в форме контрольных работ, предусмотренных в рамках реализуемого УМК и стандартизированной комплексной работы на межпредметной основе. График проведения годовой промежуточной аттестации составляется заместителем директора школы и утверждается приказом руководителя образовательного учреждения.

Оценка, полученная на годовой промежуточной аттестации, выставляется в классный журнал. Результат годовой промежуточной аттестации учитывается при выставлении годовой отметки.

Процедура итоговой аттестации

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи на основе:

* системы знаний и представлений о природе, обществе, человеке, технологии;
* обобщенных способов деятельности, умений в учебно-познавательной и практической деятельности;
* коммуникативных и информационных умений;
* системы знаний об основах здорового и безопасного образа жизни.

В итоговой оценке выделяются две составляющие:

* результаты промежуточной аттестации обучающихся, отражающие динамику их индивидуальных образовательных достижений, продвижение в достижении планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;
* результаты итоговых работ, характеризующие уровень освоения обучающимися основных формируемых способов действий в отношении к опорной системе знаний, необходимых для обучения на следующем уровне общего образования.

К результатам индивидуальных достижений обучающихся, не подлежащим итоговой оценке качества освоения основной образовательной программы начального общего образования, относятся: ценностные ориентации обучающегося; индивидуальные личностные характеристики, в том числе патриотизм, толерантность, гуманизм и др.

Итоговая оценка выпускника уровня начального общего образования является внутренней оценкой. Она формируется на основе накопительной оценки по всем учебным предметам и оценок за выполнение итоговых работ (по русскому языку, математике и стандартизированной комплексной работы на межпредметной основе). График проведения итоговой аттестации составляется заместителем директора школы и утверждается приказом руководителя образовательного учреждения до начала учебного года.

Оценки за итоговые работы характеризуют уровень овладения обучающимися предметными результатами по русскому языку, математике, а также уровень овладения метапредметными результатами.

На основании итоговых оценок по каждому предмету и по результатам оценки метапредметных результатов делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов:

**«3»** (удовлетворительно) - выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач репродуктивного характера средствами данного предмета. В этом случае в материалах накопительной оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы как минимум с отметкой «3», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

**«4»** (хорошо) - выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач продуктивного характера базового уровня средствами данного предмета. В этом случае в материалах накопительной оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причем не менее чем по половине разделов выставлена отметка «4» или «5», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

**«5»** (отлично) - выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач продуктивного характера базового и повышенного уровня средствами данного предмета. В этом случае в материалах накопительной оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причем не менее чем по 75% разделов выставлена отметка «4» или «5», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 80% заданий базового уровня и получении не менее 65% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

Если в материалах накопительной оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий репродуктивного характера базового уровня, то обучающемуся выставляется отметка «2» (неудовлетворительно) и делается вывод о том, что выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне.

Решение об успешном освоении основной образовательной программы начального общего образования и переводе выпускника на следующий образовательный уровень принимается педагогическим советом на основании выводов о достижении планируемых результатов.

Формы представления результатов

1. табель успеваемости по предметам (с указанием требований, предъявляемых к выставлению отметок);
2. тексты итоговых диагностических контрольных работ, диктантов и анализ их выполнения обучающимся (информация об элементах и уровнях проверяемого знания - знания, понимания, применения, систематизации);
3. устная оценка успешности результатов, формулировка причин неудач и рекомендаций по устранению пробелов в обученности по предметам;
4. портфолио.

Средством фиксации накопительной системы оценок являются Таблицы оценки достижения планируемых результатов которые находятся в «Портфолио образовательных достижений» обучающихся.

Таблицы оценки составляются из перечня планируемых результатов, которыми должен и может овладеть обучающийся (предметных, метапредметных).

Отметки заносятся в таблицы результатов:

за метапредметные и личностные неперсонифицированные диагностические работы (начало года и конец года);

за выполнение учебных задач текущего, промежуточного и итогового контроля.

Таблицы оценки разрабатываются учителем на учебный год на основе Программы формирования универсальных учебных действий, программ по учебным предметам.

Портфолио образовательных достижений обучающегося как инструмент оценки динамики учебных достижений обучающихся

Результаты накопительной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются, в форме Портфолио образовательных достижений и учитываются при определении итоговой оценки.

Цели портфолио:

* поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;
* поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности самообразования;
* развивать навыки рефлексивной и оценочной (самооценочной) деятельности обучающихся;
* формировать умение учиться: ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность;
* содействовать индивидуализации (персонализации) образования обучающихся;
* закладывать дополнительные предпосылки и возможности для успешной социализации;
* обеспечивать отслеживание индивидуального прогресса обучающихся в широком образовательном контексте;
* формировать отчет об индивидуальных образовательных достижениях обучающихся.

Оценка тех или иных достижений (результатов), входящих в Портфолио, а также всего Портфолио в целом, либо за определенный период его формирования может быть как качественной (метапредметные результаты), так и количественной (предметные результаты).

Основные разделы Портфолио:

1. результаты стартовой диагностики, результаты и материалы текущих

(тематических) и итоговых работ

1. материалы текущей оценки: таблицы оценки достижения планируемых результатов
2. анкеты
3. характеристика психолога.

В силу особенностей школы при исправительной колонии пополняет «Портфель достижений» и оценивает его материалы классный руководитель.

Условия и границы применения системы оценки

1. Постепенное внедрение всех нововведений по этапам, от простого к сложному.
2. Понимание того, что система оценки результатов не даётся в законченном и неизменном виде, она будет развиваться, по ходу её внедрения будут ставиться новые вопросы, проблемы, которые потребуют поиска ответов и решений.
3. Сокращение до минимума числа «отчётных документов» и сроков их обязательного заполнения учителем. Также для того, чтобы не загрузить педагога дополнительной бумажной работой, необходимо использовать два средства:

-обучение самих учеников способам оценивания и фиксации своих результатов, чтобы они могли в основном делать это самостоятельно, лишь при выборочном контроле учителя;

-освоение педагогами компьютеризацией заполнения форм отчетности, перевод большей части отчётов на цифровую, автоматизированную основу.

1. Ориентир только на поддержание успешности и мотивации ученика.
2. Обеспечение личной психологической безопасности ученика. Подавляющее большинство образовательных результатов конкретного ученика можно сравнивать только с его же предыдущими показателями, но не с показателями других учеников класса. У каждого должно быть право на индивидуальную образовательную траекторию - на свой темп освоения материала. Например, если ученик на контрольных работах выбирает только необходимый, а не повышенный уровень заданий, он имеет на это право. Личностные результаты в основном фиксируются неперсонифицированно, только по классу в целом.

2. Содержательный раздел  
**2.1. Программа формирования универсальных учебных действий у учащихся  
начальной школы КГКОУ «КВСОШ № 10»**

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на обеспечение системно-деятельностного подхода, положенного в основу Стандарта. Призвана способствовать реализации развивающего потенциала общего среднего образования, развитию системы универсальных учебных действий, выступающей как инвариантная основа образовательного процесса и обеспечивающей умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию.

Качество усвоения знаний определяется многообразием и характером видов универсальных действий.

Программа формирования универсальных учебных действий для начального общего образования:

* устанавливает ценностные ориентиры начального общего образования;
* определяет понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий ;
* выявляет связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
* определяет условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий.

Цель программы: создать условия для формирования и регулирования

универсальных учебных действий обучающихся через образовательную деятельность.

Задачи программы:

* актуализировать ценностные ориентиры начального образования;
* определить состав и характеристику универсальных учебных действий;
* выявить связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов
* использовать типовые задачи формирования УУД.

Описание ценностных ориентиров

ФГОС начального общего образования определяет ценностные ориентиры содержания образования на ступени начального общего образования следующим образом:

Ценностные ориентиры начального образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

1. формирование основ гражданской идентичности личности на базе:

* чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
* восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

1. формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:

* доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
* уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;

1. развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

* принятия и уважения ценностей семьи и образовательного учреждения, коллектива и общества и стремления следовать им;
* ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
* формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

1. развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

1. развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия её самоактуализации:

* формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
* развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
* формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;
* формирование умения противостоять действиям и влияниям,

представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов определяется следующими утверждениями:

1. УУД представляют собой целостную систему, в которой можно выделить взаимосвязанные и взаимообуславливающие виды действий: коммуникативные - обеспечивающие социальную компетентность; познавательные - общеучебные, логические, связанные с решением проблемы; личностные - определяющие мотивационную ориентацию;

регулятивные - обеспечивающие организацию собственной деятельности.

1. Формирование УУД является целенаправленным, системным процессом, который реализуется через все предметные области и внеурочную деятельность.
2. Заданные стандартом УУД определяют акценты в отборе содержания, планировании и организации образовательного процесса с учетом возрастно-психологических особенностей обучающихся.
3. Схема работы над формированием конкретных УУД каждого вида указывается в тематическом планировании.
4. Способы учета уровня их сформированности - в требованиях к результатам освоения УП по каждому предмету и в обязательных программах внеурочной деятельности.
5. Результаты усвоения УУД формулируются для каждого класса и являются ориентиром при организации мониторинга их достижения.

Формирование универсальных учебных действий в образовательном процессе осуществляется в контексте усвоения разных предметных дисциплин. Требования к формированию универсальных учебных действий находят отражение в планируемых результатах освоения программ учебных предметов «Родной (русский) язык, «Литературное чтение на родном (русском) языке», «Русский язык», «Литературное

чтение», «Математика», «Окружающий мир», «Технология», «Иностранный язык», «Изобразительное искусство», **«**Основы религиозных культур и светской этики» , «Физическая культура» в отношении ценностно-смыслового, личностного, познавательного и коммуникативного развития учащихся.

Каждый из предметов УМК » «Школа России», помимо прямого эффекта обучения - приобретения определенных знаний, умений, навыков, вносит свой вклад в формирование универсальных учебных умений:

* Коммуникативных умений, в том числе умения ориентироваться в ситуации общения, адекватно понимать речь партнера и строить свое речевое высказывание; контролировать и корректировать речь в зависимость от задач и ситуации общения; извлекать из текста информацию в соответствии с коммуникативной задачей;
* Умения использовать знаковые системы и символы для моделирования объектов и отношений между ними;
* Умений выполнять логические действия абстрагирования, сравнения, нахождения общих закономерностей, анализа, синтеза; осуществлять эвристические действия; выбирать стратегию решения; строить и проверять элементарные гипотезы.

Каждый учебный предмет в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Смысловые акценты УУД | Русский язык | Литературное  чтение | Математика | Окружающий мир |
| Личностные | Жизненное  самоопределение | Нравственно  этическая  ориентация | Смыслообразование | Нравственно  этическая  ориентация |
| Регулятивные | Целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий (математика, русский язык, окружающий мир, технология, физическая культура и др.) | | | |
| Познавательные  общеучебные | Моделирование (перевод устной речи в письменную) | Смысловое чтение, произвольные и осознанные устные и письменные высказывания | Моделирование, выбор наиболее эффективных способов решения задач | Широкий  спектр  источников  информации |
| Познавательные  логические | Формулирование личных, языковых, нравственных проблем. Самостоятельное создание способов решения проблем поискового и творческого характера | | Анализ, синтез, сравнение, группировка, причинно-следственные связи, логические рассуждения, доказательства, практические действия | |
| Коммуникативн  ые | Использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа. | | | |

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

определяется следующими утверждениями:

* УУД представляют собой целостную систему, в которой можно выделить взаимосвязанные и взаимообуславливающие виды действий:

коммуникативные - обеспечивающие социальную компетентность, познавательные - общеучебные, логические, связанные с решением проблемы,

личностные - определяющие мотивационную ориентацию, регулятивные - обеспечивающие организацию собственной деятельности.

* Формирование УУД является целенаправленным, системным процессом, который реализуется через все предметные области и внеурочную деятельность.
* Заданные стандартом УУД определяют акценты в отборе содержания, планировании и организации образовательного процесса с учетом возрастно-психологических особенностей обучающихся.
* Схема работы над формированием конкретных УУД каждого вида указывается в тематическом планировании.
* Способы учета уровня их сформированности - в требованиях к результатам освоения УП по каждому предмету и в обязательных программах внеурочной деятельности.
* Педагогическое сопровождение этого процесса осуществляется с помощью Портфолио, который является процессуальным способом оценки достижений учащихся в развитии универсальных учебных действий.
* Результаты усвоения УУД формулируются для каждого класса и являются ориентиром при организации мониторинга их достижения.

Возможности предметного содержания образования для развития универсальных

учебных действий (УУД)

Формирование универсальных учебных действий в образовательном процессе осуществляется в контексте усвоения разных учебных предметов на основе системы учебников «Школа России». Каждый учебный предмет решает как задачи достижения собственно предметных, так и задачи достижения личностных и метапредметных результатов. При этом каждый предмет имеет различные возможности для формирования универсальных учебных действий. Требования к формированию универсальных учебных действий находят отражение в планируемых результатах освоения программ учебных предметов.

Учебные предметы **«Родной язык» и «Литературное чтение на родном языке»** способствуют формированию первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке.

Учебный предмет «Русский язык» обеспечивает формирование коммуникативных универсальных учебных действий, так как учит умению ориентироваться в целях, задачах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач.

Кроме того, предмет «Русский язык» нацелен на личностное развитие ученика, так как формирует представление о языке как основном средстве человеческого общения, воспитывает положительное отношение к устной и письменной речи как показателю общей культуры и гражданской позиции человека.

Также на уроках русского языка есть возможность для формирования познавательных универсальных учебных действий (в ходе освоения понятий и правил).

Учебный предмет «Литературное чтение» в первую очередь способствует формированию личностных УУД. Именно благодаря этому учебному предмету обеспечивается понимание литературы как «средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций», дается возможность формирования у младших школьников понятий «добро» и «зло». Приобщение к литературе как искусству слова формирует индивидуальный эстетический вкус.

Благодаря обучению детей правильному и умелому пользованию речью в различных жизненных ситуациях обеспечивается формирование коммуникативных УУД.

Учебный предмет «Иностранный язык» обеспечивает развитие личностных УУД (знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой; формирование гражданской идентичности личности; доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге); коммуникативных УУД (общее речевое развитие учащегося на основе формирования обобщенных лингвистических структур грамматики и синтаксиса; развитие произвольности и осознанности монологической и диалогической речи; развитие письменной речи; формирование ориентации на партнера, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважение интересов партнера; умение слушать и слышать собеседника; вести диалог, излагать и обосновывать свое мнение в понятной для собеседника форме); познавательных УУ смысловое чтение.

Предмет «Математика» в начальной школе является основой развития у учащихся познавательных универсальных учебных действий, в первую очередь логических, включая и знаково-символические, а также такие, как планирование (цепочки действий по задачам), систематизация и структурирование знаний, перевод с одного языка на другой, моделирование, дифференциация существенных и несущественных условий, аксиоматика, формирование элементов системного мышления, выработка вычислительных навыков. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

При работе с УМК «Школа России» необходимо учитывать, что при изучении практически всех тем можно формировать все универсальные учебные действия одновременно. При этом роль каждого раздела из курса математики в начальной школе, роль отдельно взятых уроков, их значимость в процессе формирования УУД разная. Большая роль при организации работы по формированию универсальных учебных действий отводится учителю, так как часто материал, предлагаемый учебником, необходимо переформулировать, дополнить, найти возможности использования его для формирования всех видов универсальных учебных действий.

Предмет «Окружающий мир» способствует личностному развитию ученика. Благодаря этому предмету дается возможность формирования «уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны», «воспитанию чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы», «освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде».

Учебный предмет «Технология» способствует прежде всего формированию регулятивных универсальных учебных действий путем «приобретения навыков самообслуживания; овладения технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоения правил техники безопасности».

Формируя представления «о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии», данный предмет обеспечивает личностное развитие ученика.

Учебный предмет **«Основы религиозных культур и светской этики»**

воспитывает способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию. Формирование первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России

Учебные предметы «Музыка» и «Изобразительное искусство» способствуют прежде всего личностному развитию, обеспечивают «сформированность первоначальных представлений о роли искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека, сформированность основ культуры, понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством».

Учебный предмет «Физическая культура» обеспечивает

Формирование личностных УУД (основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте; освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность; развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей, стрессоустойчивости; освоение правил здорового и безопасного образа жизни); регулятивных УУД (умение планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия); коммуникативных УУД (развитие взаимодействия, ориентации на партнера, сотрудничества и кооперации).

Средствами формирования универсальных учебных действий являются:

* предметное содержание учебных предметов;
* образовательные технологии;
* продуктивные задания по каждому из учебных предметов.

Характеристики универсальных учебных действий

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися

всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения учащимися предметных знаний, формирования умений и компетенций, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

Функции универсальных учебных действий:

* обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;
* создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Виды универсальных учебных действий: в составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока: личностный, регулятивный (включающий также действия саморегуляции), познавательный и коммуникативный.

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

* личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
* установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать;
* нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

* целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно;
* планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
* прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
* контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
* коррекция — внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;
* оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;
* саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивациионного конфликта) и преодолению препятствий.

Познавательные универсальные учебные действия включают:

общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

Общеучебные универсальные действия:

* самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
* поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников

информации;

* структурирование знаний;
* осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
* выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
* рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
* смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официальноделового стилей;
* понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
* постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют знаковосимволические действия:

* моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);
* преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Логические универсальные действия:

* анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
* синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
* выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов;
* подведение под понятие, выведение следствий;
* установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
* построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
* доказательство;
* выдвижение гипотез и их обоснование.

Постановка и решение проблемы:

* формулирование проблемы;
* самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

* планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
* постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
* разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
* управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;
* умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. На ступени начального общего образования имеет особое значение обеспечение при организации учебного процесса сбалансированного развития у обучающихся логического, наглядно-образного и знаково-символического мышления, исключающее риск развития формализма мышления, формирования псевдологического мышления. Существенную роль в этом играют такие учебные предметы, как «Литературное чтение», «Технология», «Изобразительное искусство», «Музыка». Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

В концепции УМК «Школа России» ценностные ориентиры формирования УУД определяются вышеперечисленными требованиями ФГОС.

Типовые задачи формирования универсальных учебных действий

Типовые задачи формирования универсальных учебных действий конструируются учителем на основании следующих общих подходов:

1. Структура задачи.

Любая задача, предназначенная для развития и/или оценки уровня сформированности УУД (личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных) предполагает осуществление субъектом (в свёрнутом или развёрнутом виде) следующих навыков: ознакомление-понимание - применение-анализ-синтез-оценка.

В общем виде задача состоит из информационного блока и серии вопросов (практических заданий) к нему.

1. Требования к задачам.

Для того чтобы задачи, предназначенные для оценки тех или иных УУД, были валидными, надёжными и объективными, они должны быть:

* составлены в соответствии с требованиями, предъявляемыми к тестовым заданиям в целом;
* сформулированы на языке, доступном пониманию ученика, претендующего на освоение обладание соответствующих УУД;
* избыточными с точки зрения выраженности в них «зоны ближайшего развития»;
* многоуровневыми, т.е. предполагающими возможность оценить: общий подход к решению;

выбор необходимой стратегии;

* «модульными», т.е. предусматривающими возможность, сохраняя общий конструкт задачи, менять некоторые из её условий.

Типовые задачи должны соответствовать планируемым результатам.

Виды заданий для формирования универсальных учебных действий

Для формирования личностных универсальных учебных действий можно использовать следующие виды заданий:

^ участие в проектах, исследованиях;

^ подведение итогов урока;

^ творческие задания;

^ мысленное воспроизведение картины, ситуации, видеофильма;

^ самооценка события, происшествия;

Для формирования познавательных универсальных учебных действий целесообразны следующие виды заданий:

^ сравни;

«найди отличия» (можно задать их количество); составление схем-опор;

^ работа с разного вида таблицами;

^ составление и распознавание диаграмм;

^ работа со словарями.

Для формирования регулятивных универсальных учебных действий возможны следующие виды заданий:

«преднамеренные ошибки»;

поиск информации в предложенных источниках;

взаимоконтроль;

диспут;

^ заучивание материала наизусть в классе;

контрольный опрос на определенную проблему.

Для формирования коммуникативных универсальных учебных действий можно предложить следующие виды заданий:

«отгадай, о ком говорим»;

^ диалоговое слушание (формулировка вопросов для обратной связи);

^ «подготовь рассказ...»;

«опиши устно...»;

«объясни...» и т. д.

Содержание системы учебников «Школа России»» дает возможность для включения вышеперечисленных заданий в учебный процесс.

Приоритетными технологиями для достижения новых образовательных результатов, для формирования универсальных учебных действий становятся технологии деятельностного типа: Технология проектной деятельности Технология исследовательской деятельности Технология деятельностного метода Информационно-коммуникационные технологии Технологии проблемного обучения Технология критического мышления Проблемно-диалогическая технология Технология оценивания Технология продуктивного чтения

Модель формирования универсальных учебных действий

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Целевые установки | Принципы формирования УУД | |
| Освоение учащимися технологий успешного действия в учебных и жизненных ситуациях | | * компетентностный подход * личностно-ориентированное развивающее образование * культурно-исторический системно-деятельностный подход |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Средства для развития УУД | | |
| Возможности предметного содержания | Использование технологий (деятельностного метода, проблемного обучения, развития критического мышления, проектной, исследовательской деятельности, дифференцированного обучения, ИКТ) | Возможности внеурочной деятельности |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Условия для формирования УУД | | |
| Программно -методическое обеспечение | Расширение образовательного пространства | Преемственность |

Оценка сформированности УУД

**Показателем успешности формирования УУД будет ориентация школьника на выполнение действий, выраженных в категориях: знаю /могу, хочу, делаю.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Психологическая терминология | Педагогическая терминология | Язык учащегося | Педагогический ориентир. (результат педагогического воздействия, принятый и реализуемый школьником) знаю/могу, хочу, делаю |
| Личностные универсальные учебные действия. | Воспитание личности (Нравственное развитие; и формирование познавательного интереса) | «Я сам». | Что такое хорошо и что такое плохо |
| Регулятивные универсальные учебные действия | Самоорганизация | «Я могу» | «Хочу учиться» |
| Познавательные универсальные учебные действия. | Исследовательская культура | «Я учусь». | «Учусь успеху» |
| Коммуникативные универсальные учебные действия  «Ищу и нахожу» «Изображаю и фиксирую» «Читаю, говорю, понимаю» «Мыслю логически» «Решаю проблему» | Культура общения | «Мы вместе» | «Живу в России» «Становлюсь хорошим человеком»  «В здоровом теле здоровый дух!».  «Понимаю и действую»  «Контролирую ситуацию»  «Учусь оценивать»  «Думаю, пишу, говорю, показываю и делаю»  «Всегда на связи»  «Я и Мы». |

Критериями оценки выступают личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные УУД, с показателями содержания УУД по блокам (табл. 1).

