




УТВЕРЖДЕН

приказом КГКОУ «КВСОШ № 10»

от 31.08.2017 № 34/1

директор  В.Н.Прутовых

**Положение
о системе оценивания и нормах оценок по
предметам
краевого государственного казенного
общеобразовательного учреждения «Краевая
вечерняя сменная общеобразовательная школа
№ 10»**

Принят: решением педагогического
совета краевого
государственного казенного
общеобразовательного учреждения
«Краевая вечерняя (сменная)
общеобразовательная школа № 10»
протокол от 28.08.2017 № 24/1

г. Красноярск, 2017 г.

Положение

о системах оценивания и нормах оценок по предметам

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о системе оценивания знаний, умений и навыков учащихся по общеобразовательным предметам КГКОУ «КВ(С)ОШ № 10» (далее – Положение) разработано на основании Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Устава школы.

1.2. Данное Положение определяет единые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по основным общеобразовательным предметам, устанавливает единые критерии и нормативные оценки знаний, умений и навыков.

1.3. Положение о системе оценивания знаний, умений и навыков учащихся по общеобразовательным предметам разрабатывается и утверждается педагогическим советом школы в соответствии с порядком, предусмотренным ч. 2-3 ст. 30 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

2. Система оценивания учебных достижений учащихся

2.1. Учебные достижения обучающихся 2-12-х классов в ходе текущей и промежуточной аттестации по пятибалльной системе (минимальный балл – единица; максимальный балл – пять). В 1-х классе исключается система балльного (отметочного) оценивания.

2.2. При выставлении отметок учителям-предметникам необходимо руководствоваться действующими критериями оценки знаний, умений, навыков обучающихся по предмету.

2.3. В целях повышения ответственности учащихся за качество учебы, соблюдение учебной дисциплины, устранение пробелов в знаниях учащихся, учитель обязан объективно правильно и своевременно оценивать их знания, умения и навыки.

2.4 В классах, реализующих ФГОС второго поколения, оценивание регламентируется Положением о системе оценки результатов освоения ООП НОО, ООП ООО.

2.5. При подготовке к уроку учитель должен спланировать урок так, чтобы в ходе урока опросить не менее 4-5 учащихся. Итоговые отметки учащихся за четверть (полугодие) должны быть обоснованы. Чтобы объективно аттестовать учащихся, необходимо не менее трех отметок при часовой недельной учебной нагрузке по предмету и более 6 при учебной нагрузке более двух часов в неделю с обязательным учетом качества знаний учащихся по письменным работам.

2.6. Основными способами учета знаний учащихся по предмету являются

устный ответ, письменные работы (самостоятельные, контрольные), практические работы, лабораторные работы, творческие работы.

2.7. Всем учащимся, присутствующим на уроке, выставляются оценки при проведении письменных самостоятельных и контрольных работ, лабораторных и практических по физике, химии, биологии, географии с занесением в журнал.

Сочинения, изложения, диктанты с грамматическими заданиями оцениваются двойной оценкой. За обучающие работы в начальной школе выставляются только положительные оценки.

В случае выполнения учащимися работы на оценку «2» с ним проводится дополнительная работа до достижения им положительного результата.

В случае отсутствия учащегося на контрольной работе без уважительной причины работа выполняется им в индивидуальном порядке во время, назначенное учителем. Оценка за выполненную работу выставляется в соответствии с нормами оценки знаний, умений, навыков учащимися по предмету.

2.8. Не рекомендуется выставление неудовлетворительных отметок на первых уроках после длительного отсутствия учащихся (пропуск трех и более уроков), после каникул, так как это сдерживает развитие успехов в их учебно-познавательной деятельности и формирует негативное отношение к учению.