Критерии и показатели оценки сформированности УУД

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии (блоки) | Показатели |
| *Личностный* | - Самоопределение личностное, профессиональное, жизненное; - смыслообразование, то есть установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом; - нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор |
| *Регулятивный* | - Целеполагание в постановке учебной задачи; - планирование — определение последовательности деятельности; - прогнозирование; - контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном; - коррекция — внесение необходимых дополнений и корректив; - оценка — выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить; - саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию и к преодолению препятствий |
| *Познавательный* | - Общеучебные; - логические; - постановка и решение проблемы |
| *Коммуникативный* | - Умение слушать и вступать в диалог; - учет позиции других людей; - планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками; - постановка вопросов; - разрешение конфликтов; - управление поведением партнера; - умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли; - владение монологической и диалогической формами речи |

При выставлении оценки по каждому показателю предлагается использовать 2-балльную шкалу. Если блок УУД сформирован в достаточной степени, критерий оценивается 1 баллом. Если блок УУД сформирован недостаточно или не сформирован полностью, ставится 0 баллов.

**Характеристики оценки**

1 балл - блок УУД хорошо сформирован и ярко выражен, это проявляется часто и в различных видах деятельности;

0 баллов - блок УУД сформирован слабо, в проявлениях более характерна отрицательная направленность. Оценка сформированности УУД проводится в соответствии с характеристиками сформированности УУД (табл. 2).

Таблица 2

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Уровни | Баллы | Критерии | Характеристика |
| **Высокий уровень,** | **1 балл** | **Личностный блок** | Ученик осознает личную значимость проектной деятельности, возможность решения проблемных ситуаций, ценность приобретаемых в ходе проектирования знаний. Он соотносит свои интересы, потребности с темой, целью и задачами проекта |
|  |  | **Регулятивный блок** | Ученик способен ставить цель проектной деятельности самостоятельно, он способен самостоятельно планировать свою деятельность, определять самостоятельно необходимые ресурсы и способы деятельности, прогнозировать результат проектирования, контролировать своевременное выполнение проектного задания, вносить коррективы в план деятельности, анализировать полученный результат |
|  |  | **Познавательный блок** | Ученик способен определять цель своей познавательной деятельности в проектировании; выдвигать гипотезы и их обоснование; осуществлять поиск информации, ее анализ, систематизацию, классификацию, ранжирование; выбирать наиболее эффективные способы решения проблемы; выполнять преобразование модели проектируемого изделия; выбирать основания и критерии для сравнения, классификации, описания объектов проектирования; устанавливать причинно-следственные связи; способен использовать схемы, таблицы, символы, знаки для обобщения информации проекта |
|  |  | **Коммуникативный блок** | Ученик способен планировать и осуществлять учебное сотрудничество с учителями и сверстниками; учитывать мнение других людей, проводить социологические, маркетинговые опросы и обобщать их данные; способен грамотно и аргументированно представить результаты проектирования |
| **Низкий уровень** | **0 баллов** | **Личностный блок** | Ученик не осознает значимость проектирования, у него отсутствуют мотивы выполнения проектной работы, он не соотносит свои потребности с возможностями проекта для их удовлетворения |
|  |  | **Регулятивный блок** | Ученик не способен самостоятельно определить тему проекта, цель, задачи, часто меняет свои намерения; не может контролировать своевременное выполнение этапов проекта; не способен вносить коррективы в свою деятельность на основе ее анализа |
|  |  | **Познавательный блок** | Ученик не способен осознавать познавательную цель проектирования; он затрудняется в поиске информации по теме проектирования, не способен выделить в ней главное и второстепенное, систематизировать ее; затрудняется в выборе материалов, оборудования, технологии обработки изделия; ученик не способен прогнозировать результаты своей деятельности, корректировать свои действия в случае возникновения трудностей; не способен анализировать свою деятельность, не способен использовать схемы, таблицы, символы, знаки для обобщения информации проекта |
|  |  | **Коммуникативный блок** | В ходе проектирования ученик испытывает трудности в налаживании коммуникаций для решения проблем проекта; он конфликтует с учителями и сверстниками; не способен грамотно представить результаты проектирования |

**Результаты оценки уровня сформированности УУД** можно обобщить, представив в таблице (табл. 3).

Таблица 3. Сводная таблица оценки уровня сформированности УУД

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **УУД** | **ФИО ученика** | **балл** |
| Личностные, |  |  |
| Регулятивные, |  |  |
| Познавательные |  |  |
| Коммуникативные, |  |  |

Применение системы оценки сформированности универсальных учебных действий, учащихся позволяет учителю эффективно управлять процессом обучения: осуществлять мониторинг индивидуального прогресса обучающегося, ставить педагогические задачи достижения результатов учебной деятельности школьников, проводить **корректировку своих действий, обоснованно выбирать эффективные методы и приемы достижения цели обучения.**

**2.1.2 Основное содержание учебных предметов на уровне начального общего образования**

***Родной язык (русский язык)***

Виды речевой деятельности Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам. Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов иантонимов. Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком. Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение). Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте.Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

***Литературное чтение на родном языке***

Виды речевой и читательской деятельности Аудирование (слушание) Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению. Работа с разными видами текста. Общее представление о художественных текстах. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста. Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно- изобразительных материалов. Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений. Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ. Характеристика героя произведения с использованием художественно- выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания. Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев. Говорение (культура речевого общения) Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений. Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания. Письмо (культура письменной речи) Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини- сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

***Круг чтения***

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–ХХ вв., классиков литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия школьников. Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору). Основные темы чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения. Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение) Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол. Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою. Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев). Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма). Фольклор и авторские художественные произведения (различение). Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка. Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

***Русский язык***

**Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

**Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв **е**, **е**, **ю**, **я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

* раздельное написание слов;
* обозначение гласных после шипящих (**ча – ща**, **чу – щу**, **жи – ши**);
* прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
* перенос слов по слогам без стечения согласных;
* знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

**Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ъ** и **ь**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь; в словах с йотированными гласными **е**, **е**, **ю**, **я**; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

**Морфология.** Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. Морфологический разбор имен существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **ий**, **ья**, **ов**, **ин**. Морфологический разбор имен прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союзы **и**, **а**, **но**, их роль в речи. Частица **не**, ее значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами **и**, **а**, **но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Различение простых и сложных предложений.

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

* сочетания **жи – ши**, **ча – ща**, **чу – щу** в положении под ударением;
* сочетания **чк – чн**, **чт**, **щн**;
* перенос слов;
* прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
* проверяемые безударные гласные в корне слова;
* парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
* непроизносимые согласные;
* непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);
* гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
* разделительные **ъ** и **ь**;
* мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (**ночь**, **нож**, **рожь**, **мышь**);
* безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на **мя**, **ий**, **ья**, **ье**, **ия**, **ов**, **ин**);
* безударные окончания имен прилагательных;
* раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
* **не** с глаголами;
* мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа (**пишешь**, **учишь**);
* мягкий знак в глаголах в сочетании **ться**;
* безударные личные окончания глаголов;
* раздельное написание предлогов с другими словами;
* знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
* знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочиненияповествования, сочиненияописания, сочинениярассуждения.

***Литературное чтение.***

**Виды речевой и читательской деятельности**

**Аудирование (слушание)**

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научнопознавательному и художественному произведению.

**Чтение**

**Чтение вслух.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

**Чтение про себя.** Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

**Работа с разными видами текста.** Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

**Библиографическая культура.** Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книгапроизведение, книгасборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

**Работа с текстом художественного произведения.** Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

**Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами.** Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

**Говорение (культура речевого общения)**

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

**Письмо (культура письменной речи)**

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

**Круг чтения**

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–ХХ вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

**Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)**

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

**Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)**

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

***Английский язык.***

**Предметное содержание речи**

**Знакомство.** С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

**Я и моя семья.** Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

**Мир моих увлечений.** Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

**Я и мои друзья.** Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

**Моя школа.** Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

**Мир вокруг меня.** Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

**Страна/страны изучаемого языка и родная страна.** Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

**Коммуникативные умения по видам речевой деятельности**

**В русле говорения**

1. Диалогическая форма

Уметь вести:

этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно­трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации;

диалог­расспрос (запрос информации и ответ на него);

диалог — побуждение к действию.

2. Монологическая форма

Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).

**В русле аудирования**

Воспринимать на слух и понимать:

речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное;

небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

**В русле чтения**

Читать:

вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;

про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

**В русле письма**

Владеть:

умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;

основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

**Языковые средства и навыки пользования ими**

**Английский язык**

**Графика, каллиграфия, орфография.** Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко­буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

**Фонетическая сторона речи.** Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «r» (there is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико­интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.

**Лексическая сторона речи.** Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объеме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы ­er, ­or, ­tion, ­ist, ­ful, ­ly, ­teen, ­ty, ­th), словосложение (postcard), конверсия (play — to play).

**Грамматическая сторона речи.** Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don’t be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It’s five o’clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространенные предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочиненные предложения с союзами and и but.Сложноподчиненные предложения с because.

Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределенная форма глагола. Глагол­связка to be. Модальныеглаголы can, may, must, have to. Глагольные конструкции I’d like to… Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределенным, определенным и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имен существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределенные (some, any — некоторые случаи употребления).

Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very).

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболееупотребительныепредлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

**Обще учебные умения и универсальные учебные действия**

В процессе изучения курса «Английский язык» школьники:

совершенствуют приемы работы с текстом, опираясь на умения, приобретенные на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т. п.);

овладевают более разнообразными приемами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы; синонимы, антонимы; контекст;

совершенствуют общеречевые коммуникативные умения, например, начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;

учатся осуществлять самоконтроль, самооценку;

учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).

Общеучебные и специальные учебные умения, а также социокультурная осведомленность приобретаются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности. Поэтому они **не выделяются** отдельно в тематическом планировании.

***Математика и информатика***

**Числа и величины**

Счет предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

**Арифметические действия**

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

**Работа с текстовыми задачами**

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на…», «больше (меньше) в…». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, куплипродажи и др. Скорость, время, путь; объем работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

**Пространственные отношения. Геометрические фигуры**

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертежных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.

**Геометрические величины**

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см2, дм2, м2). Точное и приближенное измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

**Работа с информацией**

Сбор и представление информации, связанной со счетом (пересчетом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если… то…»; «верно/неверно, что…»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

***Окружающий мир***

**Человек и природа**

Природа. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звезды и планеты. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля – планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года. Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоемы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоемы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера).

Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоем – единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек – часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них**.**

**Человек и общество**

Общество – совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности – основа жизнеспособности общества.

Человек – член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.

Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. Хозяйство семьи. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города и села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом (наземным, в том числе железнодорожным, воздушным и водным. Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации – глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край – частица России. Родной город (населенный пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с 3–4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

**Правила безопасной жизни**

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при легких травмах (ушиб, порез, ожог), обмораживании, перегреве.

Правила безопасного поведения на дорогах, на транспорте (наземном, в том числе железнодорожном, воздушном и водном), в лесу, на водоеме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

***Основы религиозных культур и светской этики***

**Основное содержание предметной области**

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебных модулей, один из которых изучается по выбору родителей (законных представителей) обучающихся: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

**Основы православной культуры**

Россия – наша Родина.

Введение в православную духовную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и ее ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

**Основы исламской культуры**

Россия – наша Родина.

Введение в исламскую духовную традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят правоверные мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама и исламской этики. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Нравственные ценности ислама. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

**Основы буддийской культуры**

Россия – наша Родина.

Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святые. Будды и бодхисаттвы. Семья в буддийской культуре и ее ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

**Основы иудейской культуры**

Россия – наша Родина.

Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора — главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и ее устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Знакомство с еврейским календарем: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

**Основы мировых религиозных культур**

Россия – наша Родина.

Культура и религия. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

**Основы светской этики**

Россия – наша Родина.

Культура и мораль. Этика и ее значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время? Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

***Изобразительное искусство.***

**Виды художественной деятельности**

**Восприятие произведений искусства.** Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

**Рисунок.** Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приемы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

**Живопись.** Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

**Скульптура.** Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приемы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объема, вытягивание формы). Объем — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

**Художественное конструирование и дизайн.** Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приемы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объема, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

**Декоративно­прикладное искусство.** Истоки декоративно­прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отраженные в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно­прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

**Азбука искусства. Как говорит искусство?**

**Композиция.** Элементарные приемы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживания. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, темное и светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

**Цвет.** Основные и составные цвета. Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и черной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

**Линия.** Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закругленные спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

**Форма.** Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

**Объем.** Объем в пространстве и объем на плоскости. Способы передачи объема. Выразительность объемных композиций.

**Ритм.** Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно­прикладном искусстве.

**Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?**

**Земля — наш общий дом.** Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнезда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т.д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского  
и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов — представителей разных культур, народов, стран (например, А.К.Саврасов, И.И.Левитан, И.И.Шишкин, Н.К.Рерих, К.Моне, П.Сезанн, В.Ван Гог и др.).

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно­прикладного искусства.

**Родина моя — Россия.** Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отраженные в искусстве. Образ защитника Отечества.

**Человек и человеческие взаимоотношения.** Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

**Искусство дарит людям красоту.** Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно­прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

**Опыт художественно­творческой деятельности**

Участие в различных видах изобразительной, декоративно­прикладной и художественно­конструкторской деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно­прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объемом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объема, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, фотографии, видеосъемки, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

***Музыка.***

**1 класс**

**Мир музыкальных звуков**

Классификация музыкальных звуков. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Восприятие и воспроизведение звуков окружающего мира во всем многообразии.** Звуки окружающего мира; звуки шумовые и музыкальные. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота. Знакомство со звучанием музыкальных инструментов разной высоты и тембровой окраски (просмотр фрагментов видеозаписей исполнения на различных инструментах). Прослушивание фрагментов музыкальных произведений с имитацией звуков окружающего мира.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Первые опыты игры детей на инструментах, различных по способам звукоизвлечения, тембрам.

**Пение попевок и простых песен.** Разучивание попевок и простых народных песен и обработок народных песен, в том числе, зарубежных; песен из мультфильмов, детских кинофильмов, песен к праздникам. Формирование правильной певческой установки и певческого дыхания.

**Ритм – движение жизни**

Ритм окружающего мира. Понятие длительностей в музыке. Короткие и длинные звуки. Ритмический рисунок. Акцент в музыке: сильная и слабая доли.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Восприятие и воспроизведение ритмов окружающего мира. Ритмические игры.** «Звучащие жесты» («инструменты тела»): хлопки, шлепки, щелчки, притопы и др. Осознание коротких и длинных звуков в ритмических играх: слоговая система озвучивания длительностей и их графическое изображение; ритмоинтонирование слов, стихов; ритмические «паззлы».

**Мелодия – царица музыки**

Мелодия – главный носитель содержания в музыке. Интонация в музыке и в речи. Интонация как основа эмоционально-образной природы музыки. Выразительные свойства мелодии. Типы мелодического движения. Аккомпанемент.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений яркого интонационно-образного содержания.** Примеры: Г. Свиридов «Ласковая просьба», Р. Шуман «Первая утрата», Л. Бетховен Симфония № 5 (начало), В.А. Моцарт Симфония № 40 (начало).

Исполнение песен с плавным мелодическим движением. Разучивание и исполнение песен с поступенным движением, повторяющимися интонациями. Пение по «лесенке»; пение с применением ручных знаков.

Освоение приемов игры мелодии на ксилофоне и металлофоне. Ознакомление с приемами игры на ксилофоне и металлофоне. Исполнение элементарных мелодий на ксилофоне и металлофоне с простым ритмическим аккомпанементом.

**Музыкальные краски**

Первоначальные знания о средствах музыкальной выразительности. Понятие контраста в музыке. Лад. Мажор и минор. Тоника.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений с контрастными образами, пьес различного ладового наклонения.** Пьесы различного образно-эмоционального содержания.

**Пластическое интонирование, двигательная импровизация под музыку разного характера.** «Создаем образ»: пластическое интонирование музыкального образа с применением «звучащих жестов»; двигательная импровизация под музыку контрастного характера.

**Исполнение песен, написанных в разных ладах.** Формирование ладового чувства в хоровом пении: мажорные и минорные краски в создании песенных образов. Разучивание и исполнение песен контрастного характера в разных ладах.

**Игры-драматизации**. Театрализация небольших инструментальных пьес контрастного ладового характера. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

**Музыкальные жанры: песня, танец, марш**

Формирование первичных аналитических навыков. Определение особенностей основных жанров музыки: песня, танец, марш.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений, имеющих ярко выраженную жанровую основу.** Песня, танец, марш в музыкальном материале для прослушивания и пения (в том числе, на основе пройденного материала): восприятие и анализ особенностей жанра. Двигательная импровизация под музыку с использованием простых танцевальных и маршевых движений.

**Сочинение простых инструментальных аккомпанементов как сопровождения к песенной, танцевальной и маршевой музыке.** Песня, танец, марш в музыкальном материале для инструментального музицирования: подбор инструментов и сочинение простых вариантов аккомпанемента к произведениям разных жанров.

**Исполнение хоровых и инструментальных произведений разных жанров. Двигательная импровизация.** Формирование навыков публичного исполнения на основе пройденного хоровой и инструментальной музыки разных жанров. Первые опыты концертных выступлений в тематических мероприятиях.

**Музыкальная азбука или где живут ноты**

Основы музыкальной грамоты. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Нотоносец, скрипичный ключ, нота, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой: изучение регистров фортепиано. Расположение нот первой октавы на нотоносце и клавиатуре. Формирование зрительно-слуховой связи: ноты-клавиши-звуки. Динамические оттенки (форте, пиано).

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.** Освоение в игровой деятельности элементов музыкальной грамоты: нотоносец, скрипичный ключ, расположение нот первой октавы на нотоносце, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой (возможно на основе клавиатуры синтезатора). Установление зрительно-слуховой и двигательной связи между нотами, клавишами, звуками; логика расположения клавиш: высокий, средний, низкий регистры; поступенное движение в диапазоне октавы.

**Слушание музыкальных произведений с использованием элементарной графической записи.** Развитие слухового внимания: определение динамики и динамических оттенков. Установление зрительно-слуховых ассоциаций в процессе прослушивания музыкальных произведений с характерным мелодическим рисунком (восходящее и нисходящее движение мелодии) и отражение их в элементарной графической записи (с использованием знаков – линии, стрелки и т.д.).

**Пение с применением ручных знаков. Пение простейших песен по нотам.** Разучивание и исполнение песен с применением ручных знаков. Пение разученных ранее песен по нотам.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле**. Первые навыки игры по нотам.

**Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях.

**Командные состязания**: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги».

**Развитие навыка импровизации**, импровизация на элементарных музыкальных инструментах с использованием пройденных ритмоформул; импровизация-вопрос, импровизация-ответ; соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и ритмических рисунков.

**Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы по учебному предмету «Музыка» в первом классе.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и и нструментального материала. Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

**2 класс**

**Народное музыкальное искусство. Традиции и обряды**

Музыкальный фольклор. Народные игры. Народные инструменты. Годовой круг календарных праздников

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Музыкально-игровая деятельность**. Повторение и инсценирование народных песен, . Разучивание и исполнение закличек, потешек, игровых и хороводных песен. Приобщение детей к игровой традиционной народной культуре: народные игры с музыкальным сопровождением. Примеры: «Каравай», «Яблонька», «Галка», «Заинька». Игры народного календаря: святочные игры, колядки, весенние игры (виды весенних хороводов – «змейка», «улитка» и др.).

**Игра на народных инструментах**. Знакомство с ритмической партитурой. Исполнение произведений по ритмической партитуре. Свободное дирижирование ансамблем одноклассников. Исполнение песен с инструментальным сопровождением: подражание «народному оркестру» (ложки, трещотки, гусли, шаркунки). Народные инструменты разных регионов.

**Слушание произведений в исполнении фольклорных коллективов**. Прослушивание народных песен в исполнении детских фольклорных ансамблей, хоровых коллективов (пример: детский фольклорный ансамбль «Зоренька», Государственный академический русский народный хор имени М.Е. Пятницкого и др.). Знакомство с народными танцами в исполнении фольклорных и профессиональных ансамблей (пример: Государственный ансамбль народного танца имени Игоря Моисеева; коллективы разных регионов России и др.).

**Широка страна моя родная**

Государственные символы России (герб, флаг, гимн). Гимн – главная песня народов нашей страны. Гимн Российской Федерации.

Мелодия. Мелодический рисунок, его выразительные свойства, фразировка. Многообразие музыкальных интонаций. Великие русские композиторы-мелодисты: М.И. Глинка, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Разучивание и исполнение Гимна Российской Федерации. Исполнение гимна своей республики, города, школы**. Применение знаний о способах и приемах выразительного пения.

**Слушание музыки отечественных композиторов. Элементарный анализ особенностей мелодии.** Прослушивание произведений с яркой выразительной мелодией. Примеры: М.И. Глинка «Патриотическая песня», П.И. Чайковский Первый концерт для фортепиано с оркестром (1 часть), С.В. Рахманинов «Вокализ», Второй концерт для фортепиано с оркестром (начало). Узнавание в прослушанных произведениях различных видов интонаций (призывная, жалобная, настойчивая и т.д.).

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле**. Развитие приемов игры на металлофоне и ксилофоне одной и двумя руками: восходящее и нисходящее движение; подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен; освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

**Музыкальное время и его особенности**

Метроритм. Длительности и паузы в простых ритмических рисунках. Ритмоформулы. Такт. Размер.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.** Восьмые, четвертные и половинные длительности, паузы. Составление ритмических рисунков в объеме фраз и предложений, ритмизация стихов.

**Ритмические игры.** Ритмические «пазлы», ритмическая эстафета, ритмическое эхо, простые ритмические каноны.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле**. Чтение простейших ритмических партитур. Исполнение пьес на инструментах малой ударной группы: маракас, пандейра, коробочка (вуд-блок), блоктроммель, барабан, треугольник, реко-реко и др.

**Разучивание и исполнение хоровых и инструментальных произведений** с разнообразным ритмическим рисунком. Исполнение пройденных песенных и инструментальных мелодий по нотам.

**Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Расположение нот в первой-второй октавах. Интервалы в пределах октавы, выразительные возможности интервалов.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Чтение нотной записи**. Чтение нот первой-второй октав в записи пройденных песен. Пение простых выученных попевок и песен в размере 2/4 по нотам с тактированием.

**Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.** Игры и тесты на знание элементов музыкальной грамоты: расположение нот первой-второй октав на нотном стане, обозначения длительностей (восьмые, четверти, половинные), пауз (четверти и восьмые), размера (2/4, 3/4, 4/4), динамики (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Простые интервалы: виды, особенности звучания и выразительные возможности.

**Пение мелодических интервалов** с использованием ручных знаков.

**Прослушивание и узнавание** в пройденном вокальном и инструментальном музыкальном материале интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Слушание двухголосных хоровых произведений

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Простое остинатное сопровождение к пройденным песням, инструментальным пьесам с использованием интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Ознакомление с приемами игры на синтезаторе.

**«Музыкальный конструктор»**

Мир музыкальных форм. Повторность и вариативность в музыке. Простые песенные формы (двухчастная и трехчастная формы). Вариации. Куплетная форма в вокальной музыке. Прогулки в прошлое. Классические музыкальные формы (Й. Гайдн, В.А Моцарт, Л. Бетховен, Р. Шуман, П.И. Чайковский, С.С. Прокофьев и др.).

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений**. Восприятие точной и вариативной повторности в музыке. Прослушивание музыкальных произведений в простой двухчастной форме (примеры: Л. Бетховен Багатели, Ф. Шуберт Экосезы); в простой трехчастной форме (примеры: П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома», Р. Шуман «Детские сцены», «Альбом для юношества», С.С. Прокофьев ); в форме вариаций (примеры: инструментальные и оркестровые вариации Й. Гайдна, В.А. Моцарта, Л. Бетховена, М.И. Глинки); куплетная форма (песни и хоровые произведения).

**Сочинение простейших мелодий**. Сочинение мелодий по пройденным мелодическим моделям. Игра на ксилофоне и металлофоне сочиненных вариантов. «Музыкальная эстафета»: игра на элементарных инструментах сочиненного мелодико-ритмического рисунка с точным и неточным повтором по эстафете.

**Исполнение песен** в простой двухчастной и простой трехчастной формах.

**Жанровое разнообразие в музыке**

Песенность, танцевальность, маршевость в различных жанрах вокальной и инструментальной музыки. Песенность как отличительная черта русской музыки. Средства музыкальной выразительности. Формирование первичных знаний о музыкально-театральных жанрах: путешествие в мир театра (театральное здание, театральный зал, сцена, за кулисами театра). Балет, опера.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание классических музыкальных произведений с определением их жанровой основы.** Элементарный анализ средств музыкальной выразительности, формирующих признаки жанра (характерный размер, ритмический рисунок, мелодико-интонационная основа). Примеры: пьесы из детских альбомов А.Т. Гречанинова, Г.В. Свиридова, А.И. Хачатуряна, С.С. Прокофьева, фортепианные прелюдии Д.Д. Шостаковича и др.).

**Пластическое интонирование**: передача в движении характерных жанровых признаков различных классических музыкальных произведений; пластическое и графическое моделирование метроритма («рисуем музыку»).

**Создание презентации** «Путешествие в мир театра» (общая панорама, балет, опера). Сравнение на основе презентации жанров балета и оперы. Разработка и создание элементарных макетов театральных декораций и афиш по сюжетам известных сказок, мультфильмов и др.

**Исполнение песен** кантиленного, маршевого и танцевального характера. Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес различных жанров. Сочинение простых пьес с различной жанровой основой по пройденным мелодическим и ритмическим моделям для шумового оркестра, ансамбля элементарных инструментов.

**Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников и другие), подготовка концертных программ.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

**Подготовка концертных программ**, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования.

Участие в школьных конкурсах и т.д.

**Командные состязания**: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации**. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и мелодико-ритмических рисунков.

**Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы во втором классе.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации.

**3 класс**

**Музыкальный проект «Сочиняем сказку».**

Применение приобретенных знаний, умений и навыков в творческо-исполнительской деятельности. Создание творческого проекта силами обучающихся, педагогов. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения. Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Разработка плана** организации музыкального проекта «Сочиняем сказку» с участием обучающихся, педагогов. Обсуждение его содержания: сюжет, распределение функций участников, действующие лица, подбор музыкального материала. Разучивание и показ.

**Создание информационного сопровождения проекта** (афиша, презентация, пригласительные билеты и т. д.).

**Разучивание и исполнение песенного ансамблевого и хорового материала как части проекта.** Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения в процессе работы над целостным музыкально-театральным проектом.

**Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты**. Разучивание оркестровых партий по ритмическим партитурам. Пение хоровых партий по нотам. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

**Работа над метроритмом**. Ритмическое остинато и ритмические каноны в сопровождении музыкального проекта. Усложнение метроритмических структур с использованием пройденных длительностей и пауз в размерах 2/4, 3/4, 4/4; сочинение ритмоформул для ритмического остинато.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле**. Совершенствование игры в детском инструментальном ансамбле (оркестре): исполнение оркестровых партитур для различных составов (группы ударных инструментов различных тембров, включение в оркестр партии синтезатора).

**Соревнование классов** на лучший музыкальный проект «Сочиняем сказку».

**Широка страна моя родная**

Творчество народов России. Формирование знаний о музыкальном и поэтическом фольклоре, национальных инструментах, национальной одежде. Развитие навыков ансамблевого, хорового пения. Элементы двухголосия.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

Слушание музыкальных и поэтических произведений фольклора; русских народных песен разных жанров, песен народов, проживающих в национальных республиках России; звучание национальных инструментов. Прослушивание песен народов России в исполнении фольклорных и этнографических ансамблей.

**Исполнение песен** народов России различных жанров колыбельные, хороводные, плясовые и др.) в сопровождении народных инструментов. Пение acapella, канонов, включение элементов двухголосия. Разучивание песен по нотам.

**Игра на музыкальных инструментах в ансамбле**. Исполнение на народных инструментах (свирели, жалейки, гусли, балалайки, свистульки, ложки, трещотки, народные инструменты региона и др.) ритмических партитур и аккомпанементов к музыкальным произведениям, а также простейших наигрышей.

**Игры-драматизации**. Разыгрывание народных песен по ролям. Театрализация небольших инструментальных пьес разных народов России. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

**Хоровая планета**

Хоровая музыка, хоровые коллективы и их виды (смешанные, женские, мужские, детские). Накопление хорового репертуара, совершенствование музыкально-исполнительской культуры.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание произведений** в исполнении хоровых коллективов: Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии имени А. Александрова, Государственного академического русского народного хора п/у А.В. Свешникова, Государственного академического русского народного хора им. М.Е. Пятницкого; Большого детского хора имени В. С. Попова и др. Определение вида хора по составу голосов: детский, женский, мужской, смешанный. Определение типа хора по характеру исполнения: академический, народный.

**Совершенствование хорового исполнения**: развитие основных хоровых навыков, эмоционально-выразительное исполнение хоровых произведений. Накопление хорового репертуара. Исполнение хоровых произведений классической и современной музыки с элементами двухголосия.

**Мир оркестра**

Симфонический оркестр. Формирование знаний об основных группах симфонического оркестра: виды инструментов, тембры. Жанр концерта: концерты для солирующего инструмента (скрипки, фортепиано, гитары и др.) и оркестра.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание фрагментов произведений мировой музыкальной классики** с яркой оркестровкой в исполнении выдающихся музыкантов-исполнителей, исполнительских коллективов. Узнавание основных оркестровых групп и тембров инструментов симфонического оркестра. Примеры М.П. Мусоргский «Картинки с выставки» (в оркестровке М. Равеля); Б. Бриттен «Путеводитель по оркестру для молодежи» и другие. Прослушивание фрагментов концертов для солирующего инструмента (фортепиано, скрипка, виолончель, гитара и др.) и оркестра.

**Музыкальная викторина** «Угадай инструмент». Викторина-соревнование на определение тембра различных инструментов и оркестровых групп.

**Исполнение песен** в сопровождении оркестра элементарного музицирования. Начальные навыки пения под фонограмму.

**Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Чтение нот** хоровых и оркестровых партий.

**Освоение новых элементов** музыкальной грамоты: интервалы в пределах октавы, мажорные и минорные трезвучия. Пение мелодических интервалов и трезвучий с использованием ручных знаков.

**Подбор по слуху** с помощью учителя пройденных песен на металлофоне, ксилофоне, синтезаторе.

**Музыкально-игровая деятельность**: двигательные, ритмические и мелодические каноны-эстафеты в коллективном музицировании.

**Сочинение ритмических рисунков** в форме рондо (с повторяющимся рефреном), в простой двухчастной и трехчастной формах. Сочинение простых аккомпанементов с использованием интервалов и трезвучий.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Импровизация** с использованием пройденных интервалов и трезвучий. Применение интервалов и трезвучий в инструментальном сопровождении к пройденным песням, в партии синтезатора.

**Разучивание** хоровых и оркестровых партий по нотам; исполнение по нотам оркестровых партитур различных составов.

Слушание многоголосных (два-три голоса) хоровых произведений хорального склада, узнавание пройденных интервалов и трезвучий.

**Формы и жанры в музыке**

Простые двухчастная и трехчастная формы, вариации на новом музыкальном материале. Форма рондо.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

Слушание музыкальных произведений, написанных в разных формах и жанрах. Определение соединений формы рондо и различных жанров. Примеры: Д.Б. Кабалевский «Рондо-марш», «Рондо-танец», «Рондо-песня»; Л. Бетховен «Ярость по поводу потерянного гроша». Прослушивание оркестровых произведений, написанных в форме вариаций. Примеры: М. И. Глинка «Арагонская хота»; М. Равель «Болеро». Активное слушание с элементами пластического интонирования пьес-сценок, пьес-портретов в простой двухчастной и простой трехчастной формах и др.

**Музыкально-игровая деятельность**. Форма рондо и вариации в музыкально-ритмических играх с инструментами (чередование ритмического тутти и ритмического соло на различных элементарных инструментах (бубен, тамбурин и др.).

**Исполнение хоровых произведений** в форме рондо. Инструментальный аккомпанемент с применением ритмического остинато, интервалов и трезвучий.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле**.

Сочинение и исполнение на элементарных инструментах пьес в различных формах и жанрах с применением пройденных мелодико-ритмических формул, интервалов, трезвучий, ладов.

**Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

**Подготовка концертных программ**, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования, в том числе музыку народов России.

Участие в школьных конкурсах и т.д.

**Командные состязания**: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации.** Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солиста и оркестра – исполнение «концертных» форм.

**Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы в третьем классе.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала.Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

**4 класс**

**Песни народов мира**

Песня как отражение истории культуры и быта различных народов мира. Образное и жанровое содержание, структурные, мелодические и ритмические особенности песен народов мира.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание песен народов мира** с элементами анализа жанрового разнообразия, ритмических особенностей песен разных регионов, приемов развития (повтор, вариантность, контраст).

**Исполнение песен** народов мира с более сложными ритмическими рисунками (синкопа, пунктирный ритм) и различными типами движения (поступенное, по звукам аккорда, скачками).

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле**. Исполнение оркестровых партитур с относительно самостоятельными по ритмическому рисунку партиями (например, ритмическое остинато / партия, дублирующая ритм мелодии; пульсация равными длительностями / две партии – ритмическое эхо и др.). Исполнение простых ансамблевых дуэтов, трио; соревнование малых исполнительских групп.

**Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Ключевые знаки и тональности (до двух знаков). Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия. Средства музыкальной выразительности.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Чтение нот** хоровых и оркестровых партий в тональностях (до двух знаков). Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам с тактированием, с применением ручных знаков. Исполнение простейших мелодических канонов по нотам.

**Подбор по слуху** с помощью учителя пройденных песен.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле**. Сочинение ритмических рисунков в форме рондо, в простой двухчастной и простой трехчастной формах, исполнение их на музыкальных инструментах. Ритмические каноны на основе освоенных ритмоформул. Применение простых интервалов и мажорного и минорного трезвучий в аккомпанементе к пройденным хоровым произведениям (в партиях металлофона, ксилофона, синтезатора).

**Инструментальная и вокальная импровизация** с использованием простых интервалов, мажорного и минорного трезвучий.

**Оркестровая музыка**

Виды оркестров: симфонический, камерный, духовой, народный, джазовый, эстрадный. Формирование знаний об основных группах, особенностях устройства и тембров инструментов. Оркестровая партитура. Электромузыкальные инструменты. Синтезатор как инструмент-оркестр. Осознание тембровых возможностей синтезатора в практической исполнительской деятельности.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание произведений для симфонического, камерного, духового, народного оркестров**. Примеры: оркестровые произведения А. Вивальди, В. Блажевича, В. Агапкина, В. Андреева; песни военных лет в исполнении духовых оркестров, лирические песни в исполнении народных оркестров; произведения для баяна, домры, балалайки-соло, народных инструментов региона и др.

**Музыкально-сценические жанры**

Балет, опера, мюзикл. Ознакомление с жанровыми и структурными особенностями и разнообразием музыкально-театральных произведений.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание и просмотр фрагментов из классических опер, балетов и мюзиклов**. Сравнение особенностей жанра и структуры музыкально-сценических произведений, функций балета и хора в опере. Синтез искусств в музыкально-сценических жанрах: роль декораций в музыкальном спектакле; мастерство художника-декоратора и т.д. Примеры: П.И. Чайковский «Щелкунчик», К. Хачатурян «Чиполлино», Н.А. Римский-Корсаков «Снегурочка».

**Драматизация отдельных фрагментов музыкально-сценических произведений.** Драматизация песен.

**Музыка кино**

Формирование знаний об особенностях киномузыки и музыки . Информация о композиторах, сочиняющих музыку фильмам .

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Просмотр фрагментов кинофильмов**. Анализ функций и эмоционально-образного содержания музыкального сопровождения:

* характеристика действующих лиц (лейтмотивы), времени и среды действия;
* создание эмоционального фона;

**Исполнение песен** из кинофильмов. Работа над выразительным исполнением вокальных (ансамблевых и хоровых) произведений с аккомпанированием.

**Создание музыкальных композиций** на основе сюжетов различных кинофильмов .

**Учимся, играя**

Музыкальные викторины, игры, тестирование, импровизации, подбор по слуху, соревнования по группам, конкурсы, направленные на выявление результатов освоения программы.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Музыкально-игровая деятельность**. Ритмические игры, игры-соревнования на правильное определение на слух и в нотах элементов музыкальной речи. Импровизация-соревнование на основе заданных моделей, подбор по слуху простых музыкальных построений. Исполнение изученных песен в форме командного соревнования.

**Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям. Исполнение песен в сопровождении двигательно-пластической, инструментально-ритмической импровизации.

**Подготовка концертных программ**, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования и отражающих полноту тематики освоенного учебного предмета.

Участие в школьных музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

**Командные состязания**: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением всего разнообразия пройденных ритмоформул.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле, оркестре**. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием всех пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование: «солист –солист», «солист –оркестр».

**Соревнование классов**: лучшее исполнение произведений хорового, инструментального, музыкально-театрального репертуара, пройденных за весь период обучения.

**Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как итоговый результат освоения программы.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание музыкально-театральных постановок, музыкально-драматических композиций по мотивам известных мультфильмов, фильмов-сказок, опер и балетов на сказочные сюжеты. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

***Технология***

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

**Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

**Практика работы на компьютере**

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

***Физическая культура.***

**Знания о физической культуре**

**Физическая культура.** Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

**Из истории физической культуры.** История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Ее связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

**Физические упражнения.** Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и ее влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

**Способы физкультурной деятельности**

**Самостоятельные занятия.** Составление режима дня.Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

**Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью.** Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

**Самостоятельные игры и развлечения.** Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

**Физическое совершенствование**

**Физкультурно­оздоровительная деятельность.** Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкульт­минуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

**Спортивно­оздоровительная деятельность.**

**Гимнастика с основами акробатики.** Организующие команды и приемы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперед и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Пример: 1) мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лежа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги.

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

**Легкая атлетика.** Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

**Подвижные и спортивные игры.** На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; прием и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

**Общеразвивающие упражнения**

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лежа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающее в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лежа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменой опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лежа; отжимание лежа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперед поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверхвперед толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнера в парах.

**На материале легкой атлетики**

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных  
положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см);передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперед (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

**2.2. Программа воспитания и социализации обучающихся**

Программа воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования строится на основе базовых национальных ценностей российского общества, таких как патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, здоровье, труд и творчество, наука, традиционные религии России, искусство, природа, человечество, и направлена на развитие и воспитание компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа России.

**Программа направлена на:**

* освоение обучающимися социального опыта, норм и правил общественного поведения;
* формирование готовности обучающихся к выбору направления своей профессиональной деятельности в соответствии с личными интересами, индивидуальными особенностями и способностями, с учетом потребностей рынка труда;
* формирование и развитие знаний, установок, личностных ориентиров и норм здорового и безопасного образа жизни с целью сохранения, и укрепления физического, психологического и социального здоровья обучающихся как одной из ценностных составляющих личности обучающегося и ориентированной на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования;
* формирование экологической культуры,
* формирование антикоррупционного сознания.

**Программа обеспечивает:**

* формирование уклада школьной жизни, обеспечивающего создание социальной среды развития обучающихся, включающего урочную, внеурочную и общественно значимую деятельность, систему воспитательных мероприятий, культурных и социальных практик, основанного на системе социокультурных и духовно-нравственных ценностях и принятых в обществе правилах и нормах поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, российского общества, учитывающего историко-культурную и этническую специфику региона, потребности обучающихся;
* усвоение обучающимися нравственных ценностей, приобретение опыта нравственной, общественно значимой деятельности, конструктивного социального поведения, мотивации и способности к духовно-нравственному развитию;
* приобщение обучающихся к культурным ценностям своего народа, своей этнической или социокультурной группы, базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них российской гражданской идентичности;
* социальную самоидентификацию обучающихся посредством личностно значимой и общественно приемлемой деятельности;
* формирование у обучающихся личностных качеств, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе с учетом правовых норм, установленных российским законодательством;
* приобретение знаний о нормах и правилах поведения в обществе, социальных ролях человека; формирование позитивной самооценки, самоуважения, конструктивных способов самореализации;
* приобщение обучающихся к общественной деятельности и традициям организации, осуществляющей образовательную деятельность, участие в творческих мастерских, клубах по интересам, в проведении мероприятий и праздников;
* в экологическом просвещении сверстников;
* в благоустройстве школы, класса;
* формирование способности противостоять негативным воздействиям социальной среды, факторам микросоциальной среды;
* учет индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся, их культурных и социальных потребностей;
* формирование у обучающихся мотивации к труду, потребности к приобретению профессии;
* овладение способами и приемами поиска информации, связанной с профессиональным образованием и профессиональной деятельностью, поиском вакансий на рынке труда и работой служб занятости населения;
* развитие собственных представлений о перспективах своего профессионального образования и будущей профессиональной деятельности;
* приобретение практического опыта, соответствующего интересам и способностям обучающихся;
* создание условий для профессиональной ориентации обучающихся через систему работы педагогических работников, психологов; сотрудничество с профессиональными образовательными организациями, образовательными организациями высшего образования, центрами профориентационной работы);
* информирование обучающихся об особенностях различных сфер профессиональной деятельности, социальных и финансовых составляющих различных профессий, особенностях местного, регионального, российского и международного спроса на различные виды трудовой деятельности;
* использование средств психолого-педагогической поддержки обучающихся и развитие консультационной помощи в их профессиональной ориентации, включающей диагностику профессиональных склонностей и профессионального потенциала обучающихся, их способностей и компетенций, необходимых для продолжения образования и выбора профессии;
* осознание обучающимися ценности экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни;
* формирование установки на занятия физической культурой на основе осознания собственных возможностей;
* формирование знаний о современных угрозах для жизни и здоровья людей, в том числе экологических и транспортных, готовности им противостоять;
* овладение современными оздоровительными технологиями, в том числе на основе навыков личной гигиены;
* формирование готовности обучающихся к социальному взаимодействию по вопросам улучшения экологического качества окружающей среды, профилактики употребления наркотиков и других психоактивных веществ, профилактики инфекционных заболеваний;
* убежденности в выборе здорового образа жизни и вреде употребления алкоголя и табакокурения;
* осознание обучающимися взаимной связи здоровья человека и экологического состояния окружающей его среды, роли экологической культуры в обеспечении личного и общественного здоровья и безопасности; необходимости следования принципу предосторожности при выборе варианта поведения.

**В программе отражаются:**

1) цель и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, описание ценностных ориентиров, лежащих в ее основе;

2) направления деятельности по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации, профессиональной ориентации обучающихся, здоровьесберегающей деятельности и формированию экологической культуры обучающихся, отражающие специфику КГКОУ «КВСОШ № 10», запросы участников образовательного процесса;

3) содержание, виды деятельности и формы занятий с обучающимися по каждому из направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся;

4) формы индивидуальной и групповой организации профессиональной ориентации обучающихся по каждому из направлений (классные часы, клубы, предметные недели, олимпиады, конкурсы);

5) этапы организации работы в системе социального воспитания в рамках образовательной организации;

6) основные формы организации педагогической поддержки социализации обучающихся по каждому из направлений с учетом урочной и внеурочной деятельности;

7) модели организации работы по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни, включающие, в том числе, рациональную организацию учебно-воспитательного процесса и образовательной среды, физкультурно-спортивной и оздоровительной работы, профилактику употребления психоактивных веществ, организацию системы просветительской и методической работы с участниками образовательного процесса;

8) описание деятельности КГКОУ «КВСОШ № 10» в области непрерывного экологического здоровьесберегающего образования обучающихся;

9) систему поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся (рейтинг, формирование портфолио и т. п.);

10) критерии, показатели эффективности деятельности образовательной организации в части духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры обучающихся;

11) методику и инструментарий мониторинга духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся;

12) планируемые результаты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, формирования экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся.

**Цель и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и** **социализации обучающихся**

Целью духовно-нравственного развития, воспитания и социализации, обучающихся является развитие и воспитание компетентного гражданина России, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа России.

Задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся:

* освоение обучающимися ценностно-нормативного и деятельностно-практического аспекта отношений человека с человеком, патриота с Родиной, гражданина с правовым государством и гражданским обществом, человека с природой, с искусством и т. д.;
* вовлечение обучающегося в процессы самопознания, самопонимания, содействие обучающимся в соотнесении представлений о собственных возможностях, интересах, ограничениях с запросами и требованиями окружающих людей, общества, государства, помощь в личностном самоопределении, проектировании индивидуальных образовательных траекторий и образа будущей профессиональной деятельности, поддержка деятельности обучающегося по саморазвитию;
* овладение обучающимся социальными, регулятивными и коммуникативными компетенциями, обеспечивающими им индивидуальную успешность в общении с окружающими, результативность в социальных практиках, процессе в сотрудничества со сверстниками, старшими и младшими.