3. Критерии оценки устных ответов учащихся

3.1. Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по предмету. Развернутый ответ должен представлять собой связное, логическое, последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

3.2. Общие нормы оценивания устных ответов учащихся:

Отметка «5» выставляется, если полно излагается изучаемый материал, дается правильное определение предметных понятий; обнаруживается понимание материала, обосновываются суждения, учащийся демонстрирует способность применить полученные знания на практике, привести примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; учащийся излагает материал последовательно с точки зрения логики предмета и норм литературного языка.

Отметка «4» выставляется, если учащийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускаются 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» выставляется, если учащийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил, понятий; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» выставляется, если учащийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажает их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке учащегося, которые являются серьезным препятствием успешному овладению последующим материалом.

4. Критерии оценки самостоятельных и контрольных работ

Оценка «5» ставится, если ученик:

выполнил работу без ошибок и недочётов или допустил не более одного недочёта.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил работу полностью, но допустил в ней:

не более одной негрубой ошибки и одного недочёта;

или не более двух недочётов.

Оценка «3» ставится, если ученик правильно выполнил не менее половины работы или допустил:

не более двух грубых ошибок;

не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочёта;

не более двух-трёх негрубых ошибок;

не более одной негрубой ошибки и трёх недочётов;

или при отсутствии ошибок и трёх недочётов.

Оценка «2» ставится, если ученик:

допустил число ошибок и недочётов, превосходящих норму, при которой может быть выставлена оценка «3»;

или если правильно выполнил менее половины работы.

5. Критерии оценки лабораторных и практических работ

Отметка «5»: работа выполнена полностью; сделаны правильные наблюдения и выводы; эксперимент осуществлен по плану, с учетом техники безопасности и правил работы с веществами и приборами.

Отметка «4»: работа выполнена, сделаны правильные наблюдения и выводы; эксперимент выполнен неполно или наблюдаются несущественные ошибки в работе с веществами и приборами.

Отметка «3»: ответ неполный, работа выполнена правильно не менее чем наполовину, допущена существенная ошибка (в ходе эксперимента, в объяснении, в оформлении работы, по ТБ при работе с веществами и приборами), которую учащийся исправляет по требованию учителя.

Отметка «2»: допущены две или более существенные ошибки в ходе эксперимента, в объяснении, в оформлении работы, по ТБ при работе с веществами и приборами), которые учащийся не может исправить.

6. Критерии оценки диктантов

Оценка «5» - за работу, в которой нет ошибок.

Оценка «4» - за работу, в которой допущено 1 - 2 ошибки.

Оценка «3» - за работу, в которой допущено 3 - 5 ошибок.

Оценка «2» - за работу, в которой допущено более 5 ошибок.

Ошибкой в диктанте следует считать:

нарушение орфографических правил при написании слов, включая ошибки на пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах;

неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями, т.е. словарные слова);

отсутствие знаков препинания, изученных на данный момент в соответствии с программой;

повторная ошибка в одном и том же слове считается за одну ошибку;

две-три ошибки, допущенные в одном слове считаются за одну ошибку;

ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах, считаются как две ошибки.

За ошибку в диктанте не считаются:

ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались (такие орфограммы учителю следует оговорить с учащимися перед работой, выписать трудное для них по написанию слово на доске);

единичный случай замены одного слова без искажения смысла.

Недочетами в диктанте считаются:

отсутствие знака препинания в конце предложения, если следующее написано с большой буквы;

отсутствие «красной строки»;

неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило;

повторение одной и той же буквы в слове;

недописанное слово;

перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;

дважды записанное одно и то же слово в предложении.

За самостоятельное исправление ошибок отметка за диктант и за задание в начальных классах не снижается. В среднем и старшем звене 5 исправлений приравниваются к одной ошибке.

7. Оценка контрольного списывания

Оценка «5» - за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.

Оценка «4» - за работу, в которой допущена 1 ошибка, 1 - 2 исправления.

Оценка «3» - за работу, в которой допущено 2 - 3 ошибки.

Оценка «2» - за работу, в которой допущены > 4 ошибки.

8. Оценка словарного диктанта

Оценка «5» - без ошибок.