**Направления деятельности по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации, профессиональной ориентации обучающихся, здоровьесберегающей деятельности и формированию экологической культуры обучающихся**

Определяющим способом деятельности по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации является формирование *уклада школьной жизни*:

* обеспечивающего создание социальной среды развития обучающихся;
* включающего урочную и внеурочную деятельность, систему воспитательных мероприятий, культурных и социальных практик;
* основанного на системе базовых национальных ценностей российского общества;
* учитывающего историко-культурную и этническую специфику региона, потребности обучающихся.

В формировании уклада школьной жизни определяющую роль призвана играть общность участников образовательного процесса. Важным элементом формирования уклада школьной жизни являются коллективные обсуждения, дискуссии, позволяющие наиболее точно определить специфику ценностных и целевых ориентиров школы, элементов коллективной жизнедеятельности, обеспечивающих реализацию ценностей и целей.

Основными направлениями деятельности образовательной организациипо духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации, профессиональной ориентации обучающихся, здоровьесберегающей деятельности и формированию экологической культуры обучающихся являются:

* обеспечение принятия обучающимися ценности Человека и человечности, гуманистических, демократических и традиционных ценностей, формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, собственности, гражданской позиции; формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
* формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере отношений к России как Отечеству (приобщение обучающихся к культурным ценностям своего народа, своей этнической или социокультурной группы, базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них российской гражданской идентичности);
* включение обучающихся в процессы общественной самоорганизации (приобщение обучающихся к общественной деятельности, участие обучающихся в благоустройстве школы, класса; приобретение опыта конструктивного социального поведения, приобретение знаний о нормах и правилах поведения в обществе, социальных ролях человека; формирование у обучающихся личностных качеств, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе с учетом правовых норм, установленных российским законодательством);
* формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере трудовых отношений и выбора будущей профессии (развитие собственных представлений о перспективах своего профессионального образования и будущей профессиональной деятельности; создание условий для профессиональной ориентации обучающихся через систему работы педагогов, учреждениями профессионального образования, информирование обучающихся об особенностях различных сфер профессиональной деятельности, социальных и финансовых составляющих различных профессий, особенностях местного, регионального, российского спроса на различные виды трудовой деятельности;
* формирование мотивационно-ценностных отношений обучающегося в сфере самопознания, самоопределения, самореализации, самосовершенствования (развитие мотивации и способности к духовно-нравственному самосовершенствованию; формирование позитивной самооценки, самоуважения, конструктивных способов самореализации);
* формирование мотивационно-ценностных отношений обучающегося в сфере здорового образа жизни (осознание обучающимися ценности целесообразного, здорового и безопасного образа жизни, формирование установки занятия физической культурой на основе осознания собственных возможностей; формирование знаний о современных угрозах для жизни и здоровья людей, в том числе экологических; овладение современными оздоровительными технологиями, в том числе на основе навыков личной гигиены; профилактики употребления наркотиков и других психоактивных веществ, профилактики инфекционных заболеваний; убежденности в выборе здорового образа жизни; формирование устойчивого отрицательного отношения к аддитивным проявлениям различного рода – наркозависимость, алкоголизм, игромания, табакокурение, интернет-зависимость и др., как факторам ограничивающим свободу личности);
* формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере отношений к природе (осознание обучающимися взаимной связи здоровья человека и экологического состояния окружающей его среды, роли экологической культуры в обеспечении личного и общественного здоровья и безопасности; необходимости следования принципу предосторожности при выборе варианта поведения);
* формирование мотивационно-ценностных отношений обучающегося в сфере искусства (воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; развитие потребности в общении с художественными произведениями),

**Содержание, виды деятельности и формы занятий с обучающимися** **(по направлениям духовно-нравственного развития, воспитания и** **социализации обучающихся)**

Содержание, виды деятельности и формы занятий с обучающимися по обеспечению принятия обучающимися ценности Человека и человечности, формированию осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, формированию готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания предусматривает:

- формирование во внеурочной деятельности «ситуаций образцов» проявления уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, диалога и достижения взаимопонимания с другими людьми;

- информационное и коммуникативное обеспечение рефлексии обучающихся межличностных отношений с окружающими;

- формирование у обучающихся позитивного опыта взаимодействия с окружающими, общения с представителями различных культур, достижения взаимопонимания в процессе диалога и ведения переговоров.

В решении задач обеспечения принятия обучающимися ценности Человека и человечности целесообразно использование потенциала проводимых уроков, совместных дел и мероприятий внеурочной деятельности, Интернет-ресурсов, роль организатора в этой работе призван сыграть классный руководитель.

Формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере отношений к России как Отечеству предполагает получение обучающимся опыта переживания и позитивного отношения к Отечеству, который обеспечивается в ходе внеурочной деятельности (воспитательных мероприятий), в составе коллектива ученического класса, организатором здесь выступает классный руководитель и педагоги школы.

Включение обучающихся в сферу общественной самоорганизации может быть осуществляться в школе (приобщение обучающихся к школьным традициям), в деятельности клубов по интересам, участие обучающихся в благоустройстве школы, класса,

Включение обучающихся в сферу общественной самоорганизации предусматривает следующие этапы:

* информирование обучающихся о пространстве предстоящей социальной деятельности,
* обучение школьников социальному взаимодействию, информирование обучающихся о способах решения задач социальной деятельности, пробное решение задач в рамках отдельных социальных проектов;
* организация планирования обучающимися собственного участия в социальной деятельности, исходя из индивидуальных особенностей;
* демонстрация вариативности социальных ситуаций, ситуаций выбора и необходимости планирования собственной деятельности;
* содействие школьникам в проектировании и планировании собственного участия в социальной деятельности.
* включение обучающихся в проектную деятельность (развитие творческих способностей и активности учащихся; формирование проектного мировоззрения и мышления у обучающихся; вовлечение классных коллективов в социально-значимую деятельность через развитие проектной культуры; привлечение внимания обучающихся к актуальным проблемам нравственных ценностей; формирование умения и желания проектировать и строить свою жизнь на основе духовных ценностей русской культуры).

Этапы включения обучающихся в сферу общественной самоорганизации могут выстраиваться в логике технологии коллективно-творческой деятельности: коллективное целеполагание, коллективное планирование, коллективная подготовка мероприятия, коллективное проведение, коллективный анализ.

При формировании ответственного отношения к учебно-познавательной деятельности приоритет принадлежит культивированию в укладе жизни школы позитивного образа компетентного образованного человека, обладающего широким кругозором. Формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере трудовых отношений и выбора будущей профессии предполагается осуществлять через информирование обучающихся об особенностях различных сфер профессиональной деятельности, социальных и финансовых составляющих различных профессий.

Мотивы и ценности обучающегося в сфере отношений к природе поможет сформировать изучение предметных областей «Обществознание и естествознание» и «Физическая культура», а также на различные формы внеурочной деятельности.

Реализация задач развития эстетического сознания обучающихся может быть возложена на уроки предметной области «Искусство», а также на различные формы внеурочной деятельности.

**Этапы организации работы в системе социального воспитания в рамках образовательной организации, совместной деятельности образовательной организации с предприятиями, общественными организациями, в том числе с организациями дополнительного образования**

Достижение результатов социализации обучающихся в совместной деятельности образовательной организации с различными социальными субъектами, с одной стороны, обеспечивается организацией взаимодействия школы с организациями дополнительного образования и т. д., а с другой – вовлечением школьника в социальную деятельность.

Организация взаимодействия общеобразовательной школы с организациями дополнительного образования, иными социальными субъектами может быть представлена как последовательная реализация следующих этапов:

* моделирование администрацией школы с привлечением школьников взаимодействия общеобразовательной организации с различными социальными субъектами (на основе анализа педагогами школы социально-педагогических потенциалов социальной среды);
* формирование в школе и в окружающей социальной среде атмосферы, поддерживающей созидательный социальный опыт обучающихся, формирующей конструктивные ожидания и позитивные образцы поведения;
* обеспечение разнообразия социальной деятельности по содержанию (общение, познание, спорт, труд), формам организации, возможному характеру участия (увлечение (хобби), общественная активность, социальное лидерство);
* стимулирование общественной самоорганизации обучающихся общеобразовательной школы, поддержка общественных инициатив школьников.

**Основные формы организации педагогической поддержки****, социализации обучающихся по каждому из направлений с учетом урочной и внеурочной деятельности, а также формы участия специалистов и социальных партнеров по направлениям социального воспитания**

Основными формами организации педагогической поддержки обучающихся являются: психолого-педагогическое консультирование, метод организации развивающих ситуаций и другие.

Психолого-педагогическая консультация в качестве основной формы организации педагогической поддержки обучающихся предполагает идентификацию проблемной ситуации обучающегося, а также определение, какие ресурсы и каким способом он может задействовать для самостоятельного разрешения проблемы. Целью консультации является создание у школьника представлений об альтернативных вариантах действий в конкретной проблемной ситуации. В процессе консультирования могут решаться три группы задач:

1) эмоционально-волевой поддержки обучающегося (повышение уверенности школьника в себе, своих силах, убежденности в возможности преодолеть трудности);

2) информационной поддержки обучающегося (обеспечение школьника сведениями, необходимыми для разрешения проблемной ситуации);

3) интеллектуальной поддержки социализации (осознание школьником собственной проблемной ситуации, в том числе и в самоопределении относительно вариантов получения образования).

Организация развивающих ситуаций предполагает, что педагог осуществляет поддержку в решении школьником значимой для него проблемной ситуации, может управлять как отдельными элементами существующих ситуаций, так и организовывать их специально.

**Организации работы по формированию экологической** **культуры здорового и безопасного образа жизни**

В соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования формирование культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся является приоритетом деятельности образовательного учреждения. Представляет собой комплексную программу формирования знаний, ценностных установок, личностных ориентиров и норм поведения обучающихся, реализация которых позволит сохранить и укрепить физическое, психологическое здоровье учащихся 1-4 классов. Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни учащихся1-4 классов разработана с учетом комплекса факторов, определяющих состояние здоровья включая:

- неблагоприятные социальны - экономические, экологические, демографические условия;

- факторы риска, связанные с перегрузкой учащихся в общеобразовательных учреждениях, что приводит к ослаблению здоровья школьников

- отсутствие культуры здоровья, отсутствие традиций воспроизводства безопасного образа жизни;

- несформированность понимания сущности здорового образа жизни, позитивного отношения к здоровью, здоровому образу жизни.

**Цель программы**- создание педагогических условий для формирования культуры здорового и безопасного образа жизни учащихся основной школы; формирования, укрепления и сохранения здоровья учащихся на основе укрепления материально-технической базы образовательного учреждения и рациональной организации образовательного процесса в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и правилами.

Речь идет о создании условий для формирования психологически, физически, духовно и социально здоровой личности учащихся, владеющего умениями, навыками сохранения и укрепления собственного здоровья и здоровья окружающих.

**Задачи программы**

На уровне начального общего образования для достижения поставленной цели формирования, укрепления и сохранения здоровья учащихся; формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся должны быть решены следующие задачи:

- формирование, развитие у школьников знаний о психологических, физических особенностях организма; основах здорового образа жизни; позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье, в том числе о влиянии на здоровье позитивных и негативных эмоций;

- сформировать, развить представление о негативных факторах риска здоровью учащихся (инфекционные заболевания, переутомление и др.); о существовании и причинах возникновения зависимости от табака, курения, наркотиков, других психоактивных веществ, их негативном влиянии на здоровье;

- формирование, развитие знаний об основных компонентах культуры здоровья, здорового образа жизни;

- формирование, развитие ценностного отношения, мотивационной сферы гигиенического поведения, безопасной жизни, чувства ответственности за сохранение и укрепление своего здоровья;

- формирование, развитие знаний о полноценном (здоровом) питании, его режиме, полезности продуктов питания;

- формирование, развитие знаний о рациональной организации режима дня, включая продолжительность учебной деятельности и отдыха, необходимость двигательной активности, полезность занятий физической культурой, спортом;

- развитие эмоциональной разгрузки;

- профилактика вредных привычек (табакокурения, употребления алкоголя и наркотических веществ).

Данная программа формирования культуры здоровья и безопасного образа жизни учащихся начальной школы разработана на основе «Конвенции о правах ребенка», Конституции РФ, Закона об образовании РФ, Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Устава образовательного учреждения, СанПиНов и других документов.

Теоретико-методологической основой программы являются следующие теоретические положения, понятия, принципы:

* Определение ***понятия здоровья*** не только как отсутствие заболеваний и дефектов, но состояние полного физического, душевного и социального благополучия (определение экспертов Всемирной организации здравоохранения). Здоровье – это ресурс преодоления неблагоприятных воздействий окружающей среды (природной, социальной), адаптации к изменяющимся условиям и сил для изменения этих условий в желательном для себя направлении. Состояние полного здоровья – это сочетание оптимальных адаптационных возможностей и высокого функционального резерва организма.
* ***Принцип природосообразности*** (А.Я. Коменский), согласно которому построение образовательного процесса должно осуществляться на основе знания природы учащегося, в современном понимании – на основе закономерностей развития учащегося.
* ***Принцип культуросообразности***, согласно которому здоровье рассматривается не только как природный феномен, но и как явление культуры.
* ***Стратегия здоровьесберегающей педагогики***, в соответствии с которой значимой целью педагогического коллектива является формирование в образовательном учреждении здоровьесберегающего образовательного пространства. Сущность которого – исключение или минимизация вредных для учащихся воздействий образовательного процесса и постепенное наращивание условий, способствующих построению здоровьесберегающего, здоровьеукрепляющего образовательного пространства школы.
* ***Принцип соответствия содержания и организации обучениявозрастным особенностям школьников определенного возраста***, в соответствии с которым объем учебной нагрузки и уровень сложности изучаемого материала должны соответствовать индивидуальным возможностям учащихся.

**Система поощрения социальной успешности и проявлений активной** **жизненной позиции обучающихся**

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся призвана реализовывать стратегическую задачу (формирование у школьников активной жизненной позиции) и тактическую задачу (обеспечить вовлечение и активное участие обучающегося в совместной деятельности, организуемой в воспитательных целях).

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся в КГКОУ «КВСОШ № 10» строится на следующих принципах:

* публичность поощрения (информирование всех обучающихся о награждении, проведение процедуры награждения в присутствии значительного числа школьников);
* прозрачность правил поощрения (положение о рейтинге учащихся школы, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);
* регулирование частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях – недостаточно длительные периоды ожидания и чрезмерно большие группы поощряемых);
* дифференцированность поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения). Формами поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся являются рейтинг, формирование портфолио.
* Рейтинг как способ организации поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся представляет собой размещение обучающихся или классов школы в последовательности, определяемой их успешностью в чем-либо (достижениями). Рейтинг оказывает ощутимое стимулирующее воздействие на поведение обучающихся.

**Планируемые результаты духовно-нравственного развития** **и социализации обучающихся, формирования** **экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа** **жизни обучающихся**

1. Интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

2. Способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, воспитанное чувство ответственности и долга перед Родиной, идентичность с территорией, с природой России, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение субъективной сопричастности с судьбой российского народа). Осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность с историей народов и государств, находившихся на территории современной России). Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

3. Сформированность мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию; готовность и способность к осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов.

4. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

5. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира. Готовность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы. Сформированность ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, правосознание.

6. Сформированность коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, педагогами в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

7. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая социальные сообщества. Освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей социальной действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

8. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

9. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитость эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; развитая потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности.

10. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях.

Духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся

Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся содержит:

1. Цель и задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся.
2. Ценностные установки духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на начальной ступени образования.
3. Основные направления духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся.
4. Условия реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания учащихся. Реализация целевых установок средствами УМК «Школа России».
5. Совместная деятельность школы и воспитательных структур учреждения по духовно-нравственному развитию и воспитанию учащихся.
6. Ожидаемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания учащихся
7. Цель и задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся

В Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России обоснован национальный воспитательный идеал и сформулирована высшая цель образования - нравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Цель программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся: обеспечить системный подход к созданию условий для становления и развития нравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России в единстве урочной и внеурочной деятельности, в совместной педагогической и воспитательной работе школы и исправительного учреждения.

Задачи программы:

* формировать основы гражданской идентичности: чувства сопричастности и гордости за свою Родину, уважения к истории и культуре народа;
* воспитывать в каждом ученике трудолюбие, уважение к правам и свободам человека, любовь к окружающей природе, Родине, семье;
* корректировать и воспитывать нравственные качества личности,
* способствовать освоению учеником основных социальных ролей, моральных и этических норм;
* приобщать учеников к культурным традициям своего народа, общечеловеческим ценностям в условиях многонационального государства.

1. Ценностные установки духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на начальной ступени образования

Духовно-нравственное воспитание - это педагогически организованный процесс, в котором учащимся передаются духовно-нравственные нормы жизни, создаются условия для усвоения и принятия обучающимися базовых национальных ценностей, для освоения системы общечеловеческих, культурных, духовных и нравственных ценностей многонационального народа Российской Федерации.

Духовно-нравственное развитие осуществляется в процессе социализации, последовательного расширения и укрепления ценностно-смысловой сферы личности, формирования способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом.

Ценностные установки духовно-нравственного развития и воспитания учащихся начальной школы согласуются с традиционными источниками нравственности.

Основные направления духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся

Духовно-нравственное развитие и воспитание учащихся строится на основании базовых национальных ценностей по следующим направлениям:

Ценность мира –

1) как общего дома для всех жителей Земли;

1. как мирового сообщества, представленного разными национальностями;
2. как принципа жизни на Земле.

Ценность человеческой жизни - как возможность проявлять, реализовывать человечность, положительные качества и добродетели, все ценности.

Ценность любви к Родине, народу - как проявление духовной зрелости человека и выражается в осознанном желании служить Отечеству.

Дар слова - как возможность получать знания, общаться

Ценность природы - осознание себя частью природного мира. Бережное отношение к природе как к среде обитания и выживания человека, как к источнику для переживания чувства красоты, гармонии, её совершенства.

Ценность семьи - как общности родных и близких людей, в которой передаются язык, культурные традиции своего народа, осуществляется взаимопомощь и взаимоподдержка.

Ценность добра - как проявление высшей человеческой способности - любви, сострадания и милосердия.

Ценность познания мира - ценность научного знания, разума, осуществление стремления человека к постижению истины.

Ценность красоты - как совершенства, гармонии, приведения в соответствие с идеалом, стремление к нему - «красота спасёт мир».

Ценность труда и творчества — как стремления к созидательной деятельности, нацеленной на создание условий для реализации остальных ценностей.

Ценность свободы выбора - как возможность совершать суждения и поступки в рамках норм, правил, законов общества.

Процесс превращения базовых ценностей в личностные ценностные смыслы и ориентиры требует включения ученика в процесс открытия для себя смысла той или иной ценности, определения собственного отношения к ней, формирования опыта созидательной реализации этих ценностей на практике.

Ценностные ориентиры духовно-нравственного развития и воспитания определяются требованиями ФГОС и общим представлением о современном выпускнике начальной школы.

Основные направления, ценностные ориентации, социальные компетенции, модели

поведения ученика.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направления  воспитания | Ценностные  ориентации | Социальные компетенции, модели поведения ученика |
| Воспитание  Гражданственности,  патриотизма,  уважения к правам,  свободам и  обязанностям  человека. | Любовь к России, своему народу, краю, служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества | -сформировано ценностное отношение к России, своему народу, краю, государственной символике, законам РФ, родному языку, народным традициям, старшему поколению;   * учащиеся имеют элементарные представления об институтах гражданского общества, о государственном устройстве и структуре российского общества, о традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга; * учащиеся имеют опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции; * учащиеся имеют опыт социальной и межкультурной коммуникации; * - учащиеся имеют начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направления  воспитания | Ценностные  ориентации | Социальные компетенции, модели поведения ученика |
| Развитие  нравственных чувств и этического сознания. | Нравственный выбор; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, забота о старших и младших; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике; стремление к развитию духовности. | * учащиеся имеют начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в т.ч. об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями социальных групп; * учащиеся имеют нравственно-этический опыт взаимодействия с людьми разного возраста; * учащиеся уважительно относятся к традиционным религиям; * учащиеся неравнодушны к жизненным проблемам других людей, умеют сочувствовать человеку, находящемуся в трудной ситуации; * формируется способность эмоционально реагировать на негативные проявления в обществе, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей; * учащиеся знают традиции своей семьи и образовательного учреждения, бережно относятся к ним. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направления  воспитания | Ценностные  ориентации | Социальные компетенции, модели поведения ученика |
| Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни. | Уважение к труду; творчество и созидание;  стремление к познанию и истине; целеустремлённость и настойчивость, бережливость, трудолюбие. | * сформировано ценностное отношение к труду и творчеству; * учащиеся имеют элементарные представления о различных профессиях; * учащиеся обладают первоначальными навыками трудового творческого сотрудничества с людьми разного возраста; * учащиеся осознают приоритет нравственных основ труда, творчества, создания нового; * учащиеся имеют первоначальный опыт участия в различных видах деятельности; * учащиеся мотивированы к самореализации в творчестве, познавательной, общественно полезной деятельности. |

Рекомендации по организации и текущему педагогическому контролю результатов урочной  
и внеурочной деятельности, направленные на расширение кругозора ученика и развитие

общей культуры.

Для реализации программы духовно-нравственного развития, воспитания учащихся нашей школы, учителям рекомендуется рассмотреть различные варианты достижения вышеперечисленных результатов через следующие виды и формы деятельности:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направления  воспитания | Задачи воспитания | Виды и формы деятельности |
| Воспитание  гражданственн  ости,  патриотизма, уважения к правам,  свободам и  обязанностям  человека. | * сформировать элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его символах и институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах; * сформировать элементарные представления об институтах гражданского общества и общественном управлении; о правах и обязанностях гражданина России; * развивать интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе; * сформировать уважительное отношение к | * беседа, лекция (урочная, внеурочная); * классный час (внеурочная); * просмотр кинофильмов (урочная, внеурочная, внешкольная); * творческие конкурсы, предметные ассамблеи, праздники, спортивные соревнования (урочная, внеурочная, внешкольная); * возможность посещать факультативы, клубы, кружки. |

русскому языку, к своему национальному языку и культуре;

* сформировать начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;
* сформировать элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов;
* воспитывать уважение к защитникам Родины;
* развивать умение отвечать за свои поступки.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направления воспитания | Задачи воспитания | Виды и формы деятельности |
| Формирование нравственных чувств и этического сознания. | * сформировать первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях; * сформировать представления о правилах поведения; * сформировать элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны; * воспитывать уважительное отношение к людям разных возрастов; * развивать способность к установлению дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке. | * беседа, лекция (урочная, внеурочная); * классный час (внеурочная); * просмотр кинофильмов (урочная, внеурочная, внешкольная); * творческие конкурсы, предметные ассамблеи, праздники, спортивные соревнования (урочная, внеурочная, внешкольная); * возможность посещать факультативы, клубы, кружки. * художественные выставки, уроки этики (внеурочная, внешкольная); * встречи с религиозными деятелями (внеурочная, внешкольная); * просмотр учебных и классических фильмов (урочная, внеурочная, внешкольная); * праздники, (внеурочная,); |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направления  воспитания | Задачи воспитания | Виды и формы деятельности |
| Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни. | * воспитывать уважение к труду и творчеству старших и сверстников; * сформировать элементарные представления о профессиях; * сформировать первоначальные навыки коллективной работы; * развивать умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебнотрудовых заданий; * формировать бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам. | * встречи с представителями разных профессий, преподавателями училища (внеурочная, внешкольная), * беседа (урочная, внеурочная, внешкольная). * индивидуальные занятия с кл. руководителями по профориентации (внеурочная); * работа творческих и учебнопроизводственных мастерских (внеурочная, внешкольная). |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направления  воспитания | Задачи воспитания | Виды и формы деятельности |
| Формирование  ценностного  отношения к  прекрасному,  формирование  представлений  обэстетических идеалах и | * сформировать представления об эстетических идеалах и ценностях; * сформировать представления о душевной и физической красоте человека;   -сформировать эстетические идеалы, развивать чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;   * развивать интерес к чтению, произведениям искусства, спектаклям, концертам, выставкам, | * предметные уроки **(урочная);** * беседа, просмотр учебных фильмов **(урочная, внеурочная, внешкольная);** * участие в художественном оформлении помещений **(внеурочная, внешкольная).** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ценностях | музыке; |  |
| (эстетическое | - развивать интерес к занятиям художественным |  |
| воспитание). | творчеством; |  |
|  | - развивать стремление к опрятному внешнему |  |
|  | виду; |  |

Учитель, при ежегодном планировании учебной и воспитательной работы, должен выбрать приоритетные направления духовно - нравственного развития и воспитания учеников на основании проведенных в предыдущем учебном году исследований учеников (тесты, анкеты) и выявленных проблемных вопросов (искажение ценностных ориентаций, нарушение коммуникативных связей, отсутствие знаний историко-культурной, этнической и региональной специфики). Целенаправленное воздействие учитель должен планировать проводить как на самые «западающие» области духовно-нравственного развития ученика, так и на все, запрашиваемые обществом, для его успешной социальной адаптации.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Направления развития ученика | Урочная деятельность | Внеурочная  деятельность | Текущий  контроль |
| Расширение кругозора ученика | Использование ИКТ на уроках. Проведение устных бесед по интересующим учеников вопросам в рамках блоков учебных тем всех предметов учебного плана. | Организация классных часов, воспитательных мероприятий, лекций, бесед, клубов, кружков, индивидуальных и групповых занятий с социальным педагогом школы. | Анкетирование, тестирование Учет вопросов интересующих учеников с целью планирования мероприятий в план работы школы. |
| Развитие общей культуры | Расширение тем по культуре, этике и эстетике поведения в обществе, принятых норм, ценностных установок в обществе на всех уроках учебного плана, по запросам учеников. Использование на уроках фильмов документального и художественного цикла, средств ИКТ. | Проведение мероприятий воспитательной направленности на развитие общей культуры, участие 100% учеников в организации воспитательных мероприятий, написании сценариев, демонстрации мероприятий, лекций на кабельном телевидении | Тестирование,  наблюдение,  анкетирование с  целью выявления  «пробелов» в  развитии общей  культуры  учеников.  Использование  заключений  психологов. |
| Ознакомление с общечеловеческими ценностями мировой культуры, духовными ценностями отечественной культуры, нравственно этическими ценностями многонационального народа России и народов других стран | Расширение тем по ценностям мировой культуры, духовными ценностями отечественной культуры, нравственно-этическими ценностями многонационального народа России и народов других стран на уроках | Демонстрация документальных и классических фильмов для знакомства с ценностями мировой культуры, духовными ценностями отечественной культуры, нравственно этическими | Анкеты, тесты, зачеты по самостоятельному изучению |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | окружающего мира, искусства, русского языка, литературы. | ценностями многонационального народа России и народов других стран |  |
| Формирование у ученика ценностных ориентаций общечеловеческого содержания, активной жизненной позиции, потребности в самореализации в образовательной и иной творческой деятельности | самостоятельное изучению учениками теоретических блоков по физкультуре, технологии, искусству;  расширение тем уроков по окружающему миру, технологии на изучение основ профессий, правовых норм | Проведение мероприятий по профессиональному самоопределению. Приглашение специалистов из социальных служб, медицинских служб, психологической службы ИК. Организация классных часов, политинформаций о событиях в мире, стране, крае. Профориентационное тестирование, инд. и групповые беседы с психологом ИК. Школа подготовки к освобождению | - зачеты по  самостоятельному  изучению  учениками  теоретических  блоков по  физкультуре,  технологии,  искусству |
| Развитие коммуникативных навыков, навыков самоорганизации, формирование и расширение опыта позитивного взаимодействия с окружающим миром, воспитание основ правовой, эстетической, физической и экологической культуры. | Планирование уроков - тренингов по развитию коммуникативных навыков;  Работа в группах;  Применение  проектной  педагогической  технологии; | -Проведение олимпиад по предметам на ассамблеях. -организация классных часов по интересуемым учеников вопросам социальных и политических событий в мире, стране, крае; -организация спортивных соревнований; -озеленение школы; -оформление стендов направленной тематики | * анализ и самоанализ урока; * зачеты по самостоятельному изучению учениками теоретических блоков по физкультуре, технологии, искусству * анкетирование учеников; * тестирование учеников. |

Условия реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания учащихся

Создание среды, благоприятствующей духовно-нравственному воспитанию и развитию учащихся, является важнейшей задачей деятельности школы. Условия включают в себя не только работу профессиональных педагогов, но и материально-техническое содержание.

1. В школе оформлены стенды по изучению нормативно-правовой документации Школы, оформлены информационные стенды по профессиональной ориентации, по воспитательным мероприятиям. стенды для изучения государственных символов России, предметные, стенды позволяющие учащимся:

* изучать символы российской государственности и символы родного края; общенациональные и школьные праздники; историю, культурные традиции, связи школы с социальными партнерами;
* осваивать культуру общения и взаимодействия с другими учащимися и педагогами; эстетические ценности красоты, гармонии, совершенства в архитектурном и предметном пространстве школы; ценности здорового образа жизни.

1. Создание социально открытого пространства, когда педагоги, сотрудники школы, ученики разделяют ключевые смыслы духовных и нравственных ценностей, положенных в основание данной программы, стремясь к их реализации в практической жизнедеятельности:

* в содержании и построении уроков;
* в способах организации совместной деятельности в учебной и в неучебной деятельности;
* в опыте организации индивидуальной, групповой, коллективной деятельности учащихся;
* в личном примере педагогов ученикам.

Организация социально открытого пространства духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, нравственного уклада жизни обучающихся осуществляется на основе:

* нравственного примера педагога;
* социально-педагогического партнёрства;
* интегративности программ духовно-нравственного воспитания;
* социальной востребованности воспитания и реабилитации наших школьников.

3. В школе организована проектная деятельность, целью которой является поддержка и развитие инициативы обучающихся, вовлечение классных коллективов в социально-значимую деятельность через развитие проектной культуры посредством решения следующих задач:

- обучение методике социального проектирования;

- объединение учащихся в классах для решения общей проблемы;

- освоение новых форм поиска, обработки и анализа информации;

- развитие аналитических навыков и навыков критического мышления;

- развитие коммуникативных навыков, навыков коллективной работы;

- привлечение внимания обучающихся к актуальным проблемам нравственных ценностей.

Проектная работа способствует:

- развитию творческих способностей и активности учащихся;

- формированию проектного мировоззрения и мышления;

- разностороннему развитию личности учащегося;

- формированию социальной активности учащихся;

- повышению уровня воспитанности обучающихся.

Классные руководители работают в соответствии с Положением о школьном  конкурсе социальных проектов обучающихся КГКОУ «КВСОШ № 10» в течение одного учебного года. Результатом является открытая защита проекта.

Отбор содержания обучения навыкам социального проектирования в начальной школе осуществлялся с учетом реальных личностных, социальных, коммуникативных потребностей учащихся в практической, интеллектуальной, чувственно-эмоциональной, этико-эстетической и других сферах:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Класс** | **Название проекта** | **Цель проекта** | **Задачи проекта** |
| **1 класс** | **Социальный проект «Шаг навстречу».** | Поддержка и развитие инициативы учащихся, вовлечение классных коллективов в социально-значимую деятельность через развитие проектной культуры, повышение роли воспитания в образовательном процессе в условиях школы пенитенциарной системы. | - включить учащихся в реальную практическую деятельность по разрешению актуальных проблем;  - создать условия для приобретения школьниками опыта успешного участия в общественной жизни, социально значимых проектах;  - развивать диалог и взаимопонимание между участниками образовательного процесса;  - привлечь классные коллективы к изучению краеведения и истории страны;  -оказать помощь учащимся в освоении ценностей семейной жизни;  - формировать умение и желание проектировать и строить свою жизнь на основе духовных ценностей русской культуры. |
| **2 класс** | **Социальный проект «Я гражданин»** | Формирование у обучающихся активной гражданской позиции, социализация обучающихся, стимулирование интереса к решению важных проблем гражданского общества Красноярского края и города Красноярска. | - развитие аналитических, исследовательских навыков и навыков критического мышления;  - развитие коммуникативных навыков, навыков групповой работы.  - привлечение внимания обучающихся к актуальным проблемам местного сообщества;  - формирование чувства гражданской ответственности за социальную обстановку в своей образовательной организации, городе, крае;  - приобретение обучающимися опыта социального сотрудничества, конструктивного взаимодействия внутри классного коллектива. |
| **3 класс** | **Социальный проект «В чем истинное богатство человека?»** | Поддержка и развитие инициативы обучающихся, вовлечение классных коллективов в социально-значимую деятельность через развитие проектной культуры. | - обучение методике социального проектирования;  - объединение учащихся в классах для решения общей проблемы;  - освоение новых форм поиска, обработки и анализа информации;  - развитие аналитических навыков и навыков критического мышления;  - развитие коммуникативных навыков, навыков коллективной работы;  - привлечение внимания обучающихся к актуальным проблемам нравственных ценностей;  - способствование возрождению традиций семьи, основанных на любви, нравственности, взаимоуважении. |
| **4 класс** | **Социальный проект «Может ли быть полным счастье без работы, профессии?»** | Поддержка и развитие инициативы обучающихся, вовлечение классных коллективов в социально-значимую деятельность через развитие проектной культуры. | - формирование у обучающихся активной жизненной позиции, потребности в благоприятном психологическом климате, готовности адекватно воспринять новую жизнь после освобождения;  - усиление работы по социальной адаптации учащихся в рамках темы «Профессиональное самоопределение как средство социализации и адаптации учащихся в условиях школы пенитенциарной системы»;  - привлечение внимания обучающихся к актуальным проблемам трудоустройства лиц, отбывших наказание в местах лишения свободы. |

Для организации такого пространства согласовываются усилия всех участников работы по организации воспитания: педагогического коллектива, работников ИК, что находит своё отражение в правилах внутреннего распорядка школы, внутреннего распорядка ИК, совместном плане работы, в целевых программах.

Огромная роль в нравственном становлении личности школьника, его социально-психологической реабилитации принадлежит учителю, который, являясь образцом для учеников, должен «нести на себе» нравственные нормы отношения к своему педагогическому труду, к ученикам, коллегам. Педагог должен уметь организовывать учебные ситуации для решения проблем духовно-нравственного характера и связывать их с реальными жизненными и социальными ситуациями; уметь проектировать дела и мероприятия, в которых будет происходить присвоение культурных образцов и самоопределение учащихся. Программа реализуется в рамках урочной, внеурочной, внешкольной деятельности, социальных и культурных практик с помощью имеющейся в Школе материально-технической оснащенности: потенциала справочной художественной и учебной литературы, компьютерного оснащения, доступа к сети Интернет, наличия видеофильмов, СД-дисков, использования резервов колонии - спортивных площадок, мастерских.

Педагоги должны использовать психолого-педагогическую литературу, учитывая возрастные особенности учащихся. Организация мероприятий проводится через

координационную работу классных руководителей, согласовывающих сценарии; различные методики по диагностике выбираются тоже с ориентацией на возраст учеников.

Перечень планируемых результатов духовно-нравственного развития и воспитания

учащихся

По каждому из заявленных направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования планируется достижение следующих результатов:

Формирование социальных компетенций:

1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

* ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурноисторическому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;
* элементарные представления о России как государстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, о традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;
* постижения ценностей гражданского общества, национальной истории и культуры;
* опыт ролевого взаимодействия, социальной и межкультурной коммуникации;

—представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.

1. Воспитание нравственных чувств и этического сознания:

* начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;
* уважительное отношение к традиционным религиям;
* неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
* способность анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;

1. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:

* ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;
* ценностное и творческое отношение к учебному труду;

—представления о различных профессиях;

* осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;

—опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;

* мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

Формирование ценностных ориентаций:

1. Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:

* ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
* элементарные представления о взаимообусловленности физического, нравственного, социально-психологического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека;

—представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;

1. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):

* ценностное отношение к природе;

—опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;

—знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;

1. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):

* умения видеть красоту в окружающем мире;

—умения видеть красоту в поведении, поступках людей;

—представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;

—опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;

—эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;

—опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;

* мотивация к реализации эстетических ценностей в пространстве образовательного учреждения

Основные результаты духовно-нравственного развития и воспитания учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, в которых ведущими методами являются: экспертные суждения; анонимные анкеты, позволяющие анализировать (не оценивать) ценностную сферу личности; различные тестовые инструменты, созданные с учетом возраста; самооценочные суждения учащихся.

Примерный календарь традиционных школьных дел и праздников

|  |  |
| --- | --- |
| Сроки проведения | Тема мероприятия |
| Сентябрь | 1 сентября - День знаний |
| Октябрь | День Учителя |
| Ноябрь | День народного единства, День Матери |
| Декабрь | Новогодний праздник |
| Январь | Святки. Защитникам Ленинграда посвящается |
| Февраль | День защитника России |
| Март | Праздник 8 марта, Традиции Масленицы, День воссоединения Крыма с Россией |
| Апрель | День космонавтики |
| Май | День Победы, Последний звонок, Выпускной вечер. |

**2.3. Программа коррекционной работы**

Программа коррекционной работы Школы разработана в соответствии с требованиями Закона «Об образовании», Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, а также с учетом опыта работы ОУ по данной проблематике.

Программа коррекционной работы направлена на разрешение ряда проблем. В числе этих проблем:

* неготовность к школьному обучению;
* низкая познавательная и учебная мотивации;
* негативные тенденции личностного развития;
* коммуникативные проблемы;
* эмоциональные нарушения поведения;
* дезадаптация в школе;
* неуспеваемость.

Учителями школы совместно с администрацией выделены пять направлений коррекционной работы, которые являются актуальными для КГКОУ «КВСОШ № 10»:

- работа с агрессивными учениками;

- работа с гиперактивными обучающимися (увеличение количества учеников, имеющих признаки неусидчивости, дефицита внимания);

- работа со слабоуспевающими обучающимися;

2.2. Теоретико-методологической основа Программы коррекционной работы является взаимосвязь трех подходов:

- психологического, выявляющего причины, лежащие в основе школьных трудностей;

- комплексного, обеспечивающего учет медико-психолого-педагогических знаний об ученике;

- междисциплинарного, позволяющего осуществлять совместно-распределенную деятельность специалистов, сопровождающих развитие ученика.

3. Цель, задачи, принципы программы

Цель – создание благоприятных условий для развития личности каждого ученика   
и достижения планируемых результатов основной общеобразовательной программы всеми обучающимися.

Основные задачи программы коррекционной работы:

1. Диагностика трудностей обучения, межличностного взаимодействия, отдельных индивидуальных особенностей учеников основной школы и выявление особых образовательных потребностей обучающихся.

2. Оказание индивидуально ориентированной помощи в освоении ООП ООО учащимся   
с трудностями обучения, стимулирование школьников с высоким уровнем обучаемости.

3.Развитие индивидуальных особенностей и коррекция мотивов поведения.

4.Развитие способности учеников к самоконтролю и планированию своей деятельности.

Решая поставленные задачи, важно создать о каждом ученике полную картину его развития, соотнести ее со школьной ситуацией, с особенностями личности и характера.

Основными принципами содержания программы являются:

- соблюдение интересов ученика - определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ученика с максимальной пользой и в интересах учащегося.

- системность - обеспечивает системный, всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ученика; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.

- вариативность - предполагает создание вариативных условий для получения образования обучающимися, имеющими различные проблемы в усвоении программы.

2.4. Условия реализации программы коррекционной работы

2.4.1. Кадровые условия реализации программы.

Педагогические сотрудники КГКОУ «КВСОШ № 10» имеют базовое образование, и систематически занимаются научно-методической деятельностью. Педагоги ОУ системно и систематически проходят обучение на курсах повышения квалификации и владеют современными образовательными технологиями. В педагогическом коллективе школы есть все необходимые специалисты: учителя-предметники, руководители методических объединений, библиотекарь.

Уровень квалификации работников образовательного учреждения для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Особенностью КГКОУ КВСОШ № 10 является сотрудничество с Психологической лабораторией колоний и следственного изолятора , сотрудники которох имеют высшее психологическое образование   
и оказывают квалифицированную помощь учащимся.

2.4.2. Механизм реализации программы.

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательного учреждения, обеспечивающее системное сопровождение обучающихся в образовательном процессе. Такое взаимодействие включает:

-комплексность в определении и решении проблем ученика, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;

* многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ученика;
* составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер учащегося.

Коррекционная работа может быть осуществлена через сотрудничество   
с психологической службой, методическим советом школы.

2.4.3. Управление реализацией программы осуществляется по алгоритму:

Важнейшим условием реализации данной программы является взаимодействие учителей-предметников, специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательного учреждения и других организаций, специализирующихся области семьи и других институтов общества.

|  |  |
| --- | --- |
| Субъекты реализации коррекционной работы в школе. | Содержание деятельности специалистов. |
| Заместитель директора по УР | курирует работу по реализации программы; |
| Классный руководитель | * является связующим звеном в комплексной группе специалистов  по организации коррекционной работы с обучающимися; * осуществляет индивидуальную коррекционную работу (педагогическое сопровождение); |
| Руководитель МО классных руководителей | * осуществляет профилактическую и коррекционную работу  с обучающимися; * изучает личность учащегося и коллектива класса; * выявляет дезадаптированных обучающихся; * выявляет и развивает интересы, склонности и способности обучающихся; * осуществляет психологическую поддержку нуждающихся в ней обучающихся; * изучает интересы обучающихся; * создает условия для их реализации; * развивает творческие возможности личности; |
|  |

Методическая основа

Методической основой является совокупность современных методов и приемов обучения и воспитания, реализуемых с помощью УМК посредствам следующих технологий: здоровьесберегающие, научно-исследовательские, технология уровневой дифференциации, проектной деятельности.

Учебники эффективно дополняют рабочие и творческие тетради, словари, книги для чтения, методические рекомендации для учителей, дидактические материалы, мультимедийные приложения (DVD-видео; DVD-диски со сценариями уроков, реализующих деятельностный метод обучения; CD-ROM диски; презентационные материалы для мультимедийных проекторов; программное обеспечение для интерактивной доски и др.), Интернет-поддержка и другие ресурсы по всем предметным областям учебного плана ФГОС.

2.4.5. Материалы и оборудование.

В качестве сопроводительной помощи педагогу может выступать:

* 1. Наличие в фондах школьной библиотеки специальной литературы;
  2. Компьютерный класс

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя.

2.5. Ожидаемые результаты программы:

1. Своевременное выявление обучающихся «группы риска»,
2. Положительная динамика результатов коррекционно-развивающей работы с ними (повышение учебной мотивации, снижение уровня агрессивности, принятие социальных норм поведения обучающимися-осужденными);
3. Снижение количества обучающихся «группы риска»;
4. Достижение предметных, метапредметных и личностных результатов в соответствии с ООП ООО

Раздел III. Содержание программы

3.1. Основные этапы реализации программы коррекционной работы.

Коррекционная работа должна строиться как целостная система мер, направленных   
на создание комфортности в обучении учащихся основного общего образования. Она реализуется поэтапно:

1.Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей   
их развития, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы школы.

2. Этап планирования, организации, координации (организационно-исполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом, организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность.

3. Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям учащегося.

4. Этап регуляции и корректировки. Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс, корректировка условий и форм обучения, методов   
и приёмов работы.

3.2. Основные направления коррекционной работы

Программа коррекционной работы на уровне основного общего образования включает в себя взаимосвязанные модули (направления). Данные модули отражают её основное содержание:

- диагностическая работа обеспечивает выявление обучающихся и подготовку рекомендаций по оказанию помощи в условиях образовательного учреждения;

- коррекционно - развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков, способствует формированию универсальных учебных действий, обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);

- консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения обучающихся по вопросам дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, коррекции и социализации обучающихся;

- информационно-просветительная работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанными с особенностями образовательного процесса для данной категории учащихся, педагогическими работниками.

**Коррекционная работа учителя в КГКОУ «КВСОШ № 10»**

Существенной чертой коррекционно-развивающего учебно-воспитательного педагогического процесса является индивидуально-групповая работа, направленная   
на коррекцию индивидуальных недостатков развития обучающихся. Такие занятия могут иметь общеразвивающие цели, к примеру, повышение уровня общего, интеллектуального развития, памяти, внимания, но могут быть и предметной направленности; подготовка к восприятию трудных тем учебной программы, восполнение пробелов предшествующего обучения и т.д.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Вид деятельности | Содержание | Цели, задачи |
| Диагностическая работа | | |
| Обследование устной и письменной речи обучающихся | Наблюдение,анкетирование | Уточнение степени нарушения лексико-грамматической сторон речи и степень сформированности связной речи. |
| Педагогическая диагностика готовности к обучению | Индивидуальное тестирование | Формирование списка обучающихся, испытывающих затруднения |
| Разработка плана коррекционной работы с разными группами обучающихся. | | |
| Коррекционно-развивающая работа | | |
| Коррекционные занятия с обучающимися, испытывающими затруднения | Фронтальные, групповые и индивидуальные занятия. | Коррекция нарушений  Развитие познавательных процессов. |
| Информационно-просветительная работа | | |
| Заседания методического объединения | Выступление по актуальным темам | Ознакомление с результатами обследования и с итогами коррекционной работы. |
| Проведение консультаций и индивидуальных бесед с обучающимися | Консультативная, просветительская работа. | Выявление причин трудностей в обучении;  Приобщение специалистов к коррекционной работе. |

**Преодоление затруднений обучающихся в учебной деятельности**

Оказание помощи обучающимся в преодолении их затруднений в учебной деятельности проводится педагогами на уроках, чему способствует использование в учебном процессе соответствующих УМК. Методический аппарат системы учебников представлен заданиями, которые требуют: выбора наиболее эффективных способов выполнения и проверки; осознания причины успеха /неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха.