Оценка «4» - 1 ошибка и 1 исправление.

Оценка «3» - 2 ошибки и 1 исправление.

Оценка «2» - 3 - 5 ошибок.

9. Оценка тестовой работы

В начальных классах:

Оценка «5» - верно выполнено более 3/4 заданий.

Оценка «4» - верно выполнено 3/4 заданий.

Оценка «3» - верно выполнено 1/2 заданий.

Оценка «2» - верно выполнено менее 1/2 заданий.

В среднем и старшем звене шкалы перевода баллов определяются в соответствии с предметной спецификой, особенностями заданий.

10. Критерии оценки изложения и сочинения

Критерии и нормативы оценки содержания и композиционного оформления изложений и сочинений:

соответствие работы теме, наличие и раскрытие основной мысли высказывания;

полнота раскрытия темы;

правильность фактического материала;

последовательность и логичность изложения;

правильное композиционное оформление работы.

Нормативы оценки содержания и композиции изложений и сочинений выражаются в количестве фактических и логических ошибок и недочетов. Так, отметка «5» ставится при отсутствии каких-либо ошибок, нарушающих перечисленные критерии, а отметку «4» можно поставить при наличии двух недочетов в содержании.

Критерии и нормативы оценки языкового оформления изложений и сочинений:

богатство (разнообразие) словаря и грамматического строя речи;

стилевое единство и выразительность речи;

правильность и уместность употребления языковых средств.

При выставлении оценки за содержание и речевое оформление согласно установленным нормам необходимо учитывать все требования, предъявляемые к раскрытию темы, а также к соблюдению речевых норм (богатство, выразительность, точность). При выставлении второй оценки учитывается количество орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок. Грамматические ошибки не учитываются при оценке языкового оформления сочинений и изложений.

Изложение и сочинение оценивается двумя оценками: первая - за содержание работы и речь, вторая - за грамотность (в журнале ее рекомендуется ставить на странице «Русский язык» и учитывать при выставлении итоговой оценки по русскому языку).

11. Критерии оценивания творческих работ учащихся

1. Творческая работа выявляет сформированность уровня грамотности и компетентности учащегося, является основной формой проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, привлекать дополнительный справочный материал, делать самостоятельные выводы, проверяет речевую подготовку учащегося.

Любая творческая работа включает в себя три части: вступление, основную часть, заключение и оформляется в соответствии с едиными нормами и правилами, предъявляемыми к работам такого уровня.

2. С помощью творческой работы проверяется: умение раскрывать тему, умение использовать языковые средства, предметные понятия, в соответствие со стилем, темой и задачей работы; соблюдение языковых норм и правил правописания; качество оформления работы, использование иллюстративного материала; широта охвата источников и дополнительной литературы.

3. Содержание творческой работы оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

4. При оценке речевого оформления учитываются:

- разнообразие словарного и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число языковых ошибок и стилистических недочетов.

5. При оценке источниковедческой базы творческой работы учитывается правильное оформление сносок;

соответствие общим нормам и правилам библиографии применяемых источников и ссылок на них;

реальное использование в работе литературы, приведенной в списке источников;

широта временного и фактического охвата дополнительной литературы;

целесообразность использования тех или иных источников.

6. Общие нормы оценивания творческих работ учащихся:

Отметка «5» ставится, если содержание работы полностью соответствует теме; фактические ошибки отсутствуют; содержание изложено последовательно; работа отличается богатством словаря, точностью словоупотребления; достигнуто смысловое единство текста, иллюстраций, дополнительного материала. В работе допущен 1 недочет в содержании; 1-2 речевых недочета; 1 грамматическая ошибка.

Отметка «4» ставится, если содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы); имеются единичные фактические неточности; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; имеются отдельные неприципиальные ошибки в оформлении работы. В работе допускается не более 2-х недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов, не более 2-х грамматических ошибок.