Преодолению неуспешности отдельных учеников помогают задания для групповой   
и коллективной работы, когда общий успех работы поглощает чью-то неудачу и способствуя пониманию результата. В учебниках представлена система таких работ, позволяющих каждому ученику действовать конструктивно в пределах своих возможностей и способностей.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе   
над учебными проектами и проектными задачами, которые предусмотрены в каждом классе предметных линий комплекса учебников.

Ученики учатся не только наблюдать, сравнивать, выполнять классификацию объектов, рассуждать, проводить обобщения и др., но и фиксировать результаты своих наблюдений и действий разными способами (словесными, практическими, знаковыми, графическими). Всё это формирует умения решать задачи творческого и поискового характера.

Во внеурочной работе организуются творческие конкурсы, предметные олимпиады, проекты, клубы по интересам.

Обучающихся КГКОУ «КВСОШ № 10» традиционно участвуют во Всероссийских дистанционных конкурсах от проекта «Инфоурок», Межрегиональном дистанционном интеллектуально-творческом конкурсе- олимпиаде «Звездный час», межзоновской олимпиаде «Умники и умницы», межзоновском КВНе, песенном конкурсе «Калина красная», традиционных школьных мероприятиях: «Первый звонок», «Выпускной вечер», «День учителя», социальных проектах: «День матери» и «День Победы», и др.

Результаты внедрения программы коррекционной работы:

Результаты внедрения программы коррекционной работы отслеживаются через систему оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО, которая предполагает комплексный подход к оценке результатов образования. Ведется оценка достижений обучающимися всех трёх групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

2.3.1 Программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности

Программы отдельных учебных предметов, курсов разрабатываются на основе требований к результатам освоения ООП НОО по ФГОС и программы формирования универсальных учебных действий у учащихся начальной школы КГКОУ « КВСОШ № 10».

Основная образовательная программа начального общего образования реализуется средствами УМК «Школа России».

Главные целевые установки УМК «Школа России», созвучны с целевой установкой ФГОС: воспитание гуманного, творческого, социально активного человека - гражданина и патриота России, уважительно и бережно относящегося к среде своего обитания, к своей семье, к природному и культурному достоянию своей малой Родины, своей многонациональной страны и всего человечества.

На реализацию целевых установок УМК «Школа России», ориентированы ведущие задачи:

* создание условий для организации учебной деятельности, развития познавательных процессов, творческих способностей, эмоциональной сферы учащегося;
* развитие и укрепление интереса к познанию самого себя и окружающего мира;
* воспитание любви к своему городу (селу), к своей семье, к своей Родине, к ее природе, истории, культуре;
* формирование опыта этически и экологически обоснованного поведения в природной и социальной среде;
* формирование ценностного отношения к человеку, к природе, к миру, к знаниям. Информационно-образовательная среда всех УМК представлены учебниками, рабочими и

творческими тетрадями, словарями, дидактическими материалами, книгами для чтения, методическими и другими пособиями по всем предметным областям учебного плана ФГОС, а также включает комплекты демонстрационных таблиц к предметным линиям УМК, современные электронные пособия, интернет поддержку.

Основные задачи реализации содержания предметных областей на уровне НОО:

|  |  |
| --- | --- |
| Предметные  области | Основные задачи реализации содержания |
| Русский язык и литературное чтение | Формирование первоначальных представлений о русском языке как государственном языке Российской Федерации, как средстве общения людей разных национальностей в России и за рубежом. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности. |
| Родной язык и литературное чтение на родном языке | Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке. |
| Иностранный язык | Формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы, формирование начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на иностранном языке. |
| Математика и информатика. | Развитие математической речи, логического и алгоритмического мышления, воображения, обеспечение первоначальных представлений о компьютерной грамотности. |
| Обществознание и естествознание | Формирование уважительного отношения к семье, селу, городу, региону, России, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни. Осознание ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем. Формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях. Формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме. |
| Основы религиозных культур и светской этики | Воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию. Формирование первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России. |
| Искусство. | Развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного и музыкального искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру. |
| Технология. | Формирование опыта как основы обучения и познания, осуществление поисковоаналитической деятельности для практического решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении других учебных предметов, формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности. |
| Физическая культура. | Укрепление здоровья, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению, формирование первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры. Формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни. |

Рабочие программы отдельных учебных предметов составлены на основе авторских программ и учебников и имеют следующую структуру:

* пояснительная записка, в которой конкретизированы общие цели начального общего образования с учетом специфики учебного предмета;
* общая характеристика учебного предмета;
* описание места учебного предмета в учебном плане;
* описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета;
* личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета;
* содержание учебного предмета;
* примерное тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся;
* описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.

Модели организации, виды деятельности и формы занятий с обучающимися по  
формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Формирование основ, умений, установок, знаний | Направление  деятельности | Модели организации работы, виды и формы занятий | Показатели эффективности, методики мониторинга |
| Предметные | | | |
| Формирование знаний по: физическому здоровью, здоровьесбережению, обеспечению безопасности, формированию установок на здоровое питание, на готовность самостоятельно поддерживать свое здоровье, обращаться к врачу | Урочное, внеурочное,  информационное,  консультационное,  дополнительное  Ликвидация пробелов в  знаниях по инфекционным  заболеваниям;  Параметры физического здоровья;  Влияние на здоровье вредных привычек | Оформление стендов; Лекции;  Клуб медико-социальных проблем;  Классные часы;  Уроки  Фильмы через кабельное ТВ  Кружки  Информация по ОТ и ПБ и действию в ЧС на классных часах  Кружки «Баскетбол», «Шахматы», «Волейбол» | Тестирование на уровень знаний;  Самодиагностика;  Диагностика;  Тестирование,  анкетирование |
| Психологическому здоровью | Урочное, внеурочное,  информационное,  консультационное,  дополнительное  Психологическое здоровье:  самооценка, диагностика  состояний | Оформление стендов; Лекции;  Клуб медико-социальных проблем;  Классные часы;  Уроки  Консультации с соц. Педагогом ИК  Кружки «Семья и семейные ценности», «Зеленая лампа» | Тестирование на уровень знаний;  Самодиагностика;  Диагностика;  Тестирование,  анкетирование |
| социальному  здоровью | Урочное, внеурочное, информационное, консультационное, дополнительное Понятия и критерии социального здоровья; | Оформление стендов; Лекции;  Клуб медико-социальных проблем;  Школа «Подготовки к освобождению»  Классные часы; Уроки Консультации с соц. педагогом  Кружок по профориентации «Мой выбор» | Тестирование на уровень знаний;  Самодиагностика;  Диагностика;  Тестирование,  анкетирование |
| метапредметные | | | |
| Использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа и интерпретации информации (в справочниках, дополнительной литературе, сети интернет) информации о ЗОЖ | Урочное, внеурочное, информационное, консультационное, дополнительное Работа с источниками информации: литературой, в сети Интернет | Использование ресурсов библиотеки; ресурсов компьютерных классов;  на уроках и во внеурочной деятельности | Доклады, рефераты, активная деятельность на уроках, самодиагностика |
| Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей. | Урочное, внеурочное, информационное, консультационное, дополнительное | Школа «Подготовки к освобождению» Классные часы;  Уроки | Тестирование на уровень знаний;  Самодиагностика;  Диагностика;  Тестирование,  анкетирование |
| Личностные | | | |
| Готовность и способность учащихся к самопознанию, саморазвитию, к экологически целесообразному образу жизни, физкультурно--спортивной и оздоровительной работе | Урочное, внеурочное, информационное, консультационное, дополнительное | Уроки  Консультации с соц. педагогом Профориентация Самообразование через информационные источники, соревнования | Тестирование на уровень знаний;  Самодиагностика;  Диагностика;  Тестирование,  анкетирование |
| Установка на здоровый | Урочное, внеурочное, | Оформление стендов; | Тестирование на уровень |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| образ жизни, личная ответственность за свои поступки, безопасный уклад жизни, развитие потребности в занятиях физкультурой и спортом | информационное,  консультационное,  дополнительное | Лекции;  Клуб медико-социальных проблем;  Школа «Подготовки к освобождению»  Классные часы;  Уроки Профориентация | знаний;  Самодиагностика;  Диагностика;  Тестирование,  анкетирование |
| Отказ от вредных привычек, профилактика употребления психоактивных веществ, становление умений противостоять вовлечению во вредные привычки; установка на здоровое питание | Урочное, внеурочное, информационное, консультационное, дополнительное | Оформление стендов; Лекции;  Клуб медико-социальных проблем;  Школа «Подготовки к освобождению»  Классные часы;  Уроки  Профориентация | Самодиагностика; |

Основные направления, ценностные установки и планируемые результаты

воспитательной деятельности

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направления  воспитания | Ценностные  установки | Планируемые результаты воспитательной деятельности |
| Формирование  ценностного  отношения к  здоровью  физическому,  социальному,  психологическому.  Здоровому и  безопасному образу  жизни. | Здоровье физическое и стремление к здоровому образу жизни, здоровье нравственное, психологическое, нервно-психическое и социальнопсихологическое. | * у учащихся сформировано ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей; * учащиеся имеют элементарные представления о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека; * учащиеся имеют первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности; * учащиеся имеют первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества; * учащиеся знают о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направления  воспитания | Ценностные  установки | Планируемые результаты воспитательной деятельности |
| Формирование  экологической  культуры,  ценностного  отношения к  природе,  окружающей среде  (экологическое  воспитание). | Родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание. | * учащиеся имеют опыт эстетического, эмоциональнонравственного отношения к природе; * учащиеся имеют элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики; |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направления  воспитания | Ценностные  установки | Планируемые результаты воспитательной деятельности |
| Формирование ценностного отношения к прекрасному, формирование | Красота; гармония; духовный мир человека;  эстетическое развитие, самовыражение в | * учащиеся имеют элементарные представления о эстетических и художественных ценностях отечественной культуры; * учащиеся имеют первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России; |

Взаимосвязь направлений, задач, видов и форм воспитания

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направления  воспитания | Задачи воспитания | Виды и формы воспитательных мероприятий |
| Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни. | * сформировать элементарные представления о единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного, социально-психологического; о влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей; * сформировать понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества; * формировать потребность в соблюдении правил личной гигиены, режима дня, здорового питания. | * беседа, просмотр учебных фильмов (урочная, внеурочная, внешкольная); * Олимпиады, предметные декады (внеурочная); * соревнования и зачеты по физической культуре (урочная); * спортивные соревнования с выездом (внешкольная); * лекции в системе взаимодействия с мед службой учреждения (внеурочная); * работа кружков и факультативов (внеурочная); * классные часы (внеурочная) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направления  воспитания | Задачи воспитания | Виды и формы воспитательных мероприятий |
| Формирование  ценностного  отношения к  природе,  окружающей  среде  (экологическое  воспитание). | * развивать интерес к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе; * формировать ценностное отношение к природе и всем формам жизни; * воспитывать бережное отношение к растениям и животным. | * предметные уроки (урочная); * беседа, просмотр учебных фильмов (урочная, внеурочная, внешкольная), * лекция (урочная, внеурочная); * классный час (внеурочная); |

Критериями, показателями эффективности деятельности Школы в части формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры обучающихся является динамика показателей или его индикаторов:

1. динамика развития личностной, социальной, экологической и здоровьесберегающей культуры обучающихся (по результатам тестирования по методикам ориентированным на взрослых учеников, заключениям психолога, социального педагога, результатам итоговой аттестации. Исследуются динамика показателей на агрессию, развитие памяти, внимания, профориентацию, жизненные ценности, планирование будущего и др.);
2. динамика (характер изменения) социальной, психолого-педагогической и нравственной атмосферы в Школе (анкетирование в конце учебного года, выяснение рейтингов вопросов, пожелания учеников по их образовательным запросам, планирование работы по рейтингу, рейтинг работы учителей);
3. динамика дисциплины учеников (по результатам данных исправительного учреждения - общий процент нарушителей в колонии и процент нарушителей среди учеников школы);
4. динамика участия учеников в организации воспитательных мероприятий, во внеурочной деятельности (по результатам анализа внеурочной деятельности, анкетирования, рейтинга среди учащихся отдельных мероприятий и динамики количества задействованных учеников)

Все полученные данные помещаются в портфолио учеников, на основании которых составляется анализ внеурочной и воспитательной работы по изменению динамики их развития в части формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры.

Методика и инструментарии мониторинга достижений планируемых результатов по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

В учебном процессе педагоги применяют методики и инструментарии мониторинга адекватные возрастным возможностям и особенностям обучающихся. Используемый в школе учебно-методический комплекс «Школа России» содержит материал для регулярного проведения учеником самооценки результатов собственных достижений на разных этапах обучения: в результате работы на конкретном уроке, в результате изучения темы или раздела, в результате обучения в том или ином классе начальной школы.

Система заданий, направленных на самооценку результатов собственных достижений, на осознание происходящих приращений знаний, их сравнение с предыдущими результатами способствует формированию рефлексивной самооценки, личностной заинтересованности в приобретении, расширении знаний и способов действий. Содержание учебников имеет культурологический, этический и личностно ориентированный характер и обеспечивает возможность понимания школьниками основных правил поведения в обществе на основе традиционных духовных идеалов и нравственных норм. Достижению указанных личностных результатов способствует тесная связь изучаемого материала с имеющимся жизненным опытом учащихся, с реальными проблемами окружающего мира, материал о правах человека, о государственных и семейных праздниках и знаменательных датах. Особую актуальность имеет учебный материал, связанный с проблемой безопасного поведения человека в природном и социальном окружении. Учитель сам подбирает материалы на урок опираясь на социальный и жизненный опыт наших учеников для расширения заявленных по учебному плану тем.

С учетом возраста учеников в системе используются соответствующие возрасту психологические тестирования, анкетирования, диагностики. Все результаты заносятся в портфолио ученика.

Анализ результатов динамики исследований в части формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры обучающихся заключается не только в динамике полученных результатов, но и в связи с внешними условиями обучения в Школе - изменения статуса и возраста в связи с их выбытием, прибытием, изменением режима содержания в исправительном учреждении.

3. Организационный раздел

3.1 Пояснительная записка к учебному плану НОО

КГКОУ «Краевая вечерняя (сменная) общеобразовательная школа N 10»

Учебный план определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения предметных областей, учебных предметов и формы промежуточной аттестации обучающихся. Содержание и структура учебного плана определяются требованиями ФГОС НОО, Примерным учебным планом образовательных организаций, реализующих основную образовательную программу начального общего образования, целями, задачами и спецификой образовательной деятельности школы, сформулированными в Уставе и Основной образовательной программе начального общего образования КГКОУ «КВСОШ № 10»

Учебный план школы является нормативным правовым актом и устанавливает максимальный объём учебной нагрузки, перечень учебных предметов и объем учебного времени, отводимого на их изучение по уровню начального общего образования.

Реализация учебного плана обеспечена:

-педагогическими кадрами соответствующей квалификации;

-учебно-методическими комплексами (учебными программами, учебниками, методическими рекомендациями, дидактическими материалами, контрольньми заданиями, необходимым оборудованием по предметам учебного плана).

Учебный план состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Сроки освоения образовательных программ:

Учебный план реализуется через основную образовательную программу системы УМК «Школа России» и предусматривает 4-летний срок освоения образовательных программ начального общего образования. Продолжительность учебного года в 1 классе-33 недели в год, в 2-4 классах — 34 учебные недели в год, .

Учебный год разбивается на четверти, разделенные каникулами, согласно утвержденному календарному учебному графику.

Максимальный объем учебной нагрузки обучающихся соответствует максимально допустимому количеству часов с учетом пятидневной учебной недели.

Содержание образования на уровне начального общего образования в КГКОУ «КВСОШ № 10» реализуется средствами образовательной системы учебников «Школа России», которая представляет собой целостную модель начальной школы, построенную на единых для всех учебных предметов концептуальных основах и имеющую полное программно- методическое обеспечение. Образовательная система учебников реализует федеральный компонент содержания образования и охватывает все образовательные области и учебные предметы. Учителю допускается использование дополнительных информационных ресурсов в силу возрастных особенностей учеников:

классические художественные, документальные и научные фильмы; художественная литература современных классиков; дополнительные источники информации о событиях в мире, стране, крае; средства ИКТ.

Учитель на свое усмотрение может заменить текст, рассчитанный на детей, на текст с учетом возрастных особенностей учащихся.

Научно-педагогическими основами учебного плана школы являются: полнота, целостность (внутренняя взаимосвязь компонентов), сбалансированность (рациональный баланс между компонентами учебного плана, преемственность (между классами обучения), гибкость плана, отсутствие перегрузки, четкая направленность плана на прогнозируемый результат с учетом реальных возможностей класса, индивидуальности обучающихся, кадрового, методического, материально-технического ресурсов.

Учебный план КГКОУ «КВСОШ № 10» обеспечен программно-методическим сопровождением, рекомендованным министерством образования РФ в полном объеме.

Обязательная часть учебного плана начальной школы представлена следующими образовательными областями: русский язык и литературное чтение, родной язык и литературное чтение на родном языке, иностранный язык, математика и информатика, обществознание и естествознание (окружающий мир), основы религиозной

культуры и светской этики, технология (технология), искусство (музыка, изобразительное искусство), физическая культура (физическая культура).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предметные области** | **Предметы** | **Основные задачи реализации содержания** |
| Русский язык и  литературное  чтение | Русский язык | Предмет «Русский язык» в начальной школе – часть единого непрерывного курса обучения в школе. Основное назначение данного предмета в начальной школе состоит в том, чтобы заложить основу формирования функционально грамотной личности, обеспечить языковое и речевое развитие ученика, помочь ему осознать себя носителем языка. Формирование первоначальных представлений о  единстве и многообразии языкового и культурного  пространства России, о языке как основе национального самосознания. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности. |
| Литературное |
| чтение |
| Родной язык и  литературное  чтение на  родном языке | Родной язык и  литературное  чтение на  родном языке  (русском) | Воспитание ценностного отношения к родному  языку как хранителю культуры, включение в  культурно-языковое поле своего народа,  формирование позитивного отношения к  правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека; овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач; понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций: осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; обеспечение культурной самоидентификации; использование разных видов чтения. (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных |

текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев; достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Иностранный  язык | Иностранный  язык  (английский) | Формирует первоначальные лингвистические представления, общение в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей. Формирует дружелюбное отношение и толерантность к носителям другого языка на  основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы, формирование начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на иностранном языке |
| Математика и  информатика | Математика | Является частью единого непрерывного курса обучения. Основные задачи начального обучения математики и информатики направлены на формирование у младших школьников элементарных математических представлений и структуры мышления. Развитие математической речи, логического и алгоритмического мышления, воображения, обеспечение первоначальных представлений о компьютерной грамотности |
| Обществознание  и естествознание | Окружающий  мир | Учебный предмет является интегрированным: в его содержание дополнительно вводятся развивающие модули и разделы социально-гуманитарной направленности, в рамках которых школьники изучают особенности родного края, знакомятся с экологическими понятиями и ценностями и элементами основ безопасности жизнедеятельности.Формирование уважительного отношения к семье,  селу, городу, региону, России, истории, культуре,  природе нашей страны, её современной жизни.  Осознание ценности, целостности и многообразии окружающего мира, своего места в нем. |
| Основы  религиозной  культуры и  светской этики | Основы  религиозной  культуры и  светской этики | Изучается в объёме 1 часа в неделю в 4 классе. Основными задачами реализации содержания данного предмета является воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, формирование первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России. Учебный курс ОРКСЭ в 4 класес является культурологическим и направлен на развитие у школьников представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций многонациональной культуры России, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним. |
| Искусство | Музыка | Преподавание является непрерывным. Развитие способности к художественно-образному.  эмоционально-ценностному восприятию  произведений изобразительного и музыкального искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру. |
| Изобразительное  искусство |
| Технология | Технология | Основными задачами реализации содержания данного предмета является формирование опыта как основы обучения и познания, осуществление поисково-аналитической деятельности для практического решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении других учебных предметов, формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности. |
| Физическая культура | Физическая культура | Имеет большое значение для физического развития обучающихся, а также сохранения их здоровья. Установка на всестороннее развитие личности предполагает овладение школьниками основами физической культуры, слагаемыми которой являются крепкое здоровье, хорошее физическое развитие, оптимальный уровень двигательных способностей, знания и навыки в области физической культуры. Реализация программы по физической культуре направлена на выполнение Всероссийского физкультурно – спортивного комплекса «Готов к труду и обороне (ГТО)» (приказ Минобрнауки РФ №1644 от 29 декабря 2014г., приложение п 2.11 о внесении в рабочую программу выполнения Всероссийского физкультурно – спортивного комплекса «Готов к труду и обороне (ГТО)». |

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется с учётом интересов учащихся и направлена через изучение: курса «Шахматы» - по 1 часу в неделю во 1-3 классах с целью

развития у школьников фундаментальной способности действовать «в уме», что представляет собой нерасторжимое единство воображения, внимания, памяти и мышления. в 4 классе реализуется через курс «Решение логических задач» с целью усиления развития логического мышления обучающихся.

Учебные предметы «Родной язык» и «Литературное чтение на родном языке» вводятся поэтапно:

2020-2021 уч. год - 1 и 2 классы

2021-2022 уч. год - 3 класс

2022-2023 уч. год - 4 класс

Учебный план обеспечивает выполнение гигиенических требований к режиму образовательных отношений, предусматривает 4-летний срок освоения ООП НОО для 1-4 классов.

Продолжительность учебного года в 1 классе – 33 недели, во 2-4 классах – 34 недели.

Промежуточная аттестация в ОО проводится на основе принципов объективности, беспристрастности. Оценка результатов освоения обучающимися образовательных программ осуществляется в зависимости от достигнутых обучающимся результатов. Формами промежуточной аттестации для оценки достижения предметных результатов являются:

– Стандартизированные письменные работы – Контрольные работы – Диктанты – Изложение (обучающее) . Формами промежуточной аттестации для оценки достижения метапредметных результатов являются:

– Стандартизированные письменные работы.

– Диагностические работы.