Отметка «3» ставится, если в работе допущены существенные отклонения от темы; работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения; оформление работы не аккуратное, есть претензии к соблюдению норм и правил библиографического и иллюстративного оформления. В работе допускается не более 4-х недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 4 грамматических ошибок.

Отметка «2» ставится, если работа не соответствует теме; допущено много фактических ошибок; нарушена последовательность изложения во всех частях работы; отсутствует связь между ними; работа не соответствует плану; крайне беден словарь; нарушено стилевое единство текста; отмечены серьезные претензии к качеству оформления работы. Допущено до 7 речевых и до 7 грамматических ошибок.

7. При оценке творческой работы учитывается самостоятельность, оригинальность замысла работы, уровень ее композиционного и стилового решения, речевого оформления. Избыточный объем работы не влияет на

повышение оценки. Учитываемым положительным фактором является наличие рецензии на исследовательскую работу.

12. Правила выставления оценок

Текущая аттестация

Текущий контроль успеваемости осуществляется учителем на протяжении всего учебного года путем выставления поурочных оценок за различные виды деятельности обучающихся.

При текущей аттестации педагогические работники школы имеют право на свободу выбора и использования методов оценки знаний учащихся по своему предмету.

Педагогический работник обязан ознакомить с системой текущего контроля по своему предмету учащихся на начало учебного года.

Педагогический работник обязан своевременно довести до учащихся отметку текущего контроля, обосновав ее в присутствии всего класса и выставить оценку в классный журнал.

Четвертные оценки выставляются в 2-9-х классах, в 10-12-х классах - по полугодиям.

Отметка за четверть, полугодие может быть выставлена учащемуся при наличии у него не менее трех отметок при двухчасовой недельной учебной нагрузке по предмету и более 6 при учебной нагрузке более двух часов в неделю с обязательным учетом качества знаний учащихся по письменным работам.

Отметка за четверть не может быть выставлена ученику по одной или двум отметкам.

Оценка за четверть или полугодие не может быть средним арифметическим оценок. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны фактической подготовки учащегося ко времени выведения этой отметки.

При выведении отметки за четверть (полугодие) преимущественное значение придается отметкам за письменные, контрольные, практические и лабораторные работы.

Четвертная оценка «5» не выставляется, если основная часть контрольных и зачетных работ оценены более низкой оценкой.

Аналогично: четвертная оценка «4» не выставляется, если основная часть оценок тройки.

13. Выставление годовых оценок

Годовые оценки выставляются на основании оценок успеваемости по четвертям в 2-9-х классах и по полугодиям в 10-12-х классах.

В 2-9-х классах годовая оценка выставляется с учетом оценок, полученных в 3 и 4 четвертях, и в 10-12-х классах по второму полугодью, так как повторение и

обобщение материала, проводимое в это время, объективнее отражает фактический уровень освоения знаний, умений, навыков учащихся.

В случае возникновения спорной ситуации в 2-9-х классах при чередовании оценок (5,4,5,4 или 3,4,3,4) годовая оценка выставляется в пользу учащегося.

14. Выставление итоговой отметки

Итоговая отметка при наличии экзамена по предмету определяется на основании годовой (в том числе с учетом отметок за четверть или полугодие) и экзаменационной отметок, отметки за промежуточную аттестацию.

При разнице годовой отметки и экзаменационной в один балл - учитываются отметки за четверть, полугодие.

Выставляется отметка, полученная как среднее арифметическое годовой отметки и экзаменационной, если разница между ними составляет более чем один балл, при этом округление производится в сторону более высокого балла.

При неудовлетворительной экзаменационной отметке не может быть выставлена положительная итоговая отметка.

Итоговые отметки по результатам ГИА выставляются в соответствии с Рекомендациями по использованию и интерпретации результатов выполнения экзаменационных работ для проведения государственной (итоговой) аттестации выпускников основной школы в новой форме» (Издаются ежегодно ФИПИ).