Формы промежуточной аттестации

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Учебные предметы** | **Формы промежуточной атгестации** | |
| **1 класс** | **2, 3, 4 классы** |
| Русский язык | диагностические работы | Контрољный диктант |
| Литературное чтение | диагностические работы | тест |
| Родной (русский) язык | диагностические работы | Не реализуется |
| Литературное чтение на родном  (русском) языке | диагностические работы |
| Иностранный язык (английский) | диагностические работы | Контрольная работа |
| Математика | диагностические работы | Контрольная работа |
| Окружающий мир | диагностические работы | тест |
| Основы религиозных культур и светской  этики | диагностические работы | Тест |
| Музыка | диагностические работы | Тест |
| Изобразительное искусство | диагностические работы | творческая работа |
| Технология | диагностические работы | Тест |
| Физическая культура | диагностические аботы | Тест |

Промежуточная аттестация проводится по всем учебным предметам, курсам по итогам года.

**Используемые УМК**

Программы учебных предметов, включённых в УМК «Школа России», разработаны на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Предмет** | **Название учебной программы** |
| 1. | Русский язык | Программы общеобразовательных учреждений. Начальные классы. «Школа России». Обучение грамоте (В.Г.Горецкий)  Русский язык (В.П. Канакина) |
| 2. | Литературное чтение | Программы общеобразовательных учреждений. Начальные классы. «Школа России»  Литературное чтение (Л.А. Виноградская, Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова, М.В. Бойкина) |
| 3. | Математика | Программы общеобразовательных учреждений. Начальные классы. «Школа России». Математика (М.И. Моро, М.А. Бантова, Г.В. Бельтюкова, С.И. Волкова, С.В. Степанова) |
| 4. | Окружающий мир | Программы общеобразовательных учреждений. Начальные классы. «Школа России».  Окружающий мир. (А.А. Плешаков, Е.А. Крючкова) |
| 5. | Английский язык | Программы общеобразовательных учреждений серии “RainbowEnglish”. (О.В. Афанасьева и И.В.Михеева) |
| 6. | Технология:  Труд | Программы общеобразовательных учреждений. Начальные классы. Технология (Роговцева Н. И.) |
| 7. | Искусство:  ИЗО | Программа общеобразовательных учреждений.  Начальные классы. Изобразительное искусство (Б.М. Неменский) |
| 8. | Искусство:  Музыка | Программа для общеобразовательных учреждений. Начальные классы.Музыка (Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина) |
| 9. | Физическая культура | Программы для общеобразовательных учреждений. Начальные классы. Физическая культура (Лях В.И.) |
| 10. | Основы религиозных культур и светской  этики | Программы для общеобразовательных учреждений. Начальные классы. Основы духовно-нравственной культуры народов России.   * Основы мировых религиозных культур (Беглов А.Л., Саилина Е.В.); * Основы светской этики; * Основы православной культуры (Кураев А.В.) |

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом – не менее 8 недель.

Годовой календарный график работы ОО утвержден директором и является частью ООП НОО. Продолжительность урока составляет: - в 1-4 классах - 45 минут (с учётом возрастных особенностей обучающихся).

Аудиторная нагрузка учащихся не превышает максимально допустимую нагрузку при 5-дневной учебной неделе за 4 учебных года (3073 часов). Внеурочная деятельность не более 848 часов.

Реализация внеурочной деятельности реализуется через проведение предметных декад, воспитательных мероприятий, проведение тематических классных часов, реализацию воспитательных проектов по предметам учебного плана по следующим направлениям:

-спортивно-оздоровительное,

-духовно-нравственное,

-общеинтеллектуальное,

-социальное,

-общекультурное.

Специфика внеурочной деятельности заключается в том, что в условиях общеобразовательного учреждения ученик получает возможность подключиться к занятиям по интересам, познать новые способы оценивания результатов, научиться простраивать индивидуальную образовательную траекторию.

При планировании внеурочной деятельности учитывались предложения педагогов, пожелания и возраст обучающихся, специфика и направленность образовательного учреждения.

.

Примерный учебный план начального общего образования краевого государственного казенного общеобразовательного учреждения

«Краевая вечерняя (сменная) общеобразовательная школа № 10»

1 вариант (при 5-дневной неделе)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Предметные области | Учебные предметы | Количество часов в год (неделю) по классам | | | | Итого, год (неделя) |
| I класс | II класс | III класс | IYкласс |  |
| ***Обязательная (инвариантная) часть*** | | | | | | |
| Русский язык и литературное чтение | Русский язык | 132(4) | 136(4) | 136 (4) | 136 (4) | 540(16) |
| Литературное чтение | 132(4) | 136(4) | 136(4) | 102(3) | 506(15) |
| Родной язык и литературное чтение на родном языке | Родной (русский) язык | 16,5(0,5) | 17(0,5) | 17(0,5) | 17(0,5) | 67,5(2) |
| Литературное чтение на родном (русском) я языке | 16,5(0,5) | 17(0,5) | 17(0,5) | 17(0,5) | 67,5(2) |
| Иностранный язык | Иностранный язык | - | 68(2) | 68(2) | 68(2) | 204(6) |
| Математика и информатика | Математика | 132(4) | 136(4) | 136(4) | 136(4) | 540(16) |
| Обществознание и естествознание | Окружающий мир | 66(2) | 68 (2) | 68 (2) | 68 (2) | 270(8) |
| Основы религиозной культуры и светской этики | Основы религиозной культуры и светской этики | - | - | - | 34(1) | 34(1) |
| Искусство | Музыка | 33(1) | 34(1) | 34(1) | 34(1) | 135(4) |
| Изобразительное  искусство | 33(1) | 34(1) | 34(1) | 34(1) | 135(4) |
| Технология | Технология | 33(1) | 34(1) | 34(1) | 34(1) | 135(4) |
| Физическая культура | Физическая культура | 99(3) | 102(3) | 102(3) | 102(3) | 405(12) |
| Итого | | 693(21) | 782(23) | **782(23)** | 782(23) | **3039(90)** |
| ***Часть, формируемая участниками образовательного процесса (вариативная часть)*** | | - | - | - | - | - |
| Максимально допустимая годовая (недельная) нагрузка при 5-ти дневной учебной неделе | | 693 (21) | 782(23) | **782(23)** | 782(23) | **3039(90)** |

2 вариант (при 5-дневной неделе)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Предметные области | Учебные предметы | Количество часов в год (неделю) по классам | | | | Итого, год (неделя) |
| I класс | II класс | III класс | IYкласс |  |
| ***Обязательная (инвариантная) часть*** | | | | | | |
| Русский язык и литературное чтение | Русский язык | 132(4) | 136(4) | 136 (4) | 136 (4) | 540(16) |
| Литературное чтение | 132(4) | 136(4) | 136(4) | 102(3) | 506(15) |
| Родной язык и литературное чтение на родном языке | Родной (русский) язык |  |  |  | 34(1) | 34(1) |
| Литературное чтение на родном (русском) я языке |  |  |  | 17(0,5) | 17(0,5) |
| Иностранный язык | Иностранный язык (английский) | - | 68(2) | 68(2) | 68(2) | 204(6) |
| Математика и информатика | Математика | 132(4) | 136(4) | 136(4) | 136(4) | 540(16) |
| Обществознание и естествознание | Окружающий мир | 66(2) | 68 (2) | 68 (2) | 68 (2) | 270(8) |
| Основы религиозной культуры и светской этики | Основы религиозной культуры и светской этики | - | - | - | 34(1) | 34(1) |
| Искусство | Музыка | 33(1) | 34(1) | 34(1) | 34(1) | 135(4) |
| Изобразительное  искусство | 33(1) | 34(1) | 34(1) | 34(1) | 135(4) |
| Технология | Технология | 33(1) | 34(1) | 34(1) | 34(1) | 135(4) |
| Физическая культура | Физическая культура | 99(3) | 102(3) | 102(3) | 102(3) | 405(12) |
| Итого | | 660(20) | 748(22) | **748 (22)** | 799(23,5) | **2955(87,5)** |
| ***Часть, формируемая участниками образовательного процесса (вариативная часть)*** | | 33(1) | 34(1) | 34(1) | 17(0,5) | 118(3,5) |
| Максимально допустимая годовая (недельная) нагрузка при 5-ти дневной учебной неделе | | 693 (21) | 782(23) | **782(23)** | 816(24) | **3073(91)** |

3.2 Особенности организации внеурочной деятельности

В часть УП ООП НОО, формируемую участниками образовательного процесса, входит и внеурочная деятельность. В соответствии с требованиями Стандарта внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное; духовно-нравственное; социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное). Организация внеурочной деятельности в Школе и за ее пределами является неотъемлемой частью образовательного процесса в Школе.

Время, отведенное на внеурочную деятельность не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки учащихся, но учитывается при определении объемов финансирования, направляемых на реализацию основной образовательной программы.

При организации внеурочной деятельности в Школе учитываются и используются возможности и оснащенность отрядов исправительных учреждений спортивным инвентарем, площадками для занятия спортом, организация воспитательным отделом спортивных соревнований как между отрядами, так и между колониями по договору Школы и колонии.

В период школьных каникул, для продолжения внеурочной деятельности, организована кружковая работа с осужденными, используются видеозаписи научно-познавательных лекций, демонстрация классических фильмов и фильмов из школьной программы по различным направлениям развития личности.

Внеурочная деятельность учащихся объединяет все виды деятельности школьников, кроме учебной деятельности, в которых возможно и целесообразно решение задач воспитания и социализации обучающихся.

Целью внеурочной деятельности является создание условий для проявления и развития у ученика интересов на основе свободного выбора, постижения духовно-нравственных ценностей и культурных традиций.

Задачи внеурочной деятельности:

* выявление интересов, склонностей, способностей, возможностей учащихся к различным видам деятельности;
* оказание помощи в поисках «себя»;
* создание условий для индивидуального развития учащегося в избранной сфере внеурочной деятельности;
* формирование системы знаний, умений, навыков в избранном направлении деятельности;
* развитие опыта творческой деятельности, творческих способностей;
* создание условий для реализации приобретенных знаний, умений и навыков;
* развитие опыта неформального общения, взаимодействия, сотрудничества;
* оказание помощи в освоении позиции ученика за счёт включения в различные учебные сообщества;
* расширение рамок общения с социумом.

Состав и структура направления внеурочной деятельности.

Внеурочная деятельность организуется по 5 направлениям:

1. спортивно-оздоровительное;
2. духовно-нравственное;
3. социальное;
4. общеинтеллектуальное;
5. общекультурное.

Направления внеурочной деятельности необходимо рассматривать как содержательный ориентир при построении соответствующих образовательных программ, а разработку и реализацию конкретных форм внеурочной деятельности школьников основывать на видах деятельности.

Для реализации образовательного процесса в школе доступны следующие виды внеурочной деятельности:

* познавательная деятельность;
* проблемно- ценностное общение;
* досугово-развлекательная деятельность;
* художественное творчество;
* трудовая;
* спортивно-оздоровительная;
* проектная деятельность.

Виды и направления внеурочной деятельности тесно связаны между собой.

Внеурочная деятельность позволяет педагогу выявить у своих подопечных потенциальные возможности и интересы, помочь им их реализовать. Внеурочная работа - это хорошая возможность для организации межличностных отношений в классе, между обучающимися и классным руководителем с целью создания ученического коллектива.

В процессе многоплановой внеурочной работы в Школе будет обеспечено развитие общекультурных интересов школьников, способствующих решению задач нравственного воспитания.

Принципами организации внеурочной деятельности в нашей школе стали :

* соответствие возрастным особенностям обучающихся;
* преемственность с технологиями учебной деятельности;
* опора на традиции и положительный опыт организации внеурочной деятельности;
* опора на ценности воспитательной системы школы;
* свободный выбор на основе личных интересов и склонностей ребенка.

Данные принципы определяют способы организации внеурочной деятельности:

* реализация рабочих программ, разработанных педагогами школы;
* использование ресурсов исправительного учреждения.

Участие ученика в общешкольных делах осуществляется на добровольной основе, в соответствии с интересами и склонностями. Фиксация участия осуществляется социальным педагогом при анкетировании, по итогам анализа которого оценивается включение учащихся во внеурочную деятельность, рейтинг мероприятий и коррекция их планирования.

Ориентиры в организации внеурочной деятельности:

* запросы учащихся;
* приоритетные направления деятельности школы;
* программа воспитательной работы совместно с воспитательным отделом колонии.

Формы организации внеурочной деятельности

1. Художественные, культурологические, филологические
2. Беседы, тематические диспуты, лекции
3. Круглые столы, конференции
4. Кружки, клубы
5. Классные часы
6. Воспитательные мероприятия
7. Олимпиады, конкурсы, соревнования
8. Предметные декады
9. Защита проектов
10. Групповые и индивидуальные консультации
11. Социальное проектирование и др.формы по выбору учеников.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Направления | Формы  организации | Примерное  название | Кол-во часов в год | итого |
| общеинтеллектуальное | Межрегиональный дистанционный интеллектуально-творческий конкурс-олимпиада | Межрегиональный дистанционный интеллектуально-творческий конкурс-олимпиада «Звездный час» для обучающихся вечерних школ при исправительных учреждениях. | 4 | 16 |
| Предметные декады | **По предметам учебного плана** | 10 | 40 |
| Тематический классный час | «Урок знаний и мира». | 1 | 4 |
| Воспитательное  мероприятие | Торжественный праздник, посвященный Дню Знаний. | 1 | 4 |
| Кружок | «Зеленая лампа» | 8 | 32 |
| Кружок | «Решение практических задач» | 32 | 128 |
| Кружок | «Шахматы» | 9 | 36 |
| Итого по направлению часов в год | | | 65 | 260 |
| духовно-нравственное | Воспитательное  мероприятие | Концерт, посвященный Дню учителя «Благодарим своих учителей»! | 1 | 4 |
| Воспитательное  мероприятие | Концерт, посвященный Дню Матери «Пусть всегда будет мама» | 1 | 4 |
| Тематический классный час | «25 ноября - День матери в России» | 1 | 4 |
| Тематический классный час | «Урок мужества» на тему: 27 января – День снятия блокады г. Ленинграда (1944 г.). | 1 | 4 |
| Тематический классный час | День воссоединения Крыма с Россией. | 1 | 4 |
| Воспитательное  мероприятие | День Защитника Отечества. | 1 | 4 |
| Воспитательное  мероприятие | Праздник, посвященный очередной годовщине Победы в Великой ОВ. | 1 | 4 |
| Проектная работа | Социальный проект «Шаг навстречу»  Социальный проект «Я гражданин»  Социальный проект «В чем истинное богатство человека?» | 90 | 360 |
| Воспитательное  мероприятие | Линейка для выпускников школы «Последний звонок» | 1 | 4 |
| Итого по направлению часов в год | | | 98 | 392 |
|  | Декада | Неделя книги | 1 | 4 |
| общекультурное | Оформление стендов | «Время читать! Искусство чтения – от классических руководств начала прошлого века до нейролингвистики», « Как читать книги?», «Чтение вредное и полезное», «Чтение как искусство», « Цели чтения. Способы чтения», «Что читать? Задача самообразования», «Помехи чтению», «Художественная литература. Роль воображения», «Зачем мы читаем?» | 9 | 36 |
| Сменный стенд | «Календарь знаменательных дат». | 9 | 36 |
| Работа школьной библиотеки |  | 35 | 140 |
| Итого по направлению часов в год | | | 54 | 216 |
| спортивно-оздоровительное | Спортивные  соревнования | Футбол | 1 | 4 |
| Волейбол | 2 | 8 |
| Теннис | 2 | 8 |
| Кружок | Волейбол | 9 | 36 |
| Декада физической культуры и ОБЖ | Спорт шагает по планете | 10 | 40 |
| Декада биологии, ЗОЖ | ЗОЖ | 10 | 40 |
| Спортивное мероприятие | «Тяжело в учении – легко в бою» | 2 | 8 |
| Спортивное мероприятие | «День Здоровья». | 2 | 8 |
| Итого по направлению часов в год | | | 38 | 152 |
| социальное | Всероссийский классный час | «Урок мира» | 1 | 4 |
| Проектная работа | Социальный проект «Может ли быть полным счастье без работы, профессии?» | 30 | 120 |
| Тематический классный час | «Наша школа. Права и обязанности учащихся» | 2 | 8 |
| Кружок | «Семья и семейные ценности» | 8 | 32 |
| Кружок по профориентации | «Мой выбор» | 8 | 32 |
| Итого по направлению часов в год | | | 49 | 196 |
| Итого по всей НОО | | | 266 | 1064 |

Тематика программ по организации внеурочной деятельности выбирается исходя из образовательных запросов учащихся и рейтинговых исследований по итогам года по эффективности работы той или иной программы.

Количество и виды внеурочных мероприятий планируются на начало каждого учебного года, по вышеуказанным исследованиям, с учетом возможностей школьных ресурсов, пожеланиями всех участников образовательного процесса, из расчета часов, выделенных на внеурочную деятельность и согласованных с администрацией ИК.

Формирование у учащихся ключевых компетентностей через организацию внеурочной деятельности.

Для достижения этой цели определены следующие задачи:

* создать условия для формирования у учащихся ключевых компетентностей во внеурочной деятельности;
* развитие критического мышления, активной жизненной позиции, умения самостоятельно добывать информацию, анализировать, систематизировать ее и представлять;
* развивать мотивацию в получении ключевых компетентностей.

В процессе такой работы развивается мышление ученика и его способности. Развитие мышления предполагает прежде всего переход к новому способу действия в процессе обучения. Лишь в тех случаях, когда перед человеком возникает необходимость в новом способе действия, появляются условия, вызывающие развитие. Именно это обстоятельство и объясняет тот факт, что специальным образом организованная деятельность, рассчитанная не на простое воспроизведение знаний, а на их поиск в нестандартных ситуациях, оптимальным образом развивает мышление учащихся, их способности.

Современный этап общественного развития характеризуется стремительно разворачивающимися инновационными преобразованиями различных сфер жизнедеятельности человека, в том числе и социальной. Обществу и государству сегодня нужны люди, умеющие социализироваться в быстро изменяющемся социуме, особенно если эти люди находились в местах лишения свободы и не один раз, за совершенные преступления. Ответом системы образования на этот запрос времени стала идея компетентностного подхода в обучении, реализованная в Федеральных государственных образовательных стандартах второго поколения. Отличительной особенностью новых Стандартов является усиление практической жизненной направленности образования. В структуре ключевых компетентностей значительное место уделено социальной компетентности как готовности и способности к социальному взаимодействию в разных жизненных сферах, как единству социальной адаптированности и мобильности. Проводимая в стране модернизация образования ориентирует школу на поиск путей и способов развития адаптационных способностей личности и обеспечение ее социальной компетентности.

Успешной социализации учащихся в немалой степени способствует опыт самостоятельных социальных проб, освоение школьниками способов реализации собственных инициатив, навыков самоорганизации, опыт партнерских, сотруднических отношений друг с другом, в совместной деятельности. Усвоенные в Школе стратегии поведения закладывают фундамент социального поведения человека и во многом определяют его в дальнейшей жизни. Стихийное становление поведенческих стратегий далеко не всегда обеспечивает эффективную социальную адаптацию, поэтому процесс их формирования нельзя пускать на самотек. Школьнику необходима целенаправленная помощь в построении эффективных поведенческих стратегий, поэтому развитие социальной компетентности школьников должно стать одним из важнейших направлений работы школы.

На основе знаний, умений, навыков и разнообразного опыта деятельности и отношений у ученика формируются ключевые компетенции, относящиеся к общему содержанию образования, приводящие к образованности и компетентности ученика в определенной сфере. Компетентность — результат образования, выражающийся в овладении учащимся определенным набором способов деятельности по отношению к определенному предмету воздействия. Компетентность предполагает знания, умения, опыт, способности к реализации определенного круга полномочий.

Социальная компетенция определяет круг полномочий, относя его к социальной сфере, а именно к обществу, поведению и взаимодействию в нем.

При таком понимании компетентности ясно, что она может формироваться только при условии глубокой личностной заинтересованности учащихся в данном виде деятельности. Поэтому, если учитель хочет в качестве образовательного результата иметь компетентность учеников, он должен не принуждать, а мотивировать их к выполнению той или иной деятельности. Одним из основных средств мотивации и является внеклассная работа.. При участии во внеклассных мероприятиях учащиеся не ограничены жесткими рамками правил. Наоборот, они чувствуют поощрение и поддержку при проявлении своих лучших качеств. Внеклассная работа побуждает школьников участвовать в принятии решений, повышает их инициативу, которая при этом является не принудительной, а внутренне мотивированной. Именно внеклассной деятельности принадлежит ведущая роль в формировании и развитии социальной компетентности в силу того, что она служит повышению активности ученика как субъекта обучения; даёт возможность творческого сотрудничества между педагогами и учащимися; создаёт обстановку, в которой отсутствует внешнее оценивание; ориентирует деятельность учащихся на успех; предполагает вариативность форм организации образовательного процесса, средств и условий деятельности; отражает общечеловеческие ценности.

Социальная компетентность, во-первых, отражает взаимодействие человека и социального окружения; во-вторых, подразумевает обладание человеком способами межличностного взаимодействия, эти способы могут быть приобретены им посредством личного социального опыта, подражания традициям, установкам общества или посредством получения знаний; в- третьих, является интегративной характеристикой, включающей в себя несколько компонентов; в- четвёртых, подразумевает учет соотношения собственных целей и потребностей с целями другой личности, группы людей и социума в целом. В большинстве исследований социальная компетентность рассматривается как констатация наличия или отсутствия у человека тех или иных знаний, умений, способов действий в социуме. Т.е.**,** социальная компетентность - это интегративная характеристика, отражающая способность личности вступать в эффективные межличностные и социальные отношения, анализировать, оценивать риски, принимать решения в ситуации неопределенности с учетом интересов, целей и потребностей собственных, другого и не противоречащим нормам, ценностям общества.

В составе основных видов универсальных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока**: 1) личностный; 2) регулятивный; 3) познавательный; 4) коммуникативный.**

Каждый блок отвечает за формирование социальных компетентностей в той или иной степени.

Таблица 1

|  |  |
| --- | --- |
| Структура и содержание социальной | Содержание компонентов социальной |
| компетентности | компетентности |
| Компоненты социальной компетентности |  |
| Компонент, связанный с целеполаганием: способность брать на себя ответственность, участвовать в принятии решений, ставить цели и | - тенденция контролировать свою деятельность; |
| планировать результат, анализировать, | - поиск и использование обратной связи, |
| корректировать | склонность к размышлениям о будущем: привычка к абстрагированию |
|  | - внимание к проблемам, связанным с достижением поставленных целей; |
|  | - умение принимать решения в различных жизненных обстоятельствах |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| Компонент, связанный с ориентацией на другого: умение понимать и учитывать чувства и потребности других людей, управлять своими эмоциями в общении | * интеллектуальная направленность на понимание другого человека; * эмоциональная отзывчивость, способность сопереживать; * интуитивное прогнозирование поведения людей; * умение вызывать определённые эмоции у партнёра по общению |
| Компонент, связанный с социальной мобильностью, активностью человека | * готовность работать над чем-либо спорным и вызывающим беспокойство; * исследование окружающей среды для выявления ее возможностей и ресурсов (как материальных, так и человеческих); * готовность полагаться на субъективные оценки и идти на умеренный риск; * готовность использовать новые идеи и инновации для достижения цели; * установка на взаимный выигрыш и широта перспектив; * персональная ответственность |

Таблица 2 Ведущие качества личности, составляющие социальную компетентность

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Базовые виды универсальных | Перечень умений, | Показатели развития |
| учебных действий | составляющих УУД | качества |
| Коммуникативные: | - потребность в общении | - умение слушать собеседника. |
| 1.коммуникация как взаимодействие (интеракция). | - владение определенными | - понимание возможности |
|  | вербальными и невербальными | различных позиций и точек |
| 2.коммуникация как кооперация. | средствами общения; | зрения на какой-либо предмет или вопрос; |
| З. коммуникация как | - эмоционально позитивное |  |
| интериоризация | отношение к процессу | - ориентацию на позицию других |
|  | сотрудничества; | людей, отличную от собственной, уважение к иной точке зрения; |
|  | - ориентация на партнера по общению; | -умение договариваться, находить общее решение; |
|  |  | - взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания; |
|  |  | -умение с помощью вопросов получать необходимые сведения от партнера по деятельности. |

Регулятивные

* регулятивный компонент: способность адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха.
* Познавательные (действия постановки и решения проблем)

Личностные:

1 .нравственно-этическая ориентац.

выделение морального содержания ситуации, нарушения моральной нормы/следование моральной норме;

* выделение морального содержания ситуации, нарушения моральной нормы/следование
* умение ориентироваться на моральную норму;
* учет учащимся объективных последствий нарушения нормы;
* принятие решения на основе соотнесения нескольких моральных норм;
* уровень развития моральных суждений;- —когнитивный компонент:
* широта диапазона оценок; представленность в Я-концепции социальной роли ученика; осознание своих возможностей; осознание необходимости самосовершенствования;
* умение учиться и способность к организации своей деятельности (планирование, контроль, оценка);
* формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, жизненного оптимизма, готовности к преодолению трудностей;
* способность принимать, сохранять цели и следовать им в учебной и др. деятельности;
* умение действовать по плану и планировать свою деятельность;
* преодоление импульсивности непроизвольности;
* умение контролировать процесс и результаты своей деятельности, включая осуществление предвосхищающего контроля в сотрудничестве с учителем и сверстниками;
* целеустремленность и настойчивость в достижении целей.
* умение формулировать

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | проблему;   * самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера; * умение решать проблемы |
| Познавательные (действия | - умение формулировать | - умение решать проблемы и |
| постановки и решения проблем | проблему; | задачи;  - рефлексия своих действий как достаточно полное отображение |
|  | - самостоятельное создание | предметного содержания и |
|  | способов решения проблем | условий осуществляемых |
|  | творческого и поискового характера; | действий; |

Таким образом, социальная компетентность — это интегрированный комплекс социальных компетенций, базирующийся на системе личностных психологических особенностей, нравственных ценностей и установок личности, в совокупности позволяющий индивиду успешно взаимодействовать с обществом и продуктивно выполнять различные социальные роли особенно значимые после освобождения.

Ожидаемые результаты:

* приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), понимания социальной реальности и повседневной жизни;
* формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом;
* воспитание уважительного отношения к своему городу, школе;
* формирование коммуникативной, этической, социальной, гражданской компетентности школьников;
* формирование у школьников социокультурной идентичности: страновой (российской), этнической, культурной, гендерной и др.
* увеличение числа учащихся, охваченных организованным досугом;
* воспитание у учащихся толерантности, навыков здорового образа жизни;
* формирование чувства гражданственности и патриотизма, правовой культуры, осознанного отношения к профессиональному самоопределению;
* реализация, в конечном счете, основной цели программы - достижение учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирование в них принимаемой обществом системы ценностей.

Занятия по внеурочной деятельности в школе проводятся еженедельно по 2-6 часов, согласно воспитательному плану работы Школы.

3.3

Система условий реализации ООП НОО в соответствии с ФГОС НОО краевого государственного казенного общеобразовательного учреждения «Краевая вечерняя (сменная) общеобразовательная школа № 10»

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Показатели | Имеющиеся условия | Необходимые условия | Механизмы  достижения  целевых  ориентиров | Дорожная карта | | Контроль, ответственные, отметка о выполнении |
| сроки | Мероприятия,  результат |
| Кадровые условия реализации ООП НОО | | |  |  |  |  |
| Укомплектованность  кадрами | В начальной школе работают 3 педагога, имеющие необходимую квалификацию | Повышение квалификации 1 раз в 3 года | Анализ кадрового состава, уровня квалификации, своевременное выставление заявки на кадры на сайтах кадровых служб | Раз в полугодие Согласно  Соглашенияе с ИПК КК | Соглашение сформировано, курсы пройдены 100% | Директор, зам по УР |
| Уровень образования | У учителя начальной школы высшее педагогическое образование, что соответствует квалификационным характеристикам | Аттестация на  квалификационную  категорию | Посещение уроков  администрацией  школы,  взаимопосещения учителей, обмен опытом, семинары, статьи | Согласно срокам аттестации | Аттестация в заявленные сроки | Анализ посещенных уроков, итоги аттестации |
| Курсы повышения квалификации | Учителя регулярно проходят курсы повышения квалификации. У всех педагогов пройдены курсы по ФГОС | Пройти курсы повышения по ФГОС Основы религиозной культуры и светской этики | Подача заявки и  формирование  Соглашения | Заявка на курсы июнь 2019 | Создание  (корректировка)  плана-графика  повышения  квалификации  педагогических и  руководящих  работников  образовательного  учреждения в связи  с введением  Стандарта | Директор, зам по УР |
|  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Показатели | Имеющиеся условия | Необходимые условия | Механизмы  достижения  целевых  ориентиров | Дорожная карта | | Контроль, ответственные, отметка о выполнении |
| Финансовые условия реализации ООП НОО | | |  |  |  |  |
| обеспечивать  организации,  осуществляющей  образовательную  деятельность  возможность  исполнения  требований Стандарта | Запланировать финансовое обеспечение создания локальной сети, обеспечения индивидуальных компьютерных мест на каждого ученика и каждого учителя. | Очная форма обучения по предметам БУП  Финансовый план | Защита финансового обоснования, наличие средств в бюджете края | 2018-2020 учебный год | Корректировка бюджета с ориентацией полного перехода на очную форму обучения по всем предметам учебного плана | Локальная сеть, 100%  обеспеченность компьютерной техникой всех участников образовательного процесса, доступ к сети Интернет. |
| обеспечение реализации обязательной части основной образовательной программы начального общего образования и части, формируемой участниками образовательных отношений вне зависимости от количества учебных дней в неделю | Годовой календарный учебный график | Утверждение  календарного учебного графика до начала учебного года |  | Ежегодно в апреле | Анкетирование  учащихся |  |
| Наличие результатов анкетирования по изучению образовательных потребностей и интересов обучающихся по использованию часов части учебного плана, формируемой участниками образовательного процесса | Анализ хода выполнения программ НОО | Ежемесячно, по четвертям, по полугодиям, по году | Корректировка плана работы, расписания, календарного учебного графика | Директор, зам по УР |
| отражать структуру и объем расходов, необходимых для реализации основной | Бюджетное планирование, обоснование, исполнение | Анализ % финансирования из краевого бюджета и поиск альтернативных | Отчет об исполнении бюджета, Письма, запросы с | Ежегодно август, январь | Выставление плана финансирования на сайте школы | Информатик |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| образовательной программы начального общего образования и достижения планируемых результатов, а также механизм их формирования |  | источников  финансирования | обоснованиями |  |  | директор |
| Показатели | Имеющиеся условия | Необходимые условия | Механизмы | Дорожная карта |  | Контроль, |
|  |  |  | достижения |  |  | ответственные, |
|  |  |  | целевых |  |  | отметка о |
|  |  |  | ориентиров |  |  | выполнении |
| Материально-технические и информационные условия реализации ООП НОО | | |  |  |  |  |
| возможность | Соответствие КГКОУ КВСОШ | Приемка школы, | Самообследование | Август ежегодно, | Анализ | Директор, |
| достижения | № 10 требованиям ФГОС НОО к |  | качества |  | выполнения |  |
| обучающимися | материально -техническим |  | образовательного |  | обеспечения | зам по УР |
| установленных | условиям реализации ООП НОО |  | процесса в школе, |  | введения и |  |
| Стандартом |  | аккредитация, | анализ, | Ежегодно, | реализации | учителя - |
| требований к |  |  | корректировка | согласно | Стандарта | предметники, |
| результатам освоения |  |  | планирования | утвержденному | начального общего |  |
| основной |  |  |  | графику | образования |  |
| образовательной |  | аттестация |  | промежуточной |  |  |
| программы начального |  |  |  | аттестации |  |  |
| общего образования |  |  |  |  |  |  |
| Показатели | Имеющиеся условия | Необходимые условия | Механизмы | Дорожная карта |  | Контроль, |
|  |  |  | достижения |  |  | ответственные, |
|  |  |  | целевых |  |  | отметка о |
|  |  |  | ориентиров |  |  | выполнении |
| соблюдение: | По результатам специальной | Заменить стеллажи в | Формирование | До 2020 года | Приемка школы, | Комиссия |
|  | оценке условий труда, уровень - | библиотеке, | заявки и |  | заключения | ГУФСИН и |
| санитарно- | оптимальный. | заменить дверь в | планирование |  | комиссии по ПБ, | министерства |
| гигиенических норм |  | библиотеке на | ремонтных работ |  | ОТ | образования и |
| образовательной | Проверка сан. Норм, норм ПБ - | противопожарную, | Ежегодно май- |  |  | науки края |
| деятельности | соответствует | оборудовать читальный | август |  |  |  |
| (требования к |  | зал |  |  |  | Директор школы |
| водоснабжению, | Текущий ремонт помещений |  |  |  |  |  |
| канализации, |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| освещению, воздушно - тепловому режиму и т.  д.);  санитарно-бытовых условий(наличие оборудованных гардеробов, санузлов, мест личной гигиены и т. д.);  социально-бытовых условий (наличие оборудованного рабочего места и т.д.);  пожарной и электробезопасности;  требований охраны труда;  своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта | проводится ежегодно |  |  |  |  | Начальник ИК |
| Показатели | Имеющиеся условия | Необходимые условия | Механизмы | Дорожная карта |  | Контроль, |
|  |  |  | достижения |  | | ответственные, |
|  |  |  | целевых |  | | отметка о |
|  |  |  | ориентиров |  | | выполнении |
| Требования к: |  |  |  |  |  |  |
| участку | Школа расположена на | Оборудовать помещения | договор с | 2018-2020 у г | Заключение | Начальник ИК |
| (территории) | территории ИК-17., в | под спортзал, мастерскую | ИК-7 |  | сетевого договора. |  |
| организации, | Жилом здании и |  |  |  | Оформление | Директор, |
| осуществляющей | занимает 2 этаж. Общая |  |  |  | мастерской, |  |
| образовательную | площадь помещений-300 кв. м |  |  |  | спортзала | зам по УР |
| деятельность (площадь, | В ИК-17 занимает 3 этажа |  |  |  |  |  |
| инсоляция, освещение, |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| размещение,  необходимый набор  зон для обеспечения  образовательной и  хозяйственной  деятельности  организации,  осуществляющей  образовательную  деятельность и их  оборудование); |  |  |  |  |  |  |
| Показатели | Имеющиеся условия | Необходимые условия | Механизмы  достижения  целевых  ориентиров | Дорожная карта | | Контроль, ответственные, отметка о выполнении |
| Требования к зданию организации, осуществляющей образовательную деятельность структура которых должна обеспечивать возможность для организации урочной и внеурочной учебной деятельности; | В школе ИК-17 9 учебных кабинетов, кабинет директора, кабинет заместителя директора, учительская, , санузлы  Занятия для учащихся начальной школы проходят в 3 кабинете | Ремонт кабинета  Ремонт мебели | Заявка начальнику ИК | ежегодно | Заявки в ИК | Директор  Начальник ИК |
| Требования к помещениям библиотек (площадь, размещение рабочих зон, наличие читального зала, число читательских мест, медиатеки); | Библиотека находится в учебном кабинете №3. Библиотечный фонд составляет 1100 экз. | Оформление читального зала под 10 мест | Заявка начальнику ИК | До 2020 года | -планирование, составление сметы, заявка на помещение | Директор  Начальник ИК |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| помещениям для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающим возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков; | Согласно режиму исправительного учреждения | Столовая ИК-7 |  |  |  | Директор  Начальник ИК |
| помещениям, предназначенным для занятий музыкой, изобразительным искусством, моделированием, техническим творчеством, естественнонаучными исследованиями, иностранными языками; | В школе имеется кабинет английского языка | есть |  |  |  | Директор  Начальник ИК |
| актовому залу; | Актовый зал отсутствует | - | Заявка | - | - | Директор  Начальник ИК |
| спортивным залам, бассейнам, игровому и спортивному оборудованию | Спортивный зал находится в актовом зале ИК |  | Заявка начальнику ИК | договор с ИК | Заключение договора. Оформление мастерской, спортзала до 2020 | Директор  Начальник ИК |
| помещениям для медицинского персонала; | На территории ИК | В наличии |  | - | - | Директор  Начальник ИК |
| мебели, | Плановое обновление мебели | Ежегодно заявки |  | ежегодно | Заявки в ИК | Директор |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| офисному оснащению и хозяйственному инвентарю |  |  |  |  |  | Начальник ИК |
| Показатели | Имеющиеся условия | Необходимые условия | Механизмы  достижения  целевых  ориентиров | Дорожная карта | | Контроль, ответственные, отметка о выполнении |
| расходным материалам и канцелярским принадлежностям (бумага для ручного и машинного письма, инструменты письма (в тетрадях и на доске), изобразительного искусства, технологической обработки и конструирования, носители цифровой информации) | Тетради и канцелярские принадлежности ежемесячно предоставляет ИК | Ежегодно заявки | Заявка начальнику ИК | август | Закупки по заявке | Директор  Начальник ИК |
| информационное обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией основной образовательной | Технические средства Компьютеры 21 шт. Принтеры и МФУ -3шт. Проектор 1шт Экран 1 шт  Микроскопы -2 шт Фотокамера - 1 шт;  Электронные приложения к учебникам 107 шт | Приобрести технические средства для оформления рабочих мест учителя, для каждого ученика,  Приобрести программное обеспечение для доступа учеников в сеть Интернет (фильтры)  Оборудовать локальную сеть для учителей | Бюджетное планирование с обоснованием, поиск  альтернативных  источников  бюджета | До 2020 | Закупки через госзаказ | Директор  Начальник ИК |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| программы,  планируемыми  результатами,  организацией  образовательного  процесса и условиями  его осуществления |  |  |  |  |  |  |
| Показатели | Имеющиеся условия | Необходимые условия | Механизмы  достижения  целевых  ориентиров | Дорожная карта | | Контроль, ответственные, отметка о выполнении |
| Размещение на сайте ОУ информацио нных материалов о введении ФГОС начального общего образования | размещается | В наличии | Ежеквартальное  обновление | регулярно | Сайт школы kvsosh10. ru | Директор, зам по УР |
| Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации ООП НОО | | |  |  |  |  |
| параметры комплектности оснащения образовательной деятельности с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования | УМК по НОО «Школа России» | 100% |  | 2017 | Заявки, закупка учебников | Отчет зав библиотекой о состоянии УМК «Школа России» |
| параметры качества обеспечения образовательной деятельности с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения | самообследование | 100% выполнение плана по достижению результатов госзадания | Анализ  самообследования, корректировка планирования при необходимости | На конец учебного года | Отчет о самообследовании, планирование | Директор,  зам по УР  учителя - предметники, |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| основной образовательной программы начального общего образования |  |  |  |  |  |  |
| не менее одного учебника в печатной и (или) электронной форме, достаточного для освоения программы учебного предмета на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, входящему в обязательную часть учебного плана основной образовательной программы начального общего образования | Начальная школа полностью обеспечена учебной литературой на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, входящему в обязательную часть учебного плана основной образовательной программы начального общего образования Русский язык-100%;  Литературное чтение-100%; Английский язык-100%; Математика-100%; ОРКСЭ-100%  Оружающий мир -100%; Изобразительное искусство -100%; Музыка -100%  Технология-100%  Физическая культура-100% | В наличии |  |  |  | Директор,  зам по УР  учителя - предметники, |
| не менее одного учебника в печатной и (или) электронной форме или учебного пособия, достаточного для освоения программы учебного предмета на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, входящему в часть, формируемую участниками образовательных отношений, учебного плана основной образовательной программы начального общего образования | Начальная школа полностью обеспечена учебными пособиями для освоения программы учебного предмета на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, входящему в часть, формируемую участниками образовательных отношений, учебного плана основной образовательной программы начального общего образования | В наличии |  |  |  | Директор,  зам по УР  учителя - предметники, |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Библиотека организации, осуществляющей образовательную деятельность, должна быть укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана, а также иметь фонд дополнительной литературы. Фонд дополнительной литературы должен включать детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно - библиографические и периодические издания,  сопровождающие реализацию основной образовательной программы начального общего образования | Библиотека школы содержит 1100 шт книг, из них:  Учебной литературы 559 шт Художественной литературы 1100 шт  Дисков 154 шт, из них: Электронные приложения к учебникам - 7 шт,  Обучающие и справочные - 137 шт.  Видеотека - 142 шт. | В наличии |  |  |  | Директор,  зам по УР  учителя - предметники, |
| Показатели | Имеющиеся условия | Необходимые условия | Механизмы  достижения  целевых  ориентиров | Дорожная карта | | Контроль, ответственные, отметка о выполнении |
| Психолого-педагогические условия реализации ООП НОО | | |  |  |  |  |
| учет специфики  возрастного  психофизического  развития  обучающихся; | Использование андрагогических принципов | - |  | - | - | Директор, зам по УР |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ресурсы, собственный методический потенциал для реализации задач нового содержания образования, а именно:   * достижения планируемых результатов освоения образовательных программ; * реализации программ воспитания и социализации учащихся; * эффективного использования здоровьесберегающих технологий в условиях реализации ФГОС; * индивидуальной оценки образовательных достижений и затруднений каждого обучаемого, диагностики сформированности универсальных учебных действий; * собственного   профессионально-личностного развития и саморазвития; |  |  |  |  |  |
| Показатели | Имеющиеся условия | Необходимые условия | Механизмы | Дорожная карта |  | Контроль, |
|  |  |  | достижения |  | | ответственные, |
|  |  |  | целевых |  | | отметка о |
|  |  |  | ориентиров |  | | выполнении |
| вариативность | создание программ по ЗОЖ, | В наличии |  | ежегодно | Система оценки | Директор, |
| направлений | создание локальных актов по |  |  |  | качества |  |
| психолого- | формам обучения, создание |  |  |  | образовательной | зам по УР |
| педагогического | портфолио учащихся |  |  |  | деятельности |  |
| сопровождения |  |  |  |  |  | учителя - |
| участников |  |  |  |  |  | предметники, |
| образовательных |  |  |  |  |  |  |
| отношений |  |  |  |  |  |  |
| (сохранение и |  |  |  |  |  |  |
| укрепление |  |  |  |  |  |  |
| психологического |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| здоровья обучающихся; формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;  дифференциация и индивидуализация обучения; мониторинг возможностей и способностей обучающихся, формирование коммуникативных навыков в  разновозрастной среде |  |  |  |  |  |  |
| Показатели | Имеющиеся условия | Необходимые условия | Механизмы  достижения  целевых  ориентиров | Дорожная карта | | Контроль, ответственные, отметка о выполнении |
| диверсификацию уровней психологопедагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень организации); | индивидуальный уровень: индивидуальная работа с учащимися, педагогами: -индивидуальные консультации учащихся, педагогов; -предоставление раздаточного материала;   * разработка рекомендаций групповой уровень: групповая работа с учащимися, педагогами: * групповая диагностика; * групповые консультации участников образовательного процесса;   -культурно-просветительские и профилактические мероприятия; -оформление информационных стендов для педагогов и учащихся (стенд, буклеты, памятки, рекомендации); | В наличии | Анализ,  планирование  корректировка | ежегодно | Система оценки качества образовательной деятельности | Директор,  зам по УР  учителя - предметники |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | * выступление на педсоветах, совещаниях, * мероприятия по формированию ценности здоровья и безопасного образа жизни.   уровень класса: диагностическая работа с классом; групповые консультации; классные часы. уровень учреждения: обеспечение психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса:  -сохранения и укрепления психологического здоровья обучающихся;   * формирования ценности здоровья и безопасного образа жизни; * дифференциация и индивидуализация обучения; Формирование и развитие психолого -педагогической компетентности педагогических и административных работников. |  |  |  |  |  |
| вариативность форм психологопедагогического сопровождения участников образовательных отношений (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение, экспертиза) | План воспитательной работы, план работы Школы, план воспитательной работы работы классных руководителей | В наличии | Анализ,  планирование | ежегодно | Система оценки качества образовательной деятельности | Директор, зам по УР |

**Качественный состав работников КГКОУ «КВСОШ № 10»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Параметры** | **2016-2017** | **2017-2018** | **2018-2019** |
| **Имеют образование**:  - высшее педагогическое образование | 28 | 29 | 29 |
| -высшее непедагогическое | 2 | 2 | 3 |
| **Имеют квалификационные категории:**  - высшую | 14 | 15 | 17 |
| - первую | 10 | 8 | 6 |
| - без категории по стажу работы по ЕТС | 4 | 6 | 6 |
| Прошли курсовую переподготовку | 11 | 7 | 10 |
| **Награды педагогических работников** |  |  |  |
| Почетный работник общего образования РФ | 4 | 4 | 3 |
| Грамота Губернатора Красноярского края | 2 | 2 | 1 |
| Грамота Министерства Образования РФ | 4 | 4 | 3 |
| Заслуженный педагог Красноярского края | 2 | 2 | 2 |
| Медаль ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени | 1 | 1 | 1 |
| **Имеют стаж работы** |  |  |  |
| 5- 10 лет | 4 | 4 | 7 |
| 10-20 лет | 6 | 6 | 4 |
| 21-30 лет | 10 | 11 | 12 |
| 31 и более лет | 8 | 8 | 6 